



QOSTANAI DARYNY. KZ

«Қостанай дарыны» өңірлік оқу-әдістемелік орталығы

№4

Қазан, 2023



АҚПАРАТТЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖУРНАЛ

«QOSTANAI DARYNY. KZ»

№4 (17), 2023 қазан, Қостанай

2019 жылғы шілдеден бастап шығарылады

Журналдың құрылтайшысы: Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай дарыны» өңірлік оқу-әдістемелік орталығы» КММ

Бас редактор

Г.К. Укина, магистр

Бас редактордың орынбасары

Л.Б.Байтенова

Ақылдастар алқасы:

Н.М. Рябина - бұқаралық-ұйымдастыру жұмыс жөніндегі директордың орынбасары

В.В. Башкатов - ақпараттық-баспа бөлімінің аға әдіскері

С.К. Жакибаева - әдістемелік-ұйымдастыру бөлімінің әдіскері

А.О.Каримова - әдістемелік-ұйымдастыру бөлімінің әдіскері

Журнал Қазақстан Республикасының Ақпарат және қоғамдық даму министрлігінің

Ақпарат комитетінде тіркелген, Нұр-Сұлтан қ.

Қайта есепке қою туралы куәлік 04.08.2022 жылғы № KZ01VPY00052876

Бастапқы есепке қою 11.07.2019, 177786-Ж

Басылым мерзімділігі – тоқсанына 1 рет.

Редакцияның мекенжайы:

110005, Қостанай қ., Я. Гашек, 1

тел: (714-2) 26-77-09, факс: 26-77-09

e-mail: kostdaryn@mail.kz

Редакцияның пікірі авторлардың пікірімен сәйкес келмеуі мүмкін.

Редакция қабылданған материалдардың стилистикалық түзету және қысқарту құқығын өзіне қалдырады.

Автор өзінің барлық құжаттық деректерін, толық тегін, атын, әкесінің атын, мекенжайын, телефонын, жұмыс орнын және атқаратын қызметін көрсетуге міндетті. Бұл біздің ынтымақтастығымызды жеңілдетеді және тиімдірек етеді.

2023 ж. 27.10 теруге тапсырылды.

Басылымға қол қойылды 2023 ж. 30.10

Пішімі 60x88, 1/16, Шарттық. б. 9,87

Қағаз ВХИ 80 гр. Цифрлы басып шығару.

Таралымы 200 дана.

Тапсырыс №4

«Қостанай дарыны» ӨОӨО баспаханасында басылып шығарылды. Гашек көшесі, 1

тел. 39-20-58



МАЗМУНЫ/СОДЕРЖАНИЕ

<i>Абишева Б. Д.</i> Формирование читательской грамотности как инструмент развития критического мышления на уроках истории на примере методов работы с текстом.....	4
<i>Аканбаев Б.Н., Күзембайұлы А.</i> Ноғай ордасының зерттелу тарихы.....	10
<i>Байтенова Л.Б.</i> Формирование глобальных компетенций у школьников.....	15
<i>Брутян Т.С., Бисенова Г.Б., Амандыкова Т. А.</i> Применение интегрированного подхода в процессе развития математической грамотности у младших школьников.....	21
<i>Галиевец В.С.</i> Скорочтение в начальном блоке: методы и Преимущества.....	27
<i>Ерназарова М.Б., Айдарбекова А.К.</i> Тәрбие тал бесіктен басталады.....	32
<i>Есимова К.Ш.</i> Значение доклада Ахмета Байтурсынова на Первом Всесоюзном тюркологическом съезде.....	37
<i>Казмаганбет Е.Г.</i> Роль математики в нашей жизни.....	41
<i>Карашинова А.С., Ербол Т.Н.</i> Тың игеру жылдарындағы Қазақстан.....	46
<i>Каримова А.О.</i> Мағжан Жұмабаев педагогикасындағы ұлттық тәлім-тәрбие.....	54
<i>Келинбердиева Ы.С.</i> Мектептің дамуындағы әлеуметтік және кәсіби серіктестіктің рөлі.....	59
<i>Кужахметова А.К.</i> Пәндік олимпиадаларға оқушыларды дайындау бойынша әдістемелік ұсынымдар.....	66
<i>Макарова Е.Е.</i> Миссия современного методиста.....	71
<i>Матющенко А.П.</i> Подходы к критериальному оцениванию учебных достижений учащихся с особыми образовательными потребностями в рамках обновленного содержания образования (из опыта работы).....	76
<i>Мукашева И.В.</i> Наглядность как один из важнейших дидактических принципов, используемых в начальной школе.....	86
<i>Никитюк Е.С., Кдырменов Е. Б.</i> Формативное оценивание и его использование на уроках физической культуры.....	91
<i>Подукова Г.П.</i> Применение развивающих технологий на	



уроках химии для учащихся с особыми образовательными потребностями.....	97
Пращур М.В. Географическое моделирование: инструмент для развития 4К компетенций у учащихся.....	106
Прохорова В.П. Музыкальная деятельность в развитии творческих способностей обучающихся в условиях детской музыкальной школы.....	113
Рахимова С.Т. Ұстасам, көрсем, зерттесем... ..	118
Романович Ю.А. Роль информатики в образовании: цифровая грамотность и инновационные методы обучения.....	122
Самохина С. В. Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка.....	129
Сеитова А.К. Профессия методист.....	136
Фокина Н.В., Носова Г.П. Информационные технологии как средство развития интеллектуальных способностей дошкольников с особыми образовательными потребностями.....	143
Шахметова Л. И. Традиционная музыкальная культура казахского народа, ее представители.....	148
Юсупова Г.С. Исследование в действии: формирование компетенций XXI века.....	152



ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ НА ПРИМЕРЕ МЕТОДОВ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

*Абишева Бопежан Даулетовна,
учитель истории
КГУ «Общеобразовательная школа №2 города Тобыл
отдела образования Костанайского района»
Управления образования акимата
Костанайской области*

В современном образовании одной из актуальных целей является формирование читательской грамотности на уроках.

Чтобы формирование читательской грамотности на уроках истории было наиболее эффективно, стоит использовать методы и приёмы критического мышления, способствующие формированию следующих умений:

- *умение выделять главное;*
- *умение ставить вопросы;*
- *умение делать сравнение;*
- *умение устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;*
- *умение видеть смысл в информации, понимать проблему в целом.*

Формирование умений у учащихся ориентироваться в источниках информации, находить, перерабатывать, передавать и принимать предлагаемую информацию, пользоваться разными методами и приемами, стратегиями при ее обработке, отвергая ненужную или неверную; отделять главное от несущественного в тексте или речи и уметь акцентироваться на главном.

В первую очередь стоит обратить внимание на этапы технологии критического мышления. Структура данной технологии проста и логична, так как ее этапы соответствуют закономерным этапам умственной, познавательной деятельности личности. В данной технологии выделяют три основных этапа:



1. Первый этап называется **стадия вызова** – пробуждение имеющихся знаний, интереса к полученной информации, актуализация жизненного опыта. Другими словами, «создание мотива к обучению». На этой стадии у ребёнка возникают собственные цели и мотивы для изучения нового.

2. Второй этап называется **осмысление содержания** (получение новой информации). Учитель может предложить кроме текста учебника альтернативные источники информации. А школьники со временем начинают более вдумчиво читать, слушать, задавать разнообразные вопросы.

Задачи стадии реализации смысла: помочь активно воспринимать изучаемый материал, соотнести старые знания с новыми [1]. Ведь нередко учителя сталкиваются с проблемой, что дети не заинтересованы в чтении, им более интересно посмотреть видео, презентации, таблицы и т.д.

3. Третий этап - стадия **рефлексии** - необходим не только для того, чтобы учитель проверил память своих учеников, но и для того, чтобы они сами смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей и решить возникшие вопросы.

Задачи стадии рефлексии: помочь обучающимся самостоятельно обобщить изученный материал и определить направления в дальнейшем изучении материала.

«По своей сути рефлексия представляет собой обращённость познания человека на самого себя, на свой внутренний мир, своё психологическое состояние. Именно во время рефлексии мы можем сомневаться, делать выводы, осознавать новое» [1].

Определение проблемы и цели: для того, чтобы достичь формирования читательской грамотности у учащихся и вышеперечисленных умений, я использовала в своей практике на разных стадиях формирования читательской грамотности через критическое мышление различные приёмы и методы.

Первый метод. 3-2-1. Построй мост.

Что делают: *«наводят мосты» между мыслями/идеями при получении новой информации через текст, между своими первыми и новыми идеями.*

Чему учатся:



- сосредотачивать внимание на идее понимания темы;
- определять свои мысли и подводить итог;
- понимать процесс мышления и обучения, учитывая представления о теме до и после изучения (до и после прочтения).

Инструкция:

1. **До изучения:** записать первоначальные мысли по выбранной теме: 3 слова (или мысли), 2 вопроса и 1 метафору (или сравнение).
2. **После изучения:** после изучения, обсуждения, исследования запишите снова 3 слова (или мысли), 2 вопроса и 1 метафору (или сравнение).
3. **Мост:** объясните, как новые ответы связаны с первоначальными ответами или изменились по сравнению с ними?

Второй метод. Почистим фрукт.

Что делают: рассматривают сложную проблему/идею с разных точек зрения, постепенно углубляясь в самую суть — сердцевину.

Чему учатся:

- размышлять над темой разносторонне;
- распознавать многогранность тем;
- исследовать разные точки зрения и варианты действия.

Инструкция: Отвечайте на вопросы, начиная с «кожуры», которая представляет собой поверхностные, внешние признаки, далее «залезайте под кожу» проблемы или идеи, доходя до самой сути.

Упражнение «Очисти фрукт» помогает тренировать ключевые для критического мышления навыки: наблюдение, описание, формулирование вопросов, определение сути темы, исследование точек зрения, сравнение и построение связей. Оно отлично работает с произведениями искусства, а также, например, с философскими темами при изучении Древней Греции или Древнего Китая и многими другими сложными материалами, суть которых сложно понять с первого раза [2].

Третий метод. Вижу, думаю, удивляюсь.

Для контекстных заданий.

Что делают: внимательно наблюдают, вдумчиво интерпретируют и готовят почву для исследования.

Данное упражнение помогает понять связь **наблюдения** (сбора информации) и **интерпретации** (размышление о самостоятельно по-



лученной информации) и соединяет интерпретации с дальнейшим исследованием в виде **вопросов**.

Чему учатся:

- наблюдать детально и описывать увиденное;
- использовать увиденное для развития своих собственных идей и интерпретаций;
- избегать поспешных толкований и интерпретаций.

Инструкция:

1. Выберите предмет/событие для исследования.
2. Ответьте на 3 вопроса по очереди:

Что я вижу? (зафиксируйте свои наблюдения).

Что я думаю? (зафиксируйте свои мысли по поводу увиденного).

Что меня удивляет? (зафиксируйте то, что вам интересно узнать).

Подведите **итог** упражнению: что вы узнали, что собираетесь делать дальше.

Также это упражнение наглядно демонстрирует, что цель обучения и мышления — не всегда в получении однозначных ответов, а часто в развитии умения задавать вопросы и идти дальше по пути исследования.

Четвертый метод. Метод «5-5-1».

Что делают: *внимательно читают текст, определяют суть темы.*

Чему учатся:

- выделять главное;
- обобщать материал.

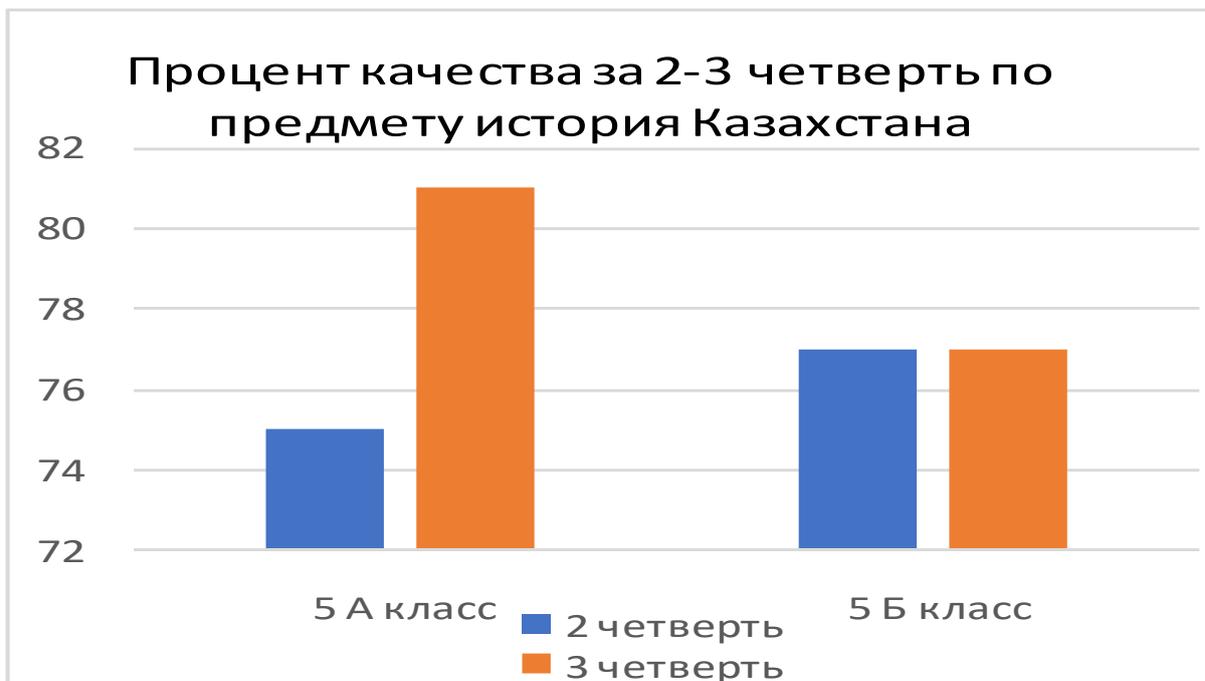
Инструкция: написать 5 предложений о том, что усвоили по тексту. Затем сократить эти 5 предложений до 5 слов. В конце сократить эти 5 слов до одного. Далее делятся своими ключевыми словами со всем классом.

Заключение. Из своей практики преподавания могу сделать вывод, что использование данных методов на уроках истории позволили учащимся получить более высокие результаты в обучении, а также проявили большую заинтересованность в изучении исторических событий. Для сравнения были взяты 2 пятых класса с практически одинаковым показателем качества знаний по предмету, где в первом использовала методы, перечисленные в статье, а во втором - стандартные методы формирования читательской грамотности. В результате в



классе, где использовались на протяжении изучения раздела вышеперечисленные методы, показали наиболее высший процент качества, который позволил улучшить успеваемость за четверть в целом.

Диаграмма 1. Процент качества за 2-3 четверть.



Тема: Железный век - Саки

ФИ Саренбаева Аягул Класс 5АА

ДО изучения

3 слова:

- Железный век
- Тяжелая и тяжелая
- Союз
- Кочевое скотоводство

2 вопроса:

- Назовите способы обработки шерсти
- Причины перехода к кочевому скотоводству

1 сравнение – метафора:

- Временные районы VII – III в до н.э.

3-2-1

ПОСТРОЙ
МОСТ
между
ОТВЕТАМИ
ДО и ПОСЛЕ

ПОСЛЕ изучения

3 слова:

- Кочевой образ жизни
- Военная демократия
- Звериный стиль

2 вопроса:

- Какие источники поведают о Пер-рии противостояния, образ жизни

1 сравнение – метафора:

- Временные районы VII – III в до н.э.

Как новый ответ связан с первоначальным ответом? Чем отличаются ответы?

Ознаменовали кочевой культуру.
Период противостояния 5 племенных союзов
Саки, уйсун, кашгар, турки и сарматы

Фото 1. Заполненная карточка учащейся с использованием метода «Построй мост».



Анализ результатов СОЧ

Предмет	Ученик	Макс балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания			% качества	% успеваемости
			низкий	средний	высокий		
			0-39%	40-84%	85-100%		
История Казахстана	5 А, Б	20					
		Количество учеников: 5 А -22, 5 Б-22					
СОЧ	5 А	20	0	12	10	94	100
СОЧ	5 Б	20	0	15	7	71	100

Таблица 1. Анализ результатов СОЧ.

Данные технологии формирования читательской грамотности через критическое мышление на уроках истории позволяют научить школьников:

- ✓ находить причинно-следственные связи;
- ✓ рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся;
- ✓ определять ненужную или неверную информацию;
- ✓ выявлять, как различные части информации/текста связаны между собой;
- ✓ отделять главную информацию от второстепенной в тексте и уметь акцентировать внимание на достоверной информации.

Учащиеся учатся осваивать текст, вырабатывать собственное мнение, выражать себя ясно, доказательно, уверенно. Роль учителя при работе с данными методами в основном направляющая.

Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала. Модели, рисунки, схемы и т.п. отражают взаимоотношения между идеями, показывают учащимся ход мыслей [3]. Тем самым происходит преобразование и понимание текста, что способствует формированию читательской грамотности на уроках истории.

Список использованных источников:



1. Заирбек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2004 – 175 с.
2. Андреева А. Образовательные программы по критическому мышлению, [электронный ресурс] <https://da-azbyka.online/blog/10-lessons-criticalthinkingg>
3. Абдрафикова А.Р. Некоторые следствия применения стратегий развития критического мышления на уроках английского языка / А.Р. Абдрафикова, Е.Ю. Ещенко // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2016. - №8. – С. 9-15.

НОҒАЙ ОРДАСЫНЫҢ ЗЕРТТЕЛУ ТАРИХЫ

*Аканбаев Баглан Нурланович,
Ахмет Байтұрсынов атындағы
Қостанай өңірлік университеті
7М016 – «Тарих педагогтерін даярлау»
білім беру бағытының
I курс магистранты
Күзембайұлы Аманжол,
Ахмет Байтұрсынов атындағы
Қостанай өңірлік университеті т.ғ.д.,
профессор.*

Ноғайлардың тарихына ғылыми қызығушылық XVIII ғасырдың аяғында пайда болды. Бұл бұрынғы Қырым және Османлы субъектілері Ресей империясының құрамына кірген кезде. Олардың ерекше ұйымдастырылуы (ордаларға бөлінуі), көптеген көшпелі ұлыстарды басқару тәсілдерін іздеу ноғайлардың тарихи тамырларын, олардың Қара теңіз аймағында және Солтүстік Кавказда пайда болу жағдайларын зерттеу қажеттілігін тудырды. Бұған жаңадан қосылған халықтар туралы толық түсінік алғысы келген императрица Екатерина II-нің қызығушылығы да ықпал етті.

Ноғай Ордасының тарихын зерттеуде осы саяси құрылымның әртүрлі аспектілерін қамтитын бай тарихнамалық дәстүр бар. Ноғай



Ордасының этносаяси тарихын зерттеуде қалыптасуы, саяси байланыстары, этникалық өзара әрекеттесулері, мәдени алмасулары, геосаяси рөлі сияқты көптеген маңызды аспектілерге назар аударылады.

Айта кету керек, бастапқы дереккөздер мен мұрағат құжаттарына қол жеткізу мүмкіндігі шектеулі, Ноғай Ордасы туралы көптеген мәліметтер бізге жанама деректер арқылы жеткен. Соған қарамастан зерттеушілер бұл формацияның тарихын тереңірек түсіну үшін археологиялық қазбалар, жылнамаларды, мұрағаттық құжаттарды және басқа да жазба дереккөздерді талдаумен белсенді түрде айналысуда.

Ноғай Ордасын зерттеудегі тарихнаманы былайша жіктеуге болады:

Классикалық шығармалар: Бұл Ноғай Ордасын зерттеудің негізін қалаған ерте кезеңде жазылған шығармалар. Алғашқы маңызды зерттеушілердің бірі Ноғай Ордасы туралы көптеген шежіре деректерін жинап, жүйелеген Николай Иванович Веселовский болды.

Кеңестік тарихнама: Кеңес Одағы кезінде зерттеушілер Ноғай Ордасының тарихына аймақтағы феодалдық формациялар мен этникалық процестерді зерттеу тұрғысында бет бұрды. Олар таптық аспектілер мен әлеуметтік өзгерістерге назар аударды.

Қазіргі зерттеулер: Қазіргі тарихнамада әртүрлі дереккөздерді жан-жақты талдауға мән беріледі. Зерттеу көбінесе археологиялық деректерді, басқа нысандармен салыстырмалы талдауды және мәдени және этникалық аспектілерді терең талдауды қамтиды.

Көпсалалы көзқарас: Ноғай Ордасын зерттеу барған сайын көп салалы сипат алуда. Тарихшылар, археологтар, антропологтар, лингвистер және т.б. осы болмыстағы өмір мен ойлау тәсілін жақсырақ түсіну үшін бірлесе жұмыс істеуде.

Жаңа технологияларды қолдану: Цифрлық технологиялар мен компьютерлік модельдеудің дамуымен зерттеушілер археологиялық олжаларды қалпына келтіру, геосаяси карталарды визуализациялау және үлкен көлемдегі мәліметтерді талдаудың жаңа әдістерін қолдана бастады.

Соның нәтижесінде Ноғай Ордасының тарихнамасы жаңаша пайымдаулар беріп, ескі ұғымдарды қайта қарастыра отырып, дамып



келеді. Бұл осы аймақтың этносаияси тарихын және оның қазіргі заманғы контексттегі маңыздылығын неғұрлым толық түсінуге көмектеседі.

Еуропа мен Американың көшпелі халықтарды зерттеушілері Ноғай Ордасын ұзақ уақыт назардан тыс қалдырды. Оған қатысты сюжеттер, әдетте, жинақтау жұмыстарында пайда болды, онда кітаптар, мақалалар және дереккөздердің жарияланымдары батыс тілдеріне аудармаларда қайта айтылды. Бұл жинақтардың ең үлкені Х.Хоуорттың 1876-1927 жылдары алғаш рет басылып шыққан төрт томдық «Моңғол тарихы» болды. (Howorth 1965a; Howorth 1965b). Автор Н.М.Карамзиннен, Дж.Хаммер-Пургсталлдан, басқа да тарихшылардан, еуропалық аудармалар мен мұсылман шығармаларының қайталауларынан өзіне қол жеткізген барлық мәліметтерді тиісті бөлімге жинақтап, өзі өте бұлдыр елестеткен ноғайлардың тарихын сызып көрсеткен [бұл жеткілікті. оларды печенегтерге тікелей тұрғызғанын айтады (Хо 1965б, б. 347)]. Алайда, Х.Хоуорттың кітабы ұзақ уақыт бойы еуропалық оқырмандар үшін Дешті Қыпшақ тарихының негізгі оқулықтарының бірі болып қала берді.

Бұл ретте Батыста біздің тақырыбымызға қатысты шығыс дереккөздерінің аудармалары мен басылымдары бойынша жұмыстар жүргізілді. Поляк тарихшыларының Қырым жазба ескерткіштері жөніндегі жұмыстарын атап өтелік (Зайончковский 1969; Pułaski 1881; Zajaczkowsky 1966). XV-XVI ғасырлардағы түркі киіз үйлерін зерттеу үшін үлкен маңызға ие. А. Беннигсен, оның шәкірттері мен әріптестері түрік мұрағаттарында көп жылдық зерттеулер жүргізді (төменде дереккөздер бөлімін қараңыз). Сұлтан кеңсесінің құжаттарына қолы жетпейтін немесе түрік тілін оқымайтын зерттеушілерге олардың бірқатар басылымдары көмектесті. Француз тарихшыларының бұл тобы нанымды материалдарды пайдалана отырып, порттың 16 ғасырда Ресейге қарсы қастандық жасауға, Мәскеуге қарсы татар-ноғай коалициясын құруға деген табанды ұмтылысы туралы кеңестік тарихнамада қалыптасқан бейтарап сенімді жоққа шығара алды. Жарияланған Османлы құжаттарында Стамбулдың дала істерінен қол үзу және оны Гирейлердің иығына ауыстыру тактикасы айқын көрінеді.



Ю.Пеленский мен М.Ходарковский (АҚШ) өз еңбектерін Дешті Қыпшақтағы мемлекеттік құрылымдарға арнады. Біріншісі орыс-қазан қатынастары туралы, екіншісі XVI-XVII ғасырлардағы қалмақтар туралы кітап жазды (Pelensky 1974; Khodarkovsky 1992). Әрине, екі сюжет те ноғайлармен тығыз байланысты, авторлар ноғай факторын назардан тыс қалдырмай, көптеген дұрыс тұжырымдар мен ерекше байқаулар әкелген. Американдық шығыстанушы Ю.Шамилоғлының соңғы Алтын Орда және оның мұрагерлік хандықтары туралы еңбектері де өзіндік және негізді көзқарасымен ерекшеленеді (Shamilogiu 1984; Shamiloglu 1986).

Д.Моттоның «Алтын Ордадағы исламдандыру және төл дін. Баба-Туклес және тарихи-эпикалық дәстүрдегі исламды қабылдау» (DeWeese, 1994). Онда Жошылар империясының ислам дінін қабылдауы туралы дереккөздердің тұтас корпусы талданады. Исламның алғашқы ұстанушыларының бірі қасиетті уағызшы Баба Туклес болғандықтан, кітаптың көп бөлігі оған арналған. Баба-Төклес Едігенің, демек, бүкіл ноғай тектілерінің арғы атасы саналған. Осыған байланысты Д.Мотто ноғай мырзаларының шежірелік дәстүрлерін зерттеп, олардың тарихи шындыққа сәйкестік дәрежесін анықтауға тырысты. Оның мәтінінде бұл еңбекте киелі Жочид ескерткіші ретінде берілген. Ноғай астанасы Сарайшықтың (Сарайшық) мәртебесі туралы көптеген құнды пікірлер бар; Ноғай Ордасындағы діни-идеологиялық жағдай туралы, т.б.

Неміс тарихшысы А.Каппелердің (Karpeier, 1992) қызықты мақаласы Ресей мен Дала байланыстарының жалпы тарихы контекстіндегі орыс-ноғай қатынастарының ерекшеліктеріне арналған, оған біз де өз жұмысымызда бірнеше рет сілтеме жасайтын боламыз.

Түрік тарихнамасына келетін болсақ, ол Шығыс Еуропаның оңтүстігіндегі, Солтүстік Қара теңіз аймағындағы Османлы саясатына қатысты бірқатар оқиғаларды тартады. А.Н.Курастың 1569 жылы Қырым түріктерінің Астраханьға қарсы жорығы туралы зерттеулерін (Кураст 1961), Х.Иналжықтың әртүрлі мәселелерге арналған мақалаларын (İnalçık 1948; İnalçık 1952; İnalçık 1979; İnalçık 1980a; İnalçık 1980b) О.Гөкбилгин Қырым хандығы 1530-1570 жж (Gökbilgin 1973). Бұл жұмыстардың барлығы Ноғай Ордасымен жанама түрде



ғана байланысты. Оған тікелей арнаған түрік тарихшыларының еңбектері бізге беймәлім.

Тарихнамалық очеркті қорытындылай келе, мынаны атап өтеміз. Ғалымдардың бірнеше буынының күш-жігерінің арқасында Ноғай Ордасының тарихын талдау және зерттеу үшін мол материалдар жинақталды. Сонымен қатар, бірен-саран монографиялық еңбектерде ғана ноғайлар орталық зерттеу нысаны ретінде көрінді. Көптеген авторлар үшін олар тек негізгі тақырып - Ресей, Қазан немесе Қырым хандығы және Түркия тарихына арналған. Ал ноғайлар туралы әңгімелейтін бірнеше кітаптар, өкінішке орай, көбінесе ескірген түсініктерге және өте аз дереккөзге негізделген. Жалпы тарихнамалық жағдайды былайша сипаттауға болады: Ноғай Ордасының тарихы жалпыға белгілі, бірақ әлі жазылмаған.

Ноғай көшпелілері тарихи жазба қалдырған жоқ. Кейбір ноғай шежірелерінің 19 ғасыр мен 20 ғасырдың басында болғаны туралы үзік-үзік мәліметтер сақталған. - «Тарихи ноғай» және «Таварихи ноғай», яғни. «Ноғай тарихы» және «Ноғай шежіресі» (Корнис 1836, 4-бет; Сафарғалиев 1938, 13-бет; Сикалиев 1994 ж. 46). Алайда, біздің білуімізше, оларды бірде-бір зерттеуші көрмеген. Халықтың көпшілігінің сауатсыздығын, көшпелі өмір салтын, тұрақты мәдениет ошақтарының жоқтығын ескере отырып, тарих ауызша, аңыз-әңгімелер түрінде, сондай-ақ туған шежіре-шежірелер түрінде беріліп отырды. Дала тұрғындарының өміріндегі оқиғаларды түркі хандарының сарайында өмір сүрген ноғай ақындары бейнелеген. Сонымен қатар, Мәскеу, Қырым және Осман соттарымен ноғайлы ортасынан алынған дипломатиялық хат-хабарлар мұрағаттарда сақталған. Ол қазір ноғай билігін зерттеудің негізгі көзі болып табылады. Орыс және мұсылман көршілері оның ішкі жағдайын мұқият қадағалап, бұл жағдайды Ресей мен Орта Азияда жасалған еңбектерде бейнеледі. Қалмақтар өздерінің жылнамаларында Еділге қоныс аударуының қиыншылықтарын және оның жағасындағы ноғайлармен болған шайқастарды бейнелеген. Кейде ноғайлар батыс еуропалық саяхатшылар – көпестер мен дипломаттардың назарына ілікті, олар оқырмандарды Еділ бойындағы көшпелілер туралы өз баяндамалары мен естеліктерімен таныстырды. Осы алуан түрлі элементтер Ноғай Ордасын зерттеудің бастапқы негізін құрайды.



Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Трепавлов В.В. История Ногайской Орды, Казань – 2016 г. 1040 б.
2. Кочекаев А.Б. Ногайско-русские отношения в XV – XVIII вв. Алматы – 1988 ж. 22 б.
3. Керейтов Р.Х. Этническая история ногайцев: К проблеме этногенет. связей ногайцев. Карачаево-Черкес. ин-т гуманитар. исслед. - Ставрополь: Карачаево-Черкес. ин-т гуманитар. исслед., 1999. – 174 б.
4. Сикалиев А. И.-М. Ногайский героический эпос. Карачаево-Черкес. Ин-т гуманитар. Исслед. – Черкесск: КЧИГИ, 1994 г. 326 б.
5. Едіге жыры. Бабалар сөзі жүз томдық. 39 том. Фолиант баспасы. Астана 2006 ж. 448 б.
6. Кузембайұлы А., Абиль Е.А. История республики Казахстан Астана: Фолиант, 2000. - 400 б.
7. Қазақстан тарихы: көне заманнан бүгінге дейін. Бес томдық. Екінші том. Алматы «Атамұра» 2010 ж. 688 б.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ШКОЛЬНИКОВ

*Байтенова Ляззат Бактыбековна,
заместитель директора
Регионального учебно-методического
центра «Костанай дарыны»
Управления образования
акимата Костанайской области*

В современном быстро меняющемся мире воспитание подрастающего поколения происходит под влиянием экономических, социальных, культурных, цифровых, демографических, экологических и даже эпидемиологических факторов. Эпоха вызовов создает для молодого поколения новые возможности и, вместе с тем, порождает новые глобальные проблемы. Для их разрешения необходимо междуна-



родное сотрудничество, в котором проявляется глобальная компетентность каждого гражданина.

Происходящие в последние годы мировые события показали, что учащиеся не только должны знать о глобальных проблемах, но и обладать умениями для обеспечения благополучия в дальнейшем.

Глобальные компетенции – это не конкретные навыки, а сочетание знаний, умений, взглядов, отношений и ценностей, успешно применяемых при взаимодействии с людьми, которые принадлежат к другой культурной среде, и при участии отдельных лиц в решении глобальных проблем (т.е. в ситуациях, требующих от человека понимания проблем, которые не имеют национальных границ и оказывают влияние на жизнь нынешнего и будущих поколений).

Овладение соответствующими знаниями, умениями, отношениями и ценностями происходит на протяжении всей жизни, конечно, начиная со школьной скамьи. К примеру, существующее исследование PISA, позволяющее оценивать, на каком этапе этого процесса находятся 15-летние учащиеся и насколько эффективно их школы помогают им развивать необходимые знания, навыки и склонности [1].

В исследовании PISA глобальные компетенции рассматриваются как:

1. Способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы).

2. Способность понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения.

3. Способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.

4. Способность и склонность предпринимать конструктивные действия в направлении устойчивого развития и коллективного благополучия.



Глобальная компетентность – это специфический обособленный ценностно-интегративный компонент функциональной грамотности, имеющий собственное предметное содержание, ценностную основу и нацеленный на формирование универсальных навыков [2].

Обратим внимание на учащихся средней школы – период, когда происходит не только физическое созревание человека, но и интенсивное формирование личности, рост интеллектуальных, моральных сил и возможностей, становление характера. Ученик рассматривается как целостная личность со всеми присущими ему талантами в когнитивной, аффективной, нормативной и экспрессивной формах.

Современная школьная система ставит своей целью воспитать высоконравственную личность, патриота, способного предвидеть экономически перспективные сферы прикладного применения науки, развивать идеи, которые будут востребованы экономикой завтрашнего дня, прагматично оценивать собственные открытия и идеи, превращая их в капитал, работающий на благо гражданина, сообщества и Республики Казахстан в целом.



Практика общемирового школьного обучения показывает прямую взаимозависимость целей, содержания, методов, результатов обучения и воспитания и ценностей общества. Необходимость обновления содержания учебно-воспитательного процесса через определение приоритетов ценностей взаимодействия индивида и общества не вызывает сомнений у мировой общественности.

Конечно, мы не можем говорить о полноценной личности школьника без его духовного содержания. Следовательно, для достижения миссии школы уделяют важное внимание формированию ценностей, которые, согласно стандартам обновленного содержания образования, охватывают все аспекты школьной жизни и прививаются на уровне мышления, чувств, поступков. Ценности преподаются на уроках, а также формируются через внеурочную и внешкольную деятельность учащихся, поддерживаются в семье. Уважение, сотрудничество, ответственность, функциональная грамотность, обучение на протяжении всей жизни данные ценности реализуются через следующие направления в школе: патриотическое, экологическое, духовно-нравственное воспитание, физическое и психологическое развитие. Ценности позволяют воспитать личность, обладающей высокой культурной и гражданской ответственностью.

Ценностно-ориентированное обучение, систематическая проработка soft skills обучающихся являются важными шагами на пути формирования глобальных компетенций.

Глобальные компетенции - это способность ребёнка работать в одиночку или в группе для решения глобальной проблемы. Для этого важно уметь управлять своим поведением, эмоционально воспринимать новую информацию и быть открытым к ней, правильно анализировать полученную информацию. Глобальные компетенции подразумевают развитие аналитического и критического мышления, эмпатии и способности сотрудничать [3].

Формирование глобальных компетенций требует разработки методических комплексов заданий (кейсы), которые будут охватывать урочную и внеурочную деятельность школьника.

Какие же приемы и подходы возможно использовать в школе для развития глобальных компетенций обучающихся?



В первую очередь, для осознания значения глобальных проблем, бережного отношения к нашему миру, уважения к народам, ее населяющим, изучения глобальных проблем, характерным для нашей страны и родного края возможна организация конференций «Я – гражданин планеты Земля», «Идеи, меняющие мир: мой вклад в развитие страны», MUN (ООН) на темы глобальных кризисов, TEDx встречи, исторические и географические исследовательские экскурсии «Тұған өлкем», игровые квесты по изучению культуры народов Казахстана и др.

Подобные мероприятия позволяют прививать ценностное отношение к себе и миру, способствовать получению знаний и развитию навыков необходимых для ученика современного мира. Сочетая знания, полученные при изучении школьных предметов, применяя критическое мышление, ученик способен анализировать информацию, объяснять и формировать собственную позицию относительно местных, глобальных или межкультурных проблем, вносить предложения и инновации в их решения.

Во-вторых, учащийся должен уметь работать как индивидуально, так и в команде. Коммуникация и коллаборация: глобально компетентный человек способен понимать культурные нормы, может соответствующим образом адаптировать свое поведение и общение. Он стремится к уважительному диалогу, выражает желание понять других людей и общаться с ними.

В-третьих, сегодня в современном и конкурентноспособном мире ценится не исполнительность, а лидерство. Человек, способный повести за собой команду, предложить новые идеи и нестандартные решения, готовый адаптироваться в любой жизненной ситуации, подвергать сомнению устоявшиеся правила, как мы понимаем, лидерские качества необходимы в любой сфере деятельности.

Овладение глобальной компетентностью выражается в способности:

- критически рассматривать с различных точек зрения вопросы и ситуации глобального характера и межкультурного взаимодействия и эффективно действовать в этих ситуациях;



- осознавать, каким образом культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды;
- вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству.

Подводя итог, стоит подчеркнуть, что формирование нового поколения граждан, которые понимают современные тенденции развития общества, содействуют обеспечению устойчивого мира и благополучия, понимают и ценят различные точки зрения, имеют навыки управления своим здоровьем, безопасного поведения, сотрудничества должны стать приоритетным в организациях образования страны.

Профессиональный успех и благополучие человека в XXI веке определяют многие факторы. Формирование гибких компетенций, уважение и соблюдение норм Конституции своей страны и законов, социальная ответственность и умение принимать решение, позитивное отношение к окружающему миру и сохранению экологического равновесия, творческое и критическое мышление, медиаграмотность и финансовая грамотность важны для становления личности современного молодого человека [4].

Список использованных источников:

1. Функциональная грамотность: глобальные компетенции Отчет по результатам международного исследования PISA-2018.
2. Коваль Т.В., Дюкова С.Е. Глобальные компетенции - новый компонент функциональной грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1. № 4 (61). С. 112-123.)
3. Катаева, Т. С. Формирование глобальных компетенций обучающихся основной школы на уроках обществознания / Т. С. Катаева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 25 (472). — С. 330-333. — URL: <https://moluch.ru/archive/472/104322/> (дата обращения: 10.10.2023).
4. Руководство для педагогов по курсу «Глобальные компетенции» в 5-9 классах г.Нур-Султан: НАО им. И. Алтынсарина, 2022. – 178 с.



ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Брутян Татьяна Сергеевна,
Бисенова Гульшат Бахчановна,
Амандыкова Татьяна Александровна,
учителя начальных классов
КГУ «Общеобразовательная школа №1*

*им. М. Горького отдела образования Карабалыкского района»
Управления образования акимата Костанайской области*

Современный образовательный процесс требует высокого уровня знаний обучающихся в области математики. И это неслучайно, потому что люди, обладающие качественными знаниями в математическом направлении, имеют больше возможностей для реализации своего потенциала, решения задач, требующих применения знаний и навыков в профессиональной и повседневной жизни.

Развивая у детей математическую грамотность ежедневно на каждом уроке, мы, педагоги, возвращаем новую личность – ученика нового поколения, с навыками успешного ученика, с уже новым мышлением, более гибким, свободным и альтернативным, способным к саморазвитию. Умение владеть знаниями, применять их на практике, интерпретировать и выражать своё отношение к ним, - вот ключевая цель в работе с учениками. Знаю → могу, применить → владею способами применения (знаю, как применить) → имею своё отношение – эта логическая цепочка определяет развитие и способности детей.

Мы живем в эпоху стремительного развития информационных технологий. И потому важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию. Этот навык сегодня совершенно необходим молодому человеку для того, чтобы он чувствовал себя уверенно в обществе.

Средства развития математической грамотности, применимы через личностно-ориентированный, дифференцированный подходы.



На уроках математики мы активно используем уже известные приёмы и технологии, которые хорошо показали себя на практике. Комплекс таких приёмов и заданий расширяет математический кругозор школьников и способствует развитию математической грамотности. Формировать математическую грамотность можно не только на уроках математики, но и при изучении других учебных предметов, таких как русский язык, литературное чтение, естествознание, познание мира.

Интегрированные задания – это задания, объединяющие математику с другими предметами (математика - русский язык, математика - литературное чтение, математика - познание мира, математика - естествознание).

Связь между предметами «Русский язык» и «Математика» очень важна. Изучение русского языка оказывает неоценимую помощь в освоении математики, поскольку именно в процессе изучения языков может формироваться вербально-логический компонент интеллекта, столь важный для освоения математики. На уроках мы широко используем математические термины, алгоритмические способы решения лингвистических задач. Если тексты разных типов речи представить в виде математических моделей, это повлияет на развитие речи и умение строить письменные высказывания.

Задание 1. Выполни вычисления. Запиши ответы вычислений именами числительными.

*Высота первого водопада $100 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$ (_____)
метров. Выше него находится труднодоступное и редко посещаемое
туристами ущелье, в котором есть ещё $54 : 9 = \underline{\hspace{2cm}}$ (_____)
водопадов. Их высота составляет $2 + 1 = \underline{\hspace{2cm}}$ (_____) и $4 \cdot 2 =$
(_____) метров.*

Задание 2. Тебе необходимо построить водопад на даче. Для его строительства тебе понадобятся: шланг, кабель, насос. Запиши в таблицу необходимых расходов, какое количество материалов тебе понадобится (словами).

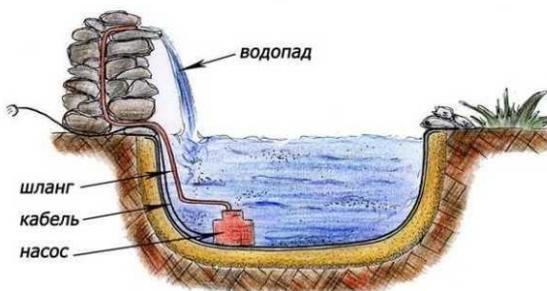


Рисунок 1. Схема водопада.

- 1) Длина шланга выражена числительным с удвоенным согласным, меньше 20.
- 2) Мощность насоса выражена числительным: десяток больше 50, но меньше 70.
- 3) Длина кабеля выражена составным числительным, в записи которого две цифры:
 первая – в каком классе ты обучаешься,
 вторая – дата празднования Дня защитника Отечества.

Таблица 1. Таблица для внесения результатов.

Шланг (м)	Насос (Вт)	Кабель (м)

Интегрированные уроки математики и литературного чтения дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимосвязи явлений и предметов, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры. Основной акцент приходится не столько на усвоение определенных знаний, сколько на развитие образного мышления. Интегрированные уроки также предполагают обязательное развитие творческой активности учащихся, способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы, интенсификации учебно-воспитательного процесса, снимают перенапряжение, перегрузку. Интеграция на уроках позволила нам разнообразить анализ произведения, приобщить школьников к тайнам творческого процесса, активизировать познавательную деятельность учащихся.

Задание 3. Три великих источника питали творчество великого казахского поэта Абая Кунанбаева. Один из них – казахская нацио-



нальная культура. Другой источник – восточная культура. Третий источник - ?

Вычисли, расположи ответы в порядке возрастания и напиши, какая культура явилась третьим источником вдохновения Абая.



Рисунок 2. Третий источник Абая Кунанбаева

Задание 4. На диаграмме показано количество учеников четвертых классов одной из школ, прочитавших книги казахского фольклора.

В каких классах ученики прочитали книги поровну?

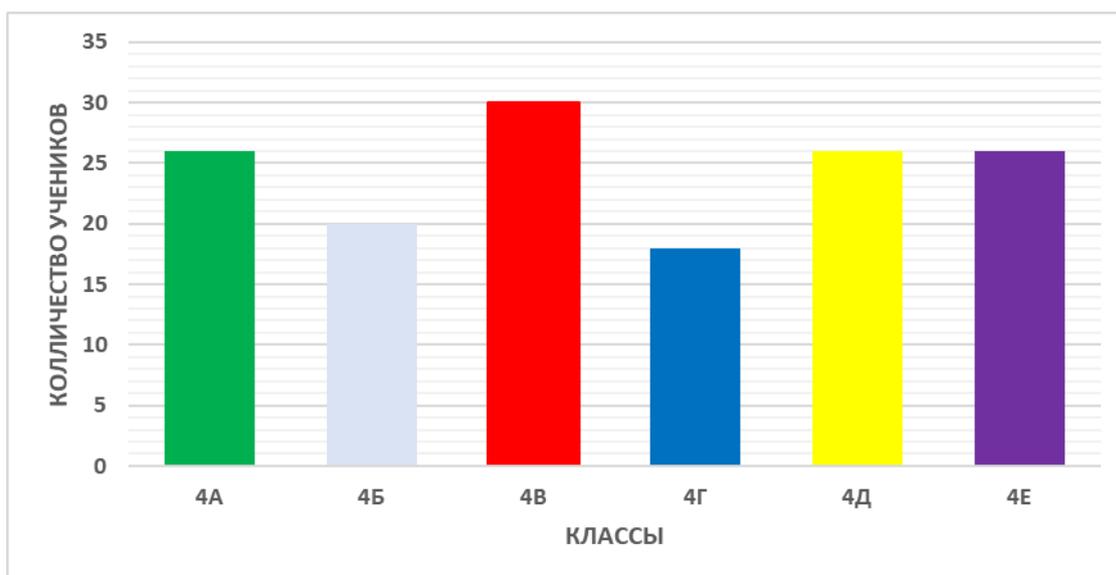


Рисунок 3. Диаграмма

Интегрированные уроки математики и познания мира способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон. На уроках мы совершенствуем вычислительные навыки и умения решать задачи, примеры, сравнивать величины, вырабатываем умения самостоятельно применять знания в комплексе в новых условиях.

Задание 5. Среднестатистический житель города Костаная, Асхат, пошел в магазин. Там он купил: 1л. молока, 2 кг. конфет «Каракум», литр кефира.



Используя таблицу, ответ на вопрос, сколько заплатил Асхат за покупку?

Город	Мука (1кг.)	Масло (1л.)	Сахар (1кг.)	Молоко (1л.)	Кефир (1л.)	Хлеб (1б.)	Конфеты «Каракум»(1кг.)
Астана	70	120	210	100	110	70	1000
Алматы	75	130	220	100	100	90	1100
Костанай	77	125	200	103	100	70	1200
Павлодар	73	110	200	110	110	65	1100
Шымкент	69	165	205	100	110	90	1000

Рисунок 4. Таблица покупок.

Задание 6. Круговая диаграмма показывает, как добираются дети начальных классов до школы. Диаграмма разделена на 10 равных частей.

Известно, что 30 учеников добираются на велосипеде. Сколько учеников добираются на машине?



Рисунок 5. Круговая диаграмма.

Интегрированные уроки математики и естествознания развивают способность к рефлексивным действиям, развивают потенциал самих обучающихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. С помощью таких уроков мы способствуем развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы.

Задание 7. CubeSat («кубсат»), миниатюрный спутник, выполненный в форме кубика. В последнее время появились более крупные модели спутников. Размеры моделей CubeSat указаны в таблице. На сколько увеличился объем спутников?

Таблица 2. Размеры моделей CubeSat.



	Первые модели CubeSat	Новые модели CubeSat
a	10 см	20 см
b	10 см	20 см
c	11 см	30 см
V	? см ³	? см ³

Задание 8. Заполни таблицу с помощью круговой диаграммы.

Таблица 3. Площадь океанов

Название океана	Приближённое значение площади (км ²)
	82.217.000
	165.384.000
	73.481.000
	13.942.000



Рисунок 6. Диаграмма

Задание 9. Папа купил в магазине цветы. Рассмотрите таблицу и вычислите, сколько денег он потратил на покупку?

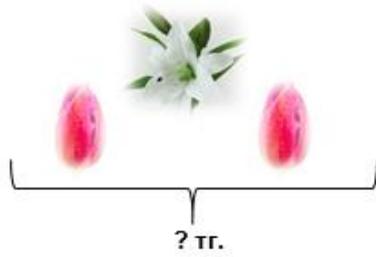
	20 тг.	
	10 тг.	
	30 тг.	

Рисунок 7. Покупка цветов

Таким образом, из всего сказанного, можем сделать вывод, что преимущества интегрированного урока перед традиционным – монопредметным - очевидны. На таком уроке можно создать более благоприятные условия для развития самых разных интеллектуальных умений учащихся, через него можно выйти на формирование более широкого синергетического мышления, научить применению теоретических знаний в практической жизни, в конкретных жизненных, профессиональных и научных ситуациях. Интегрированные уроки приближают процесс обучения к жизни, натурализируют его, оживляют духом времени, наполняют смыслом. Он ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому он уникален. Он формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он эффективен.



Список использованных источников:

1. Дюкарева О.А. Формирование функциональной (математической) грамотности на уроках математики в начальных классах средствами ОС Л. В. Занкова, 2006.

2. Симановский Я.Е. Развитие математической грамотности младших школьников, 1996.

3. Иванова Т.А., Симонова О.В. Структура математической грамотности школьников в контексте формирования их функциональной грамотности // Вестник ВятГУ. 2009. №1.

[Электронный ресурс] // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-matematicheskoy-gramotnosti-shkolnikov-v-kontekste-formirovaniya-ih-funktsionalnoy-gramotnosti> (дата обращения: 12.02.2020).

4. Дидактическое сопровождение формирования функциональной грамотности школьников в современных условиях. Проект № 27.7948.2017/БЧ.

[Электронный ресурс] // <http://www.instrao.ru/index.php/content-page/271-didakticheskoe-soprovozhdenie-formirovaniya-funktsionalnoy-gramotnosti-shkolnikov-v-sovremennyh-usloviyah>

5. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2022/03/15/formirovanie-matematicheskoy-gramotnosti-v-nachalnyh>

СКОРОЧТЕНИЕ В НАЧАЛЬНОМ БЛОКЕ: МЕТОДЫ И ПРЕИМУЩЕСТВА

*Галиевец Вера Семеновна,
учитель начальных классов
КГУ «Общеобразовательная школа №13
отдела образования города Рудного»
Управления образования акимата
Костанайской области*

Скорочтение в начальном блоке остается актуальным и полезным навыком в современном мире. В наше время мы сталкиваемся с огромным количеством информации, которую нужно усвоить и обра-



ботать. Умение быстро и эффективно читать может быть ценным инструментом для учащихся в начальной школе.

Навык быстрого и осознанного чтения текстов различной тематики и сложности необходим для учащихся, оканчивающих начальную школу и переходящих в среднее звено общеобразовательной школы. Возможно, именно данное умение является одним из важных аспектов, позволяющих поддерживать концепцию непрерывного образования.

Скорочтение – это не просто умение быстро осваивать большие текстовые объемы информации. Главное, что это умение постигать информацию эффективно, с высоким уровнем освоения содержательных глубин текста. Это умение становится особенно востребованным в среднем школьном звене, когда материал по изучаемым учебным дисциплинам становится объемным. Именно поэтому внедрение технологий обучения скорочтению в школе первой ступени становится оправданным.

В начальном блоке дети осваивают навыки чтения и развивают свою грамотность. Введение методов скорочтения может помочь им в этом процессе. Скорочтение помогает учащимся увеличить скорость чтения, улучшить понимание прочитанного и развить навыки концентрации.

Кроме того, использование скорочтения в начальном блоке может помочь детям эффективнее использовать свое время и улучшить их общую учебную производительность. Быстрое чтение позволяет им прочитывать больше материала за короткое время, что особенно полезно при выполнении заданий или изучении новых тем.

Развитие техники чтения тормозится из-за слаборазвитой оперативной памяти. Развитие оперативной памяти возможно с помощью так называемых зрительных диктантов, тексты которых разработаны и предложены профессором И. Т. Федоренко. Подчеркиваем, что результативность технологии написания зрительных диктантов по И. Т. Федоренко будет достигнута при условии полного выполнения всех рекомендаций. Многие педагоги начальной школы используют упражнения по системе В. Н. Зайцева и И. Г. Пальченко, которые способствуют развитию навыка скорочтения у младших школьников — многократное чтение, чтение в темпе скороговорки, вырази-



тельное чтение с переходом на незнакомую часть текста, упражнения для развития угла зрения, для развития скорости и гибкости (умения менять скорость чтения в независимости от содержания) используется упражнение «Буксир» и другие. Необходимо заметить, что все эти упражнения направленные, в основном, на развитие скорости чтения, не ставят своей основной целью развивать осмысленное скорочтение.

Хотя, как второстепенная, задача развития осмысленного скорочтения, безусловно, решается. Г.Мисаренко разработал дидактический материал, направленный на устранение недостаточной сформированности техники чтения. Применение технологии Г.Мисаренко способствует развитию умения быстро и правильно читать слова различной слоговой структуры. Систематические упражнения в чтении этого материала приводят к автоматизации восприятия «оперативных единиц чтения», т.е. того максимального количества знаков, которые ребенок опознаёт одновременно при чтении. При этом увеличивается скорость чтения и обеспечивается понимание смысла читаемых слов. Работа по технологии данного автора будет проходить успешно при наличии дидактического пособия у каждого ребёнка. Однако важно помнить, что в начальном блоке дети должны развивать навыки полного понимания текста, а не только скорость чтения. Поэтому использование скорочтения должно быть сбалансировано с другими методами обучения чтению, которые помогут детям развить полное понимание и аналитические навыки.

Скорочтение – это навык быстрого и эффективного чтения, который может быть полезен для учащихся в начальной школе. Оно основано на различных техниках и стратегиях, которые помогают ускорить движение глаз по странице, снизить количество внутреннего чтения и улучшить концентрацию. В данной статье я хочу рассмотреть методы и преимущества скорочтения в начальном блоке.

Методы скорочтения в начальном блоке:

1. Улучшение фокуса и концентрации. Учащиеся могут использовать методы, которые помогут им сосредоточиться на чтении. Это может включать использование указателя (палец или ручку) чтобы ускорить движение глаз по тексту, или использование маркеров, или подчеркивания для выделения ключевых слов или фраз. Они могут



двигать указатель вдоль строк текста, чтобы ускорить свой взгляд и сосредоточиться на ключевых словах или фразах.

2. *Разделение текста на блоки.* Учащиеся могут разделять текст на блоки, чтобы более эффективно ориентироваться в нем. Они могут использовать переносы строк или маркеры, чтобы отметить конец каждого блока и переходить к следующему блоку после прочтения предыдущего.

3. *Упражнение на повышение скорости чтения.* Учащиеся могут проводить упражнения для увеличения скорости чтения. Это может быть выполнение заданий на чтение с определенной скоростью, использование таймера или выполнение специальных упражнений для тренировки глазных мышц.

4. *Упражнения на распознавание слов.* Учащиеся могут проводить упражнения по распознаванию слов, чтобы улучшить свою способность быстро и точно их прочитывать. Это может включать тренировку на распознавание часто встречающихся слов и использование контекста для понимания значения неизвестных слов.

5. *Развитие предварительного просмотра.* Учащиеся могут учиться предварительно просматривать текст перед его чтением. Это включает быстрый просмотр заголовков, подзаголовков, картинок и ключевых слов, чтобы получить общее представление о содержании текста перед его более подробным чтением.

6. *Регулярная практика.* Как любой навык, скорочтение требует регулярной практики. Учащиеся могут выделять время для чтения каждый день и устанавливать цели для себя, чтобы улучшить свои навыки скорочтения.

Важно помнить, что каждый ученик может иметь свои собственные предпочтения и методы скорочтения, которые работают лучше всего для них. Поэтому важно давать учащимся возможность экспериментировать и находить те методы скорочтения, которые наиболее эффективны для них.

Преимущества скорочтения в начальном блоке:

1. *Экономия времени.* Скорочтение позволяет учащимся сократить время, затрачиваемое на чтение текстов. Это особенно полезно при выполнении заданий или изучении большого объема материала.



2. *Улучшение понимания.* Скорочтение помогает учащимся лучше понимать прочитанный текст. Быстрое чтение позволяет увидеть больше информации за короткое время и лучше уловить связи между идеями и фактами.

3. *Развитие концентрации.* Скорочтение требует от учащихся сосредоточенности и внимания. Практика скорочтения помогает развить навык концентрации и улучшить способность удерживать внимание на чтении.

4. *Улучшение навыков самоорганизации.* Скорочтение требует от учащихся планирования и организации своего времени. Они должны определить, сколько времени им потребуется для чтения определенного текста и распределить свое время соответственно.

5. *Расширение знаний.* Быстрое чтение позволяет младшим школьникам справиться с большим объемом материала, что в свою очередь помогает им расширить свои знания и быть более информированными.

Уделяя технике «Скорочтение» 5 минут в начале урока, либо во время группы продленного дня, вы заметите, что скорость чтения вашего класса увеличится в 2 раза с учетом понимания текста.

У учащихся будут сформированы следующие умения:

- *понимать целостный смысл текста;*
- *ориентироваться в тексте и находить требуемую информацию;*
- *логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения обобщения, классификации, систематизации;*
- *извлекать и анализировать информацию из различных источников;*
- *читать внимательно и вдумчиво;*
- *обоснованно делать выводы, доказывать.*

В целом, скорочтение остается актуальным в современном мире и может быть полезным навыком для учащихся в начальном блоке. Однако его использование должно быть адаптировано к возрасту и уровню развития детей, чтобы обеспечить их полное понимание и успешное обучение чтению.

В заключении мне хотелось бы отметить, что скорочтение в начальном блоке является полезным навыком, который может помочь



уащымса сократитъ время чтения, улучшить понимание текстов и развить навыки концентрации и самоорганизации. Практика скорочтения может быть включена в учебный процесс начальной школы для поддержки обучения и развития учащыхся.

Список использованных источников:

1. Не вредны ли для психики курсы скорочтения? [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.psyh.ru/ne-vredny-li-dlya-psihiiki-kursy-skorochteniya/> (дата обращения: 15.12.2021)
2. Скорочтение. Опрос [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://docs.google.com/forms/d/119PQxUmL0u2zbqbiFA7OTGUkiO61xg1uxjJOVqkRl68/edit> (дата обращения: 15.12.2021)
3. Любите читать. Д.С. Лихачёв [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.rado70school.ru/mi-uchimsya/dobrie-soveti-uchaschimsya/06-09-2010-lyubite-chitat-d-s-lihachev.html> (дата обращения: 15.12.2021)

ТӘРБИЕ ТАЛ БЕСІКТЕН БАСТАЛАДЫ

*Ерназарова Мадина Батырхановна,
Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай ауданы білім бөлімінің
«Гүлдер бөбекжайы» КМҚК тәрбиешісі,
Айдарбекова Алтын Каиржановна,
Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай дарыны» өңірлік
оқу-әдістемелік орталығы» КММ әдіскері*

Балабақша – тағылымды тәрбиенің тамаша ошағы. Білімнің алғашқы іргетасын қалыптастыратын орта, сонымен қатар кішкентай бүлдіршіндердің бойына ізгі қасиеттерді қалыптастырып, барынша жан-жақты болуға икемдейді. Сол себепті мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының еңбегі ұшан-теңіз. Әр түрлі отбасында желкілдеп өсіп келе жатқан жас жеткіншектерді бір арнаға тоғыстырып, достықты



дәріптейтін, үлкенге құрмет көрсетуге баулып, кішіге қамқор болуға бағыттайтын мекеменің маңызы ерекше.

Қазақ халқы қашан да тәрбиеге жіті мән беріп, үнемі ырымдар мен тыйымдарды алға тартып, ұлтқа тән даналықпен баланың бойына игі қасиеттерді сіңіруге тырысқан. Сөйлеу әдебі, тамақтану барысы, сыйласымдылық, қонаққа құрмет тәрізді кез келген күнделікті іс-әрекетке мән беріп, үлкендер оны сөзбен де өздерінің қимылы арқылы да жеткізуге тырысқан. Аға буын өкілдеріне қарап бой түзеген кейінгі жас ұрпақ бұл қағиданы өзінен кейінгі ізбасарларына аманаттап, осылайша сан ғасырлар бойы қаймағы бұзылмаған қазақ халқының тамаша тәрбиесі күні бүгінге дейін өзінің құндылығын байқатуда. Дәл сол секілді балабақша қызметінде де кішкентай бүлдіршіндердің әр әрекеті тәрбиешілердің назарында екенін ұмытпағанымыз жөн. Топқа енгеннен бастап сәлемдесу, жылы шырай таныту, өзара достық қарым-қатынас, салауатты өмір салтын ұстануға бейімдеу тәрізді күн тәртібіне енген сәттер уақыт өте келе жақсы әдетке айналып, кейін өмірлік ұстанымға ұласады. Осы тұста тәрбиеші ретінде айтарым, біз үнемі балаларға дұрыс жол нұсқау үшін түрлі форматта сабақтар ұйымдастырып, жас ерекшелігіне сай, қызығушылықтарын арттыратын, ойната отыра оқытып, оқыта отыра тәрбиелейтін түрлі әдіс-тәсілдерді жүзеге асыруға тырысамыз. Қазір жаңа ғасыр кезеңі болғандықтан цифрлық даму, инновациялық серпіліс кең етек жайғандығын жақсы білеміз. Біз оны күнделікті бүлдіршіндердің білімін дамытуға, тәрбиесін қалыптастыруға бағыттай отыра, алға қойған мақсатқа жете алатынымыз анық. Әрине, таяқтың екі ұшы бар демекші, бұрынғы тәрбиеге бұл жаңашылдықтың біршама кесірі тиіп жатқаны да жасырын емес. Әсіресе, түрлі гаджеттерге тәуелділік, компьютер мен теледидарға көп телміру, сенсорлы ойыншықтарға тым жоғары әуестілік өз зардаптарын тигізуде. Бұл бүлдіршіндердің ойлау, сөйлеу әрекетіне әсер етіп, дамуын айтарлықтай тежеуде. Көздің көруі, құлақтың естуіне де шағым айтатын жандар қатары артқан. Әсіресе, смартфондарға деген тәуелділік ерекше дертке тең. Ең қиыны, балалардың бір-бірімен коммуникация құрмауы. Яғни, сөзбе-сөз араласып, қарым-қатынас құрмауы. Ойындар виртуалды түрде жүзеге асып, қимыл-қозғалыс шектеліп, психологиялық, физикалық даму



айтарлықтай кенже қалып қояды. Сондықтан балабақша табалдырығын аттаған әр балаға біз ерекше мән беріп, тығыз жұмыс жасауға тырысамыз. Оларға дәстүрдің тағылымды тәрбиесін тереңінен сіңіруге тырысып, ұлттық ойындар, салт-дәстүр, тағылымды ойларды күнделікті жұмыс барысында қолданғанды жөн көреміз.

Әрине, мектепке дейінгі білім беру ұйымында түрлі көзқараста, түрлі отбасында тәрбиеленіп жатқан бүлдіршіндер жиналады. Сол себепті, ата-аналармен, отбасы мүшелерімен тығыз қарым-қатынас орнату, бүлдіршіндердің жеке басына, отбасылық қағидасына мән беру аса қажет. Бұл қос тараптан тәрбиенің дұрыс бағытта берілуіне көмегін тигізіп, баланы жақсы түсінуге жол ашады.

«Тәрбиесіз берілген білім – адамзаттың қас жауы», - деп атақты ғұлама Әбу Насыр әл-Фараби айтып кеткендей, ең алдымен адамның қоғамда жеке тұлға ретінде қалыптасуына назар аударғанымыз жөн. Мұның бәрі ерте кезден, яғни балалық шақтан бастау алады. Балабақша кезеңі - бүлдіршіндердің бойында барлық тұлғалық қасиеттер толық қалыптасып, мінез-құлық, адамгершілік, жақсылық тәрізді ең маңызды алғышарттарды сіңіретін сәт. Сондықтан қазақ халқының «Тәрбие тал бесіктен басталады» деген сөзін ескеріп, ұлт ұландарын тәрбиелеуде қырағы болғанымыз абзал.

«Ұстазы жақсының – ұстамы жақсы» дегенді ескеретін болсақ, балабақша қызметкерлерінің біліктілігі, өз ісіне деген адалдығы мен сауаттылығы ерекше маңызға ие. Елімізде педагогтердің мәртебесін арттырып, құзіреттілігін қалыптастыру барысы ешқашан ұмыт қалған емес. Білім беру ұйымдарында еңбек ететін әр адамға жағдай жасалып, жан-жақты қолдау көрсетілуде. Мемлекет мерейлі мамандық иелеріне мол мүмкіншілікті жүзеге асыруға жол ашып, еңбегін ескеріп отырады. Бұл, әрине, педагогтерге тың серпін беріп, құлшына іске кірісіп, одан әрі жемісті еңбек етуге септігін тигізуде. Жас маман ретінде мен де мемлекеттен қолдау көріп, әріптестердің жөн сілтеуімен, ұжымның береке-бірлігінің арқасында бірден еңбекке араласып кеттім. Бұл өз ісіме деген сүйіспеншілігімді одан әрі арттырып, аянбай тер төгуіме, құлшына іске кірісуіме септігін тигізді.

Еліміздің болашағы жарқын болу үшін жақсы, тәрбиелі, білімді, жан-жақты ұрпақ тәрбиелеп шығару мектепке дейінгі білім



ұйымдарынан бастау алған жөн. Қазір мектеп жасына дейінгі балалар бірыңғай бұрынғыдай тыңдаушы ғана емес, оқырман да [1]. Мектеп жасына дейінгі балалардың бойында оқу қызметін меңгерту басты бағыты болып саналады. Ересек адам мектепке дейінгі балаға өзара әрекет үрдісінде кешенді әдістер мен тәсілдердің көмегімен танымдық белсенділікті қалыптастыруға, балалардың психикалық ойлау, қабылдау, ес, зейін, өзіне деген сенімділікті қалыптастыра отырып, олардың белсенді танымдық іс-әрекетпен шығармашылыққа бой алуына көмектеседі.

Балабақша тәрбиешілері өздері де түрлі сайыстарға қатысып, шеберліктерін шыңдап отырады. Түрлі сайыстар мен семинарлар ұйымдастыруда және дарынды балаларды анықтап, оны одан әрі қарай дамытып, саналы да білімді ұрпақты қалыптастыру бағытында «Қостанай дарыны» өңірлік оқу-әдістемелік орталығының атқарып жатқан жұмысы мол. Атап айтсақ, педагогтердің еңбегін көрсететін «Дарынды балаларға - талантты ұстаз», «Педагогикалық идеялар фестивалі», «Үздік авторлық бағдарлама» тағы да басқа сайыстар. Бұл сайыстарға облыстың түпкір-түпкірінен келген педагогика саласының мамандары білімдерімен, біліктіліктерімен, жаңа идеяларымен сайысқа түсіп, ең үздігі айқындалады. Қоғам бар жерде бәсекелестік орта пайда болатыны қалыпты жағдай. Бұл сайыстар әр педагогке жұмыс істеуге деген құлшыныс пен шабыт беретініне кәміл сенуге болады. Түптің түбінде елден ел, адамнан адам білімімен, іскерлік қабілетімен озатыны дәлелдеуді қажет етпейтін дүние. Сондықтан біз қай уақытта да бәсекеге қабілетті бола білуіміз керек. Шындығында, белгілі бір ортада бәсекелестік белең алмайынша жаңашылдық, ілгерілеушілік қалыптаспайды. Бәсекелестік жоқ жерде алға басу да жоқ, біздің педагогтеріміз осы сайыста өз білімдерін сынап қана қоймай, авторлық бағдарламаларымен, жаңа идеяларымен бөлісіп келеді.

Сонымен қатар «Қостанай дарыны» өңірлік оқу-әдістемелік орталығы педагогтердің өзара тәжірибе алмасып, сабақта жаңашыл технологияларды қолданудағы әдіс-тәсілдерді үйретіп, жас мамандарға қажетті дағдыларды игеруге көмек ретінде және оқушылардың дарындылығын анықтау мақсатында ай сайын түрлі тақырыптар бойынша вебинарлар мен семинарлар өткізеді. Аталған



іс-шараларда қатысушылар өздерінің тәжірибелерімен де бөлісіп отырады.

Халқымыздың даналығында «Баланы жастан» деген сөз бар [2]. Сондықтан тәрбиенің тал бесіктен басталатынын ескерсек, ата-бабадан келе жатқан ибалық пен инабаттылықты өзіміз түпкілікті түсініп, балаларымызға сол тәрбиенің нәрін сіңіре білсек, бұл қазіргі заманда бала тәрбиесіне қосқан біздің қомақты үлесіміз болып табылар еді. Еліміз егемендік алып, өз мәртебесі биіктей түскен шақта ең алғашқы алға қояр міндеттің бірі – бала тәрбиесі – егеменді еліміздің болашағын жалғастырушы ұрпақ тәрбиелеу. Ал сол жас ұрпаққа тәрбие беретін бүгінгі тәрбиеші – мамандар тәрбиелеу мен білім берудің жаңаша жетілдірілген әдіс-тәсілдерін іздестіріп, күнделікті жұмыс барысында жаңашыл бағыттар қарастырып, оны өздерінің іс-тәжірибесінде қолданып отырса, бала тәрбиесі алға басары сөзсіз. Бұл ойдың тармағы бүгінгі тәрбиешінің кәсіптік шеберлігінде, шығармашылық дамуына әкеліп соғады.

Осы мамандықты таңдағаным ерекше қуанамын. Бұл жұмыстың жауапкершілігі өте жоғары екендігін де жақсы білемін. Тұтас ұлттың тағдыры, кемелденген келешектің жалғасы бүгінгі ұстаздар мен тәрбиешілердің қолында. Сол себепті балаларға жақсылықты дәріптеп, ұлттық құндылықты бойларына сіңіріп, жан-жақты тәрбие беру - біздің басты мақсатымыз.

«Жақсы өнеге көрсе бала бүгінде, еңбегімен қуантады түбінде» немесе «Ертең өзің қалмау үшін табаға, жақсы өнеге көрсете біл балаға» деген Жүсіп Баласағұн бабамыздың аталы да баталы сөзін бағдар етіп ұстансақ, бала тәрбиесінде баршамыздың жоғарғы жетістіктерге жететінімізге ешкімнің күмәні жоқ [3]. Олай болса, келешекте осы берілген тәрбие ұрпақтан-ұрпаққа жалғасатынына сеніміміз мол.

Ұлтын сүйер ұландарымыз көп болсын!

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. <https://bilimainasy.kz/>
2. <https://www.zharar.com/kz/word/43578-balabasha-barly-trbie-men-bilimni-e-alashy-baspalday.html>
3. <https://kitap.kz/author/571>



ЗНАЧЕНИЕ ДОКЛАДА АХМЕТА БАЙТУРСЫНОВА НА ПЕРВОМ ВСЕСОЮЗНОМ ТЮРКОЛОГИЧЕСКОМ СЪЕЗДЕ

*Есимова Калдыгуль Шакеновна,
учитель казахского языка и литературы
КГУ «Школа-гимназия № 10 отдела образования города
Рудного» Управления образования акимата Костанайской области*

Если опираться на данные Википедии, то Первый Всесоюзный тюркологический съезд — Первый Тюркологический съезд - проходил с 26 февраля по 5 марта 1926 года в столице Азербайджанской ССР, в городе Баку.

Решением СНК СССР была образована Организационная комиссия по подготовке к созыву съезда. В нее вошли С. Агамалы-оглы (председатель), М. Павлович (Вельтман), Г. Джабиев, В.В. Бартольд, А. Самойлович, Дж. Коркмасов, Г. Бройдо, Н. Тюрякулов, А. Зифельд-Симумяги, А. Фитрат, Б. Чобан-заде, Н. Ашмарин, А. Одабаш, З. Навширванов, А. Байтурсынов, А. Юсиф-заде.

В работе съезда приняли участие учёные-востоковеды из СССР, а также из-за рубежа. С докладами выступали Василий Бартольд, Илья Бороздин, Бекир Чобан-заде, Мехмет Фуат Кёпрюлю-заде, Николай Поппе, Александр Самойлович, Сергей Ольденбург, Лев Щерба, А. Байтурсынов и другие. Резолюцию съезда представил его сопредседатель Дж. Коркмасов.

Кроме них, в работе съезда принимали участие такие зарубежные учёные, как делегаты из Турции (Сами Руфет, Неджиб Асим, Фуад Раиф, Бурсалы Мехмед Тахир-бей, Ферид Хуршуд, Шемседдин бей, Этхем бей), делегаты из Германии (Теодор Менцель, Мут Гартман, Гизе, Пауль Витек, Вальтер Радебольд, Вилли Банг Кауп, Георг Якоб, Г. Штумме), делегаты из Венгрии (Дьюла Месарош, Игнац Кунош, Дьюла Немет, Бернат Мункачи, М. Гортен), делегаты из Ирана (Меджид Солтанэ, Ибрагим Шабистари), делегат из Франции Ж. Дени, делегат из Италии Л. Бонелли, делегат из Финляндии Сэтэлэ, делегат из Швеции Свен Гедин.

На съезде было заслушано 40 докладов по вопросам истории, этнографии, искусства тюркских народов, тюркских языков.



На повестке съезда стояли вопросы путей развития культуры тюркских народов, письменности на основе латинской графики.

По итогам съезда было решено перевести письменность тюркских народов СССР с арабской на латинскую графику.

Первый Всесоюзный тюркологический съезд сыграл большую роль в истории развития тюркологии в Советском Союзе. Уже с 1928 года наметилось сворачивание политики коренизации, а в конце 1930-х во время Большого террора многие участники съезда были обвинены в пантюркизме, национализме, контрреволюционной деятельности, подверглись репрессиям и погибли. Среди них были Александр Самойлович, Джелал Коркмасов, Бекир Чобан-заде, Осман Акчокраклы, Ахмет Байтурсынов, Салман Мумтаз, Рухулла Ахундов, Исидор Барахов, Ханафи Зейналлы, Хикмет Джевдет-заде и многие другие [6, 1].

Надо, прежде всего, отметить само событие проведения данного мероприятия. Благодаря усилиям таких ученых с мировым именем, как академик Щерба, Бартольд, Ольденбург, Байтурсынов, Маметзада и др. Первый Всесоюзный Тюркологический съезд имел большое значение для всех тюркских народов. И, в первую очередь, для КазАССР. После нашумевшего I Курултая тюрков этот съезд стал отправной точкой для самоопределения казахов как нации в целом, ибо здесь Ахметом Байтурсыновым были затронуты животрепещущие проблемы казахского языка. Великий ученый, языковед Ахмет Байтурсынов поставил вопрос о правописании.

«Прежде всего, надо поставить вопрос: что требуется от правописания. Требуется, чтобы это правописание удачно, точно передавало звук языка. Второе — чтобы это правописание для изучения было легким. Вот эти два основных требования» [1, с.167]. По мнению ученого, казахский и киргизский языки самые стройные. Здесь звуковые законы очень строги, каждый звук в конце слова дает такую же реакцию, какую дает химический элемент. Это самый стройный, самый совершенный язык. Поэтому не надо принимать за основу этимологический принцип.

Далее, Байтурсынов коснулся правописания в казахском языке. По его мнению, самое правильное письмо - фонетическое. Фонетическое письмо, применяемое казахами, дает блестящие результаты.



Проучившиеся год по такому алфавиту пишут в такой же степени грамотно как окончившие русскую 4-хлетку, а окончившие 4-хлетку пишут также как выпускники русской школы.

Коснулся Ахмет-аға и исторического письма. Например, османцы и азербайджанцы придерживаются такого принципа письма, перешедшего к нам от арабов. И считают святотатством изменить его. Это, в принципе, неверно. Казахи берут слова из других языков, лишь подстраивая под свою артикуляцию. Например, арабское «гакол» стало «ажал», а иностранное «комиссар» - «комуссер». Смысл остается, но казахам так легче произносить.

На съезде некоторые ученые выразили мысль о том, что сам алфавит мешает прогрессу, но, например, русское письмо в сравнении с нашим – это китайское письмо. Тут приходится зазубривать, заучивать каждое слово. Мы заучиваем только 24 звука [2, с.3].

В наше время лучшим фундаментом является культурный фундамент, поэтому вся жизнь современных передовых государств строится на фундаменте культуры. По мнению ученого, в наше время культура языка есть глубокая жизненная потребность. Современная культура, по убеждению Ахмета Байтурсынова, не есть создание одной только нации или расы, а результат совокупных усилий и навыков всего человечества. [3, с. 186]. Попытка возвысить одну нацию или расу над другой влечет за собой необратимые процессы раскола, недоверия и неприязни. Как был прозорлив великий ученый в своем видении мира! Ведь это и привело и приводит к гибели миллионов людей на земле.

Культура, как продолжение естественного развития в органической природе, требует для своего развития благоприятных условий. Именно этих условий для развития культуры находящихся в России у тюркских народностей не было. Единственный народ, у которого они могли позаимствовать кое-что, оказался не имеющий никаких сходных с ними форм быта и вдобавок еще и оказался господствующим с правительственным верхом, держащим по отношению к инородцам политики порабощения, обрусения, оправославливания. С другой стороны, некоторые тюркские народности, набравшиеся религиозной нетерпимости, рабски подражали всему мусульманскому, что, естественно, неблагоприятно отозвалось на развитии их культуры и языка



в целом. И то, и другое явилось несомненным тормозом в культурном развитии тюркских народностей [5, с.15].

С самого начала возникновения печатного слова казахские общественные деятели, писатели, ученые придерживались принципа доступности народным массам печатных изданий. Для этого во избежание засорения языка варваризмами были разработаны следующие принципы.

А) Для терминов предпочтительно брать казахские слова с вполне соответствующим данному понятию значением. Это делается во избежание расслоения языка, как то на язык верхов и язык низов. Язык должен быть понятен для широких масс (как верно подмечено).

Б) В случае отсутствия в казахском языке подобного рода слов, заимствовать их из родственных языков.

В) Общеупотребляемые мировые термины могут приниматься, но с соответствующими природе казахского языка изменениями. Современный казахский язык засорен иностранными словами до предела.

Г) Все неказахские слова, не согласующиеся с природой казахского языка, точно должны подвергаться изменению соответственно казахскому говору. Например, Оренбург-Орынбор, Самара-Самар, пуховой-бөкебай, покров-боқыру, Адамовский-Адымау и т.д.

В заключении можно сделать вывод, что доклад Ахмета Байтурсынова имел огромное значение для развития современного казахского литературного языка. Им были выработаны и поддержаны участниками съезда основные постулаты развития культурного казахского языка.

И по мере изучения его трудов по языкознанию приходишь к выводу, насколько актуальны изыскания великого общественного деятеля, ученого-языковеда, основоположника современного языкознания [4, 30 стр.].

И невольно возникает мысль, о том, сколько потерял наш народ в лице таких выдающихся деятелей культуры и науки, как Б.Майлин, И.Жансугуров, Т.Жургенов, Х.Досмагамбетов, Шакарим, С. Асфендияров, М.Жумабаев и многие, многие ставшие жертвами сталинских репрессий. И наша святая обязанность изучать их труды, следовать



их советам для того, чтобы сохранить себя как нацию великих номадов.

Список использованных источников:

1. Первый Всесоюзный тюркологический съезд 26 марта 1926 г. Баку, 1926. С. 394-395, 167-170, 286-289
2. Байтұрсынұлы «Оқу жайы», «Қазақ» газеті, 1913, 21 апрель
3. Ахмет Байтұрсынов «Тіл тағылымы» Алматы, «Ана тілі» 1992, с. 445
4. Р.Сыздықова. Ахмет Байтұрсынов Өмірі мен қызметі туралы. Алматы, «Ана тілі», 1992
5. «Оқу құралы» Екінші кітап, Орынбор, 1913 ж, с.52
6. Материал из Википедии - свободной энциклопедии

РОЛЬ МАТЕМАТИКИ В НАШЕЙ ЖИЗНИ

*Казмаганбет Ербол Галиханович,
учитель математики*

*КГУ «Общеобразовательная школа №1 города Тобыл
отдела образования Костанайского района»*

Управления образования акимата Костанайской области

Математика играет важную роль в нашей жизни, она проникает во все сферы нашего существования. Математика также развивает наше логическое мышление, способность анализировать и решать проблемы. Она помогает нам развивать критическое мышление и принимать обоснованные решения. Поэтому важно учиться математике и применять ее знания в повседневной жизни. Это поможет нам быть успешными и самостоятельными людьми.

Математика в повседневной жизни. Математика играет важную роль в повседневной жизни, даже если мы этого не осознаем. Вот несколько способов, как математика помогает нам в повседневных ситуациях:

1. Финансовое планирование. Математика помогает нам управлять своими финансами и планировать бюджет. Мы используем математику



ческие расчеты для определения процентных ставок по кредитам, расчета ежемесячных выплат по ипотеке или автокредиту, а также для определения будущих доходов и расходов.

2. Покупки. Математика помогает нам принимать решения при покупке товаров или услуг. Мы сравниваем цены, вычисляем скидки и расчеты налогов, чтобы определить, где мы можем получить лучшую сделку.

3. Путешествия. Математика помогает нам планировать путешествия и определить оптимальные маршруты. Мы используем математические расчеты для определения расстояния, времени в пути, стоимости топлива и даже для определения наилучшего времени для выезда, чтобы избежать пробок.

4. Кулинария. Математика играет важную роль при приготовлении пищи. Мы используем математические расчеты для измерения ингредиентов, определения времени приготовления и даже для создания новых рецептов.

5. Время. Математика помогает нам управлять временем и планировать наши дни. Мы используем математические расчеты для определения, сколько времени нам нужно на выполнение задач, планирования встреч и организации своего времени.

6. Игры и развлечения. Математика играет важную роль в играх и развлечениях. Мы используем математические расчеты для определения шансов на выигрыш в лотерею, а также для решения головоломок.

7. Здоровье и фитнес. Математика помогает нам отслеживать наше здоровье и физическую активность. Мы используем математические расчеты для определения индекса массы тела (ИМТ), расчета калорий, определения сердечного ритма и даже для создания тренировочных программ.

В целом, математика помогает нам развивать аналитическое мышление, логику и критическое мышление, что делает нас более компетентными и успешными во многих аспектах нашей жизни [1].

Математика в различных сферах.

1. Технология. Математика является основой для разработки и инноваций в области технологии. Она используется в алгоритмах компью-



терного программирования, криптографии, искусственного интеллекта и многих других технологических применениях.

2. Финансы. Математика играет ключевую роль в финансовой индустрии. Она используется для моделирования и прогнозирования финансовых рынков, управления рисками, определения стоимости активов и многих других финансовых операций.

3. Инженерия. Математика является неотъемлемой частью инженерных наук. Она используется для моделирования и анализа сложных систем, проектирования и оптимизации инженерных конструкций, разработки новых технологий и многого другого.

4. Наука. Математика является фундаментальной для многих научных дисциплин. Она используется в физике, химии, биологии, астрономии и других научных областях для моделирования и анализа данных, разработки теорий и предсказания результатов экспериментов.

5. Логика и решение проблем. Математика помогает нам развивать логическое мышление и умение решать сложные проблемы. Она учит нас анализировать информацию, находить закономерности, формулировать гипотезы и проверять их.

Это только некоторые из примеров, как математика влияет на нашу жизнь. Она является фундаментальной для развития науки, технологии и многих других областей.

Математика в искусственном интеллекте. Математика играет ключевую роль в развитии искусственного интеллекта [2]. Она является основой для алгоритмов и моделей, которые используются в машинном обучении и других областях искусственного интеллекта.

Математические методы, такие как линейная алгебра, вероятность и статистика, оптимизация и теория графов, используются для разработки алгоритмов машинного обучения и анализа данных. Они позволяют компьютерам обрабатывать и анализировать большие объемы информации, находить закономерности и делать прогнозы.

Без математики искусственный интеллект не смог бы достичь таких высоких результатов. Математические модели и алгоритмы позволяют компьютерам эмулировать человеческое мышление и принимать решения на основе данных. Поэтому для тех, кто интересуется разработкой искусственного интеллекта, важно иметь хорошее математическое образование и понимание основных математических



концепций. Это поможет им разрабатывать новые и более эффективные алгоритмы и модели, а также применять их в практических задачах.

На уроках математики можно развивать математические навыки, которые будут полезны при работе с искусственным интеллектом. Важно усвоить основные математические концепции и методы, такие как алгебраические операции, геометрия, вероятность и статистика. Ученики могут изучать линейную алгебру, которая является основой для работы с матрицами и векторами. Эти знания будут полезны при разработке алгоритмов машинного обучения, которые используют матричные операции для обработки данных. Также важно изучать вероятность и статистику, чтобы понимать, как оценивать вероятность событий и анализировать данные. Эти навыки помогут в создании моделей и алгоритмов для прогнозирования и анализа данных. Оптимизация является еще одной важной областью математики для искусственного интеллекта. Ученики могут изучать методы оптимизации, такие как градиентный спуск, которые используются для нахождения оптимальных параметров моделей машинного обучения. Теория графов также играет важную роль в разработке алгоритмов искусственного интеллекта. Ученики могут изучать основные понятия теории графов, такие как вершины, ребра и пути, и применять их для разработки алгоритмов обхода и анализа графовых структур.

Развитие математических навыков на уроках математики поможет ученикам лучше понять основы искусственного интеллекта и использовать их в практических задачах. Это даст им преимущество при работе с данными и разработке новых алгоритмов для искусственного интеллекта. Она не только помогает нам в повседневных ситуациях, но также является основой для развития научных и технических отраслей. Без математики мы бы не смогли разрабатывать новые технологии, строить сложные сооружения или понимать законы природы.

Будущее математики. Будущее математики обещает быть захватывающим и перспективным. С развитием технологий и появлением новых задач, математика становится все более востребованной и необходимой [3].



Одной из главных тенденций будущего математики является ее взаимосвязь с компьютерными науками. Математическое моделирование и алгоритмы играют ключевую роль в различных областях, таких как искусственный интеллект, машинное обучение, криптография и многое другое. Математики смогут применять свои знания для создания новых алгоритмов и разработки новых методов анализа данных.

Еще одной важной областью будущего математики является квантовая математика. Развитие квантовой физики и появление квантовых компьютеров требует новых математических методов для описания и анализа квантовых систем. Квантовая математика будет играть важную роль в разработке новых технологий и решении сложных задач.

Также стоит отметить, что математика будет продолжать развиваться и в области приложений. Она будет использоваться для оптимизации процессов в различных отраслях, таких как экономика, финансы, логистика и многое другое. Математики будут работать над созданием новых моделей и методов для решения сложных задач в этих областях.

В целом, будущее математики обещает быть увлекательным и полным возможностей. С развитием технологий и появлением новых задач, математика будет продолжать играть важную роль в нашей жизни и помогать нам развиваться и решать сложные проблемы.

Список использованных источников:

1. Курант Р., Роббинс Г. Что такое математика? — М., Просвещение, 2007.
2. <https://vc.ru/future/412591-matematika-iskusstvennogo-intellekta>
3. Пойа Д. Математика и правдоподобные рассуждения. — М., Наука, 2005.



ТЫҢ ИГЕРУ ЖЫЛДАРЫНДАҒЫ ҚАЗАҚСТАН

*Карашинова Алмагуль Серикбаевна,
«Дарынды балаларға арналған
БІЛІМ-ИННОВАЦИЯ лицей-интернаты» КММ
тарих пәнінің мұғалімі,
Ербол Төлешұлы Нұрманов,
С.Сейфуллин атындағы Қазақ агротехникалық
университетінің топырақтану және агрохимия
кафедрасының оқытушысы, профессор, а.ш.ғ.к.*

Ата-бабаларымыз жердің қадір-қасиетін, мән-маңызын кеңінен ұғынып, оны көзінің қарашығындай сақтай білуге шақырған. Туған жерді сүйіп, оны қорғау әрбір азаматтың ел алдындағы ұлттық парызы саналған. Қазақ халқының бүкіл әлеуметтік, рухани өмірі ұлтқа, халыққа, Отанға адал қызмет етуге құрылған, өскелең ұрпаққа мұра етіп жазылып отырған. «Туған жерге туыңды тік», «Туған жердей жер болмас, туған елдей ел болмас», «Туған жердің жуасы да тәтті», «Әркімнің өз жері өзіне жұмақ» секілді мақал-мәтелдер осының дәлелі.

Қазақ қазақ болғалы шұрайлы жерлеріне көз алартпаған елдер кемде-кем шығар. Жоңғарлардың қалың қолы XVII ғасырдың соңы, XVIII ғасырдың басында оты мен суы шүйгін жайылымдық жерлердің басым бөлігін иемдене бастады. Белгілі ғалым-ағартушы Шоқан Уәлиханов: «XVIII ғасырдың алғашқы он жылдығы қазақ халқының өміріндегі жантүршігерлік қасіретті кезең болды. Жоңғарлар, Еділ қалмақтары, Жайық казактары мен башқұрттар жан-жақтан қазақ ұлыстарын ойрандады, кіріптарлыққа салды», – деп жазған.

Қазақ жерінің Ресей бодандығына ресми түрде кіргенге дейін-ақ орыс империализмі ұлы дала территориясына көз салып, отарлау саясатын жүзеге асырудың нақ алдында тұрған кезі еді. 1731-жылдан бастап патшалық Ресей бодандықтың жаңаша айла-тәсілдерін қолданып, қазақтарының байтақ өлкелерін құрсаулап, Еділ мен Жайықтың шұрайлы жерлері тартылып алынды, Ертіс бойындағы шұрайлы, тұщы сулы, нулы, қалың қарағайлы өзен жағалауындағы



кеңге көсілген егіс алқапты жерлерге күштеп үгіттеп қоныстандыра бастаған. Оған жер дауы, «адам өседі, мал өседі, жер өспейді» деп ұрандаған Құнанбай Өскенбайұлының жер туралы айтқан сөзі дәлел. Қазақтың ең шұрайлы жеріне қоныстанған орыстардың кесірінен тұрғылықты халықтың үлес салмағы бірден азайды. Бұл қазіргі күнге дейін өзге ұлттың өз жерімізде басым болуы сол кезеңнен басталса керек-ті.

Патшалық Ресейдің ұстанған саясатының бірі - қазақты «бөліп ал да, билей бер!» ұранының тезіне тастап, жүз бен жүз, ру мен ру, ата мен атаны бір-бірлеріне шағыстырып қойып, көп ретте адам өліміне апарып соқтыратын қарулы қақтығыстарды жиі ұйымдастырып отырған. Олар қазақтарға жерді «жалға» беру дегенді шығарып, қазақ шаруалары жер үшін ауыр салық төлеуге мәжбүр болды. ХХ ғасырдың басында қиын заманға кез болған қазақ байғұс ең шұрайлы жерлерін отаршылдарға қолдан беріп, ең жаман деген, оты, суы жоқ, басым бөлігі шөл және шөлейтті, қырлы, таулы өлкелерге қоныс аударып кеткен.

1861 жылғы реформа империялық Ресей заңнамасының жер пайдалану және жер иелену мәселелерін сайланбалы земствоның құзыретіне қалдырып, бұл сала бойынша әлі бірыңғай заңнаманың жоқтығына карамастан, олар бұл мәселені сол жерлерде калыптасқан, шаруалардың меншікке қатысты өзіндік нормаларына, дәстүрлері мен түсініктеріне сәйкес қарастырып, шешкені белгілі еді. ХХ ғасырдың басында Ресей империясының министрлер кеңесінің төрағасы Пётр Столыпин Қазақстанның жерлерін игерудің жаңа жобаларын ұсынды. Ол 1906 жылы қазақ даласына Ресейдің орыс мұжықтарын қоныс аудартып, шұрайлы жерлерді егін егуге бөліп беріп, «өңделмей бос жатқан қазақ жерін» игеруге кірісті. Орыс мұжықтары Торғай, Гурьев, Орал, Арал өңір аймақтарына жеміс, көкөніс егіп, жүзім шаруашылығымен жандандырады.

Бірінші дүниежүзілік соғыстан кейінгі үкімет басына келген Уақытша биліктің қазаққа деген отаршылдық саясаты одан сайын күшейе түсті. Қазақтардың жерлерін қоныс аударушы орыс шаруаларының және қазақтардың қорын жаппай тартып алу одан әрі жалғасын тапты. Уақытша үкімет жарлығы бойынша бұрынғы Сібір шекара шебіндегі ені он шақырымдық бейтарап алқап казак



әскерлерінің «мәңгілік» пайдалануына берілді, нәтижесінде бір ғана Семей облысының өзінде 147 мыңға жуық қазақ жерсіз қалды. Алынған жерлерді орыс мұжықтарына жағдай жасап, ауыл шаруашылығына игеруге тапсырма берілді. Жерсіз қалған қазақтар жерді Сібір қазақтарынан, император әулетінің Алтай таулы округіндегі меншікті аумағынан, Томск, Тобыл губернияларындағы орыс шаруаларынан, сондай-ақ Қытай империясының әкімшіліктерінен жалға алып пайдалануға мәжбүр болды. Патша үкіметі шығарған «Уақытша ереженің» салдарын сипаттайтын 1906 жылы жазылған Міржақып Дулатовтың «Қазақ жерлері» деген шығармасындағы «Мұжықтың кетті бәрі қаласына, қала үшін кеткен бізден жақсы жерлер...» деген жолдары сол уақыттың дәл сипаттамасын береді.

1918 жылы көктем мен жаз айларында уақытша Кеңес үкіметі қандай да бір күшпен жерінен айырылған шаруаларға жер телімдерін бөліп берді. Нәтижесінде Ақмола, Семей облыстарындағы жері жоқ және жері аз шаруаларға бұрын ірі жер иелеріне тиесілі болып келген 270 мың десятинадай жер бөлініп берілді. Р.Лэйрд, Дж.Чэпел, Дж.Уилер, М.Макколи, М.Рас, Н.Рязановский жазған жазбаларда Қазақстандағы тың жерлерді игерудегі негізгі мақсат - қазақ даласын мәңгілік отарлауға ұмтылған патшалық қоныс аудару саясатының жалғасы деп қарастырады [1]. Қоныс аудару кезінде негізгі бағыт - славяндарды қоныстандыру, Ресеймен шекаралас аумақтардың беріктігін нығайту, ұлттық аймақтарды орыстандыру.

1918-1920 жылдарындағы Азамат соғысы елді әбден тұралатып, экономикалық жағдайды бірнеше жылға кері шегерді. Ауыл шаруашылығы қатты дағдарысқа ұшырады. Егістік жерлер көлемі қысқарды, мал шаруашылығы құлдырады. 1921 жылы ҚазАКСР-нің жеті губерниясының бесеуі құрғақшылыққа ұшырады. Бұл аймақтардағы астықтың түсімі азайып, жергілікті халық зардап шекті. Айта кету керек, ХХ ғасырдың 20-жылдарының басында аграрлық секторды түбегейлі өзгертіп, республикалық ауыл шаруашылығын дамытудың басты стратегиясы дайындалды. Х.Сетон-Уотсон, Э.Карр, Я.Матли өз жазбаларында қазақтарды жаппай шаруа ұжымына ұйымдастыруда большевиктердің ұстанған аграрлық саясаты қайшылыққа толы екенін, Ресей мұжықтарына берілген шұрайлы



жерлерді қазақтарға қайтарғысы келмейтінін атап өтті [2]. Сонымен қатар В.Конолли «1921-1922 жылдардағы аграрлық реформалардың басты мақсаты - Кеңес өкіметінің көмегімен мұсылман қоғамына әлеуметтік күйзеліс әкелу болды, ал бұл реформалар болашақтағы басқа аграрлық өзгерістердің басталуының өзіндік нышаны ретінде қызмет етті» деп жазды [3]. Аталмыш жазбалардың өзінен еліміздің құнарлы жерлерін иеленудің жаңа бағдарламалары игеріле бастағанын көрсетті. Бірінші дүниежүзілік соғыс, патша жарлығына сәйкес елдегі көтеріліс, ашаршылық нәубет кезеңі, 1937-1938 жылдардағы қуғын-сүргін, екінші дүниежүзілік соғыс, Ұлы Отан соғысы қазақ елінің басына үлкен қайғы әкелді.

Жаңа өзгеріс, тәуекел, қиындық, үміт, мақсат, жоспар, рекордтар бір-бірімен алмасып жатты. 1950 жылдардың бас кезінде елде азық-түлік жетіспеушілігі қатты сезіліп, ауылдарда еңбек өнімділігі төмендеді. Азық-түлік тапшылығын астық өндіруді бірден ұлғайту арқылы бәсеңдетуді (одан кейін мүлде жоюды) ойластырды. Осыған байланысты елдің шығысындағы ұлан-байтақ жерді жырту, игеру қолға алынды. Тың және тыңайған жерлерді игеру Қазақстан ауыл шаруашылығына үлкен өзгеріс әкелді. 1954-1960 жылдар аралығында 25,5 млн га жер жыртылды. Бұған 1954 жылы 23 ақпан - 2 наурыз аралығында өткен Кеңес Одағы Коммунистік партиясы Орталық Комитетінің кезекті пленумында енгізілген «Елде астық өндіруді ұлғайту мен тың және тыңайған жерлерді игеру» қаулысы себеп болды. Қаулы бойынша астық өнімін арттыру үшін тың жерлерді игеру қарастырылды. Нәтижесінде 1954 жылдың өзінде 6,5 млн гектар қосымша тың жерлер өңделді [4].

1951-1953 жылдар аралығында Хрущев Н.Д. Оңдасынов пен тың және тыңайған жерлерді игеру бағдарламасы аясында Орталық және Солтүстік қазақ жерлерін автономияландырып, Ресейге, Маңғыстау мен Атырауды Түркменстанға қосу саясатын баяндаған. Алайда Н.Оңдасынов бұл жобаға үзілді-кесілді қарсылығын білдіріп келіспеген. Әбден ызаға булыққан Хрущев ұйғыр И.А. Юсуповтың атын желеу етіп, ретін тауып, Оңтүстік Қазақстандағы бірнеше ауданды себепсізден-себепсіз, саяси-экономикалық дәлелсіз Өзбекстан құрамына өткіздіртіп жібереді. 1960 жылғы археологиялық қосын зерттеулері нәтижесінде мықтап дәлелденген, ежелден қазақ



хандарының қасиетті мекені болған, жер бетіндегі 10 млрд адам баласы топан судың құрбаны болғаннан кейін Нұх пайғамбар ғ.с. кемесі түкпілікті осында келіп тоқтаған, жер шарына адам ұрпақтары тарауының ең соңғы бесігі болған қасиетті Нұр тау, Нұр Ата тауы өлкесі, міне, осылайша әділетсіздікпен көрші өзбек ағайындардың мемлекеттік меншігіне өткіздіріліп жүре береді [5].

Тың және тыңайған жерлерді игеру батыста тарихшылардың, сондай-ақ ғалым-агрономдардың, топырақтанушылардың, экономика саласының мамандарының көптеген көзқарастарын тудырды. Дж.Клири, Э.Стивенсон (АҚШ), О.Шиллер, Г.Раух, Х.Финдейзеннің (ГФР) жұмыстарында Қазақстандағы егістік қорын кеңейтудің экономикалық мақсаттары мен әдістері кеңінен талданып, жергілікті тұрғындардың өз қалауы мен талдауынан тысқары қабылданған кезекті партиялық шешімге қарым-қатынасын ашып көрсетуге ұмтылыстар жасалып талқыланған [6].

1951-1955 жылдары және 1961-1965 жылдары ауыл шаруашылығында 32 млн адам еңбек етті. Ауыл шаруашылығын қаржыландыру көлемі 1946-1952 жылдармен салыстырғанда, 1953-1958 жылдары 4 есеге жоғарылады. Егіс алқабының 1 гектарына кұйылған қаржы мөлшері 2,5 есе өсті, ауыл тұрғындарына жеңілдік жасалып, колхозшының жеке меншігінен мемлекетке міндетті мал өнімін өткізу бойынша өткен жылдардағы қарызы алынып тасталды, олардан алынатын ауыл шаруашылығы салығының сомасы төмендетілді.

Тың игеруді қазіргі әлеуметтік-экономикалық және саяси шындық тұрғысынан қарасақ, оның республика үшін маңыздылығы жоғары болды. Еліміз жер шарының астық белдеуі деп аталатын ондыққа кірді. Дүние жүзінде егістікке бөлінген жердің 90-95%-ы бидайдың жұмсақ сортын егуге арналған, ал еліміздің танаптарында бидайдың қатты сорты, оның нәрлі, құрамында ақуызы көп түрін өсірумен айналысады. Қатты бидай өндірудің дүние жүзіндегі ең ірі танаптары Қазақстанда орналасқан. Осыдан келіп, тың жерді игеру нәтижесінде республика өз сұранысын қанағаттандырып қана қоймай, дүниежүзілік нарықта жоғары технологиялық бидай өндіруші елдің санатына өтудің барлық алғышарттарына ие болды.



Тың игеру желеуімен елімізге басқа республикалардан көшіп келушілердің саны артты. 1954-1965 жылдары елімізге 0,5 миллион адам қоныс аударған. Жоспарды орындау мақсатында елімізге жолдамамен келген ауыл шаруашылығы мамандары көптеген жеңілдіктерге ие болды. Дегенмен сырттан келушілердің арасында бастаманың жанашырлары да, пайда табуды ойлағандар да кездесті. Сондықтан жақсы нәтижемен қатар құқық бұзушылық та тіркелді. Деректер бойынша 1954 жылдың бірінші жартысында Ақмола облысына 20 мыңнан астам адам, Солтүстік Қазақстанға 650 мың адам келді. 1959 жылы республикадағы халық саны 9 млн 295 мың адам болса, оның 2 млн 787 мыңын жергілікті ұлт өкілдері құрады. Нәтижесінде демографиялық мәселе туындап, қазақ халқы өз жерінде азшылық жағдайына түсіп, ХХ ғасырдың ІІ жартысында Қазақстан көпұлтты республика болды. Бұл жағдай Қазақстанның солтүстік өңірлеріне жағымсыз әсер етті: ұлттық салт-дәстүріміздің маңызы төмендеді, қазақ тілінде оқытатын мектептердің саны азайды, ұлттық баспасөз басылымы кеміді. Тың игерілген өңірлерде 700 қазақ мектебінің жабылуына байланысты қазақ балалары орыс тілінде білім алды. Осының әсерінен ұлттық болмыстың әлсіреуі тіл, діл, салт-дәстүр, қолөнердің қолданылу аясы тарылды. Республикамыздың жер-су атаулары орыс тілінде аталды. 1954-1964 жылдарда тың өлкесі құрамына енген 5 облыстың (Ақмола қаласын Целиноград және аудандық, облыстық атауларды қоспағанда) екі жүзден астам селолық және ауылдық кеңестердің атаулары орыс тіліне өзгеріп кеткен.

Жыртылған жердің аумағының көптігінен шабындық жерлер мен мал жайылымдары тарылды. Мал шаруашылығы шығынға ұшырап, елімізде ет, сүт өнімдерінің тапшылығы орын алған жағдайлар да кездесті. Тың және тыңайған жерлерді игеруде экологиялық зардап орын алды. 1960 жылдарға қарай Қазақстанның тың өлкелерінде 9 млн га жер жел эрозиясына ұшырады. 1954-1958 жылдары тыңда астықтың түсімі небары 7,3 ц/га, 1962-1965 жылдары одан да төмен - 6,1 ц/га құрады. Дақыл өсіруде ешқандай «химия» қолданылмай, тыңайтқышсыз, қар тоқтату жұмыстарымен ғана шектелді [7].

Алғашқы жылдардың өзінде-ақ (1957-1958 жылдары) жөн-жосықсыз жер жырту салдарынан Павлодар облысының құнарлы



қара топырағын құмды боран ұшырып әкете бастады, ал 60-жылдардың бас кезінде желдің топырақты суаруы бүкіл тың аймағын қамтыды. 1960 жылға қарай Солтүстік Қазақстанда 9 млн га егістік жер жел эрозиясына ұшырады, ол Франция сияқты елдің бүкіл ауыл шаруашылық жер аумағына тең келетін еді. Алайда кейіннен жер өндеудің топырақты қорғау жүйесі, жерді түренмен жырту (ол топырақ қабатын қопсытады, әрі атызды сол қалпында сақтайды) қолға алынды. Дегенмен экология мамандары кез келген әдіс топырақтың эрозияға ұшырауынан мүлде қорғап қала алмайтынын, тек бәсеңдететінін ғана айтады.

Кеңестер Одағы дүние жүзінің басқа елдеріне қарағанда топырақтың үстіңгі құнарлы қабатын көп жоғалтты, кей ақпараттарға сенсек, бұрынғы КСРО егістік жерінің қара топырақ қыртысын жоғалтуы жылына 2,3 млрд тоннаны құраған, оның негізгі бөлігі Қазақстанның тың аудандарына тиесілі болған. Тың жерді игеру кезеңінде жыртылған алқаптың құнарлы қабатын жоғалтуы 1 млрд тоннадан асты немесе жер қыртысының үстіңгі қара топырақ пен қоңыр топырақ құнарлылығының үштен бірі деген сөз.

Егістікті өңдеу тиімділігін арттыруда алқаптарда дәнді дақылдарды жолақ бойынша егу әдісі енгізілді. Сонымен қатар агрономиялық жұмыстардың ұтымды тактикасын ұсынған ғалым-агроном, академик А.Бараев басқарған Шортанды ауыл шаруашылық ғылыми-зерттеу институтының (қазіргі астық шаруашылығы ғылыми-өндірістік орталығы) әзірлеген жерді соқа түренімен қайыра жыртпай, ору арқылы өңдеуді пайдалануды атап өтуге болады. Нәтижесінде ылғалдың булануына жол бермеу тың игерудің маңызын арттыра түсті. Себебі, топырақты қорғау, құнарлылығын сақтау өте маңызды. Академиктің жетекшілігімен топырақты сыдыра жыртатын құрал, тұқым себетін сеялка, ине тісті тырма секілді машиналардың жаңа түрлерін сынақтан өткізіп, тәжірибеге енгізді. А.Бараевтың топырақты қорғау жүйесі алқаптардың жоғары қабатындағы өсімдік сабақтары мен түптерін сақтап, топырақты сыдыра өңдеуге негізделген. Бұл жүйе аңызакта астық дақылдарынан мол өнім алуға көмектесті және топырақтың құнарлылығын сақтады, тозудан қорғап, ылғалды жинақтады. Егін егу мен өсірудің тиімді әдістерін өзге елдер тәжірибесіне енгізді.



Одақ бойынша Қазақстан тауарлы астық өндіруден алдыңғы орында болды. Бұл туралы Социалистік Еңбек Ері, КСРО Жоғарғы Кеңесінің үш мәрте депутаты, «Ленин» орденінің, «Құрмет белгісі» орденінің иегері, механизатор Кәмшат Байғазықызы Дөненбаева өз сөзінде былай деген: «1956 жылы елімізде тұңғыш рет бір миллиард пұт астық жиналды деген хабарды естігенде адамдардың жанарынан қуаныш көру бір ғанибет болды. Халық молшылыққа кенелді, дастарханнан ақ нан үзілмейтін болды, ел мерейі өсті, адамдардың болашаққа сенімі артты» [8]. Мысалы, рекордты 1956 жылы Қостанай облысы мемлекетке 278 млн пұт астық тапсырды. Деректерге сүйенсек, «1966-1968 жылдары қостанайлық диқандар 183 млн пұт астық, 1982 жылы 260 млн пұт астық өндірген. Осындай табыстары үшін Қостанай облысы 1966 және 1970 жылдары екі мәрте Ленин орденімен марапатталған. Облыс пен республикадан тыс аймақтарға даңқы шыққан алғашқы тың игерушілер қатарында Жансұлтан Демеев, Аманкелді Исақов, Григорий Косьма, Иван Рудский, Кәмшат Дөненбаева, Михаил Бирюков, Андрей Захаров, Александр Лукоянов, Михаил Кузьмин, Николай Семенов, Алексей Сахно, Габдаруф Каюмов, Михаил Яровой және т.б. көптеген қостанайлықтардың есімдері аталады» [9].

Тың игеру – бұл да бір тарих, өткен күннің белгісі, әлеуметтік-экономикалық жоба. Тың жерлерді игеру нәтижесінде Қазақстан Республикасы өз тұтыну қажеттіліктерін қамтамасыз етіп, жоғары техникалық астықты сыртқа шығара алатын ел ретінде дүниежүзілік нарыққа жол ашу мүмкіндігіне ие болды. «Тыңның таңқаларлық ғажайыптарының бірі – ол қарым-қатынастарға ерекше әсер етті. Тойып тамақ ішпесе де, ұйқылары қанбаса да, палаткаларда тоңып, жаураса да, қар басып қалушылықпен күрессе де, қайткенде де елгезектік пен қайырымдылыққа бет бұрды. Нақ осы адамгершілік эволюциясы – тыңдағы бауырластық, тыңдағы достық, тыңдағы мінез-құлық сияқты өзіндік ерекшелігі бар рухани құндылықтарды өмірге әкелді» [10]. Өзгеріс тек 80-жылдардың соңында, қоғамдық күштердің талап етуімен мерзімді баспасөз беттерінде саяси қуғын-сүргін құрбандары туралы жарияланымдар қайтадан көріне бастаған кезде қылаң берді, тек сонда ғана ауыл шаруашылығын ұжымдастыру



мен тұрғындардың аштықтан жаппай қырылуының шынайы тарихын қалпына келтіру туралы мәселе алғаш рет қойылды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. «Foreign Affairs» 1973. No.1. P. 65.
2. Seton-Watson H. Nations and States. An inquiry into origins of nations and the politics of nationalism. L., 1977. Pp. 310-322.
3. Conolly V, Beyond the Urals. Economic development in Soviet Asia. L., etc., 1967. P. 89.
4. Мусин Ч. «Қазақстан тарихы», жоғары және арнаулы орта оқу орындарына арналған оқулық, Алматы: «Жоғары оқу орындарының қауымдастығы», 2003, 271-бет.
5. Бейбіт Сапаралы «Қазақтың жер ұйығына көз тіккен кімдер?», «Айқап» журналы, №3, 2016, 116-бет.
6. Cleary J.W. The virgin lands //Survey. 1956. No. 56. P. 95-105.
7. «Тың игеру: жетістігі мен салдары», «Қазақстан тарихы», 5 томдық, Алматы: «Атамұра» 2010, 570-бет.
8. Дөненбаева К. «Қазақстан тың жолымен келеді», естелік, «Қостанай - тың планетасы», Қостанай: «Қостанайский печатный двор», 2004 жыл, 18-бет.
9. «Тың эпопеясы», фотокітап, жоба авторы В.Баранов, редакторы О.Лукаш, Қостанай, 2009, 34-бет.
10. «Тарих парақтары», тарихи-публицистикалық материалдар жинағы, Қостанай: «Издательский дом» ЖШС, 2016, 78-бет.

**МАҒЖАН ЖҰМАБАЕВ ПЕДАГОГИКАСЫНДАҒЫ ҰЛТТЫҚ
ТӘЛІМ-ТӘРБИЕ**

*Каримова Актоты Олжабаевна,
Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай дарыны» өңірлік
оқу-әдістемелік орталығының әдіскері*

Бетбұрыс заманының шапағатымен халқымызға қайта оралған қазақ сөз өнері алыптарының бірі – Мағжан Жұмабаев. Мағжан



Жұмабаев мұрасы бүгінде халық қазынасына айналып отыр. Ұлтының бақыты үшін өз бақытын құрбандыққа шалғандардың бірі. Қынаптағы семсердей, халқының игілігіне не істеуге де жұмсаса да даяр болған. Мен ақынмын, көкте жүзуім керек демей, қазақты оятуға сөзбен емес іспен кіріскен. Ол бір жағы ұстаздары - Ахмет Байтұрсынов пен Міржақып Дулатов, біреуі тіл маманына айналса, біреуі бір қолымен роман, бір қолымен есеп оқулығын жазса, Мағжан ұстаздық етумен шұғылданған, оның үстіне оқу-әдістемелік құралдарын да жазған. Мағжанның «Педагогика» кітабы, қазақ баласын тәрбиелеуде күні бүгінге дейін мұғалім, жалпы қазақ қауымы үшін таптырмайтын үлгі.

Мағжан Жұмабаевтың «Педагогика» еңбегін естімеген педагог жоқ шығар? Бұл еңбегі педагогика және әдістеме әлеміне қосқан үлкен үлесі деп білеміз. Мағжан бұл еңбегінде педагогика саласын жан-жақты зерделеп, ұлт тәрбиесіне керекті бағыт-бағдар беруші құрал етіп шығарған. Бұл еңбегінің әр бөлімінде тәлім-тәрбиенің құндылығын көреміз және тәрбие жұмысының ұлт өміріндегі маңызы туралы тамаша ойлар айта білді. Ол тәрбиедегі мұғалімнің орнын ерекше бағалайды. Мағжан осы еңбегінде «Қазақтың қаны бір, жаны бір жолбасшысы – мұғалім. Еліміздің аз ғана жылдық ояну дәуіріне баға беру үшін алты алаштың баласы бас қосса, қадірлі орын - мұғалімдікі» деген жолдармен бастаған. Мағжанның мұғалім туралы айтқандары Ахмет Байтұрсыновтың «Мектептің жаны - мұғалім. Мұғалім қандай болса, мектебі һәм сондай болмақшы» деген сияқты ойлармен үндесіп жатқанын да көруге болады.

Мағжан Жұмабаев педагогика туралы толық түсінік бере отырып, тәрбие мен педагогика бірге ұштасып жатқанын айтып кеткен. Оған дәлел мына сөздерінен көруге болады: «Тәрбие - кең мағынасымен алғанда, балаға тиісті азық беріп, сол баланың дұрыс өсуіне көмек көрсету деген сөз. Тәрбие, негізінде, төрт түрлі болады: 1) дене тәрбиесі, 2) ақыл тәрбиесі, 3) сұлулық тәрбиесі, 4) құлық тәрбиесі. Бала тәрбиесі - бір өнер, өнер болғанда ауыр өнер, жеке бір ғылым иесі болуды тілейтін өнер. Жалпы тәрбие пәні - педагогика деп аталады. «Педагогика» - грек елінің сөзі. Пед - бала, агоги - жетектеу деген екі сөзден құрылған. Бұрын Грецияда балаларды бағып, мектепке алып келіп жүрген адамды педагог деп атаған екен».



Тәрбиенің төрт түрін Мағжан Жұмабаевтың педагогикасының мақсатына жатқызуға болады. Ақыл тәрбиесі – түзу ойлайтын, дұрыс шешетін, дәл табатын болса, құлық тәрбиесі – жамандықтан жаны жиреніп, жақсылықты жаны тілеп тұрады. Сұлулық тәрбиесі – сұлу сөз, сиқырлы үн, әдемі түрден ләззат алып, адам жанын толқытатын болса, дене тәрбиесі – ыстық-суық, аштық-жалаңаштық, тұрмыста жиі ұшырасатын тәрбиедегі маңызды аспектілерді нақты айқындап көрсетеді.

Педагогика пәнін Мағжан Жұмабаев 5-ке бөледі: 1. Жалпы педагогика. Адамның дене һәм жан күштерін тәрбие қылу жолдарын көрсетеді. 2. Дидактика. Оқытудың негізгі жолдарын көрсетеді. 3. Методика. Оқытудың негізгі жолдарына негіздеп, белгілі бір пәнді қалай оқыту жолдарын көрсетеді. Мысалы, мектепте қазақ тілі пәнін қалай оқыту керек екендігін үйрететін пән - қазақ тілінің методикасы деп аталады. 4. Мектепті басқару. Бұл пән мектеп қалай салынуға, қалай басқарылуға тиісті, сынақтарға шәкірттерді қалай бөлу керек, оқу уақытын қалай белгілеу керек. Міне, осылар сықылды мектеп құрылысының жолдарын көрсетеді. 5. Педагогика тарихы. Түрлі заманда түрлі тәрбиеге адамзат қалай қараған, қандай жолдармен жүрген, тәрбие дүниесінде қандай білімпаздар өткен, олар қандай жаңа жолдар тапқан. Педагогика тарихы осыларды баяндайды. Бұл бөлімдерден дене тәрбиесі мен рухани тәрбиенің мәселелелері жан-жақты, терең қамтылғанын көруге болады.

Мағжан әлемдік педагогиканы меңзей отырып, халықтық педагогиканы, тәрбие ісін есінен бір сәтте шығармаған. Оны жалпы педагогиканың негізі деп белгілеген. Бала тәрбиесінде ұлттық педагогиканың, ұлттық жолда болуын қалаған және тәрбиенің алатын орны ерекше екендігін мысалдар арқылы дәлелдей білген. Ұлттық тәрбиенің құнды жақтарын талқылай отырып, оның дұрыс емес, жаман жақтарынан аулақ болуға шақырады. Осыған орай Мағжан Жұмабаев «Әрбір ұлттың бала тәрбиелеуінің ескіден қалып келе жатқан жеке-жеке жолы бар. Ұлт тәрбиесі баяғыдан бері сыналып, көп буын қолданып келе жатқан тақтай жол болғандықтан, әрбір тәрбиеші, сөз жоқ, ұлт тәрбиесімен таныс болуға тиісті. Әрбір ұлттың баласы өз ұлтының арасында, өз ұлты үшін қызмет қылатын болғандықтан, тәрбиеші баланы сол ұлт тәрбиесімен тәрбиелеуге



міндетті», - деп мысал келтіре отырып жазды. Ол педагогтер мен тәрбиешілерге тәрбие жұмысының ұлттық тұрғыда жүргізу керектігін сонымен қатар халықтық педагогиканы барынша тиімді қолдану керектігін және түрлі заманда шыққан тәрбие ғалымдарының ойларымен жақсы таныс болу керек деп кемел пікір қалдырған. «Бала аурулы, зағып болса, баладан емес, тәрбиешіден; бала тар ойлы ақымақ болса, бала кінәлі емес, тәрбиеші кінәлі; бала сұлулықтан ләззат ала білмейтін мылқау жанды болса, айыпты емес, тәрбиеші жазалы», - деген сөздерінен Мағжан тәрбиеші баланың дамуына тікелей жауапты екенін айқындап береді. «Бала істеген жауыздықтың жазасын тәрбиеші көтерсін» деген иран елінің мәтелімен салыстырып, мәтелдің шын және дұрыс екендігін көрсеткен. Әрбір тәрбиешінің қолданатын жолдары өз тәжірибесі мен ұлт тәрбиесі болу керек деп атап кеткен.

Мағжан жалпы педагогика бөлімінде тәрбиеден мақсұт деп: «Ұлт мүшесі – әрбір адам бақытты болса, ұлт бақытты,» - дей келіп, «Тәрбиедегі мақсұт адам деген атты құр жала қып жапсырмай, шын мағынасымен адам қылып шығару» - деп атап көрсетеді. Оның білім беру мен тәрбие туралы кеңестері өз дәуірінде де, қазіргі біздің заманымызда да өз маңызын жойған жоқ, қайта жаңаша түрленуде, жалғасын табуда.

Мағжанның сол кезде айтқан пікірлері мен қазіргі кезде қойылып отырған тәрбиенің негізгі мақсаттары үндесіп жатыр деп айта аламыз. Ол кәсіби білікті, ұлттық сана сезімі мол, рухани ойлау дәрежесі биік, мәдениетті, еңбекқор, парасатты, іскер, бойында адамгершілігі мол, қайырымды басқа да игі қасиеттері қалыптасқан тұлғаны тәрбиелеу болып табылады.

Сонымен қатар Мағжан Жұмабаев «Педагогика» атты оқулығын жазудағы ұстанымын былайша сипаттаған: «Тәрбие ғалымдарының пікірлерін таңдап алуға ұмтылдым. Шамам келгенше қазақ жанына қабыстыруға тырыстым... Бізде бұрын пән тілі болмағандықтан түрлі терминдерге тап басқанда қазақша сөз табу көп күшке тиді. Қалайда курстарда оқыған мұғалімдердің жәрдемімен таза орыс сөздері қазақшаға айналдырылды. Ал енді жиһан тілі болып кеткен сөздері қазақшаға аударам деп азаптануды тиіс деп таппадым». Шынында да, ол кезде қазақша педагогикалық терминдер жоқтың қасы



болғандықтан, Мағжан Жұмабаев жүздеген педагогикалық жаңа терминдерді ойлап тауып, тілімізге енгізген. Бұл да Мағжанның үлкен еңбегі деп білеміз.

Қорытындылай келе, бүгінгі жастар - еліміздің ертеңі. Сондықтан да ұлтын, халқын сүйген саналы азаматтарды тәрбиелеу – аса маңызды іс. Мектеп - тәрбиенің ордасы деп айтамыз. Өйткені елдің болашағы мектебіне оның қандай бағытта тәрбие жүргізуіне тікелей байланысты. «Әрбір ел келешегіне негізді балаларын тәрбиелейтін, даярлайтын мектебіне салмақ. Бір елдің тағдыры мектебінің құрылысына байланысқан нәрсе. Бұл - ескірмейтін игі сөз, өзгермейтін шындық... қазақтың тағдыры, келешекте ел болуы да мектебінің қандай негізге құрылуына барып тіреледі. Мектебімізді таза, сау, берік һәм өз жанымызға қабысатын, үйлесетін негізге құра білсек, келешегіміз үшін тайынбай-ақ серттесуге болады. Сондай негізге құра алмасақ, келешегіміз күңгірт». Ұлтына адал қызмет етіп, оның жарқын жолда дамуы үшін құрбандық болған ұлтын сүйген абзал азамат Мағжан Жұмабаев кейінгі ұрпақтарға аманат етіп осындай сөздер қалдырған.

Ұлттың бағын ашып, мәртебесін тасытатын асыл ойларды жүзеге асырып, сөйтіп ата-бабалар салып берген даңғылмен жүру - бүгінгі ұрпақтың мәртебелі де басты міндеті. Өйткені басқа тура жол жоқ.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. [Мағжан Жұмабаев педагогикасы және ұлттық тәлім-тәрбие - Тәрбие.kz \(tarbie.kz\)](#)
2. [«Мағжан Жұмабаев: Педагогикасы \(жаңаша көзқарас\)» \(ziatker.kz\)](#)
3. [Мағжан Жұмабаевтың педагогикалық көзқарастары \(yaneuch.ru\)](#)
4. М. Жұмабаев «Педагогика» Алматы «Ана тілі» 1992 ж.
5. Д.Ысқақұлы «Әдебиет алыптары» Астана «Фолиант» 2004 ж. 97-103 б.



МЕКТЕПТІҢ ДАМУЫНДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТІК ЖӘНЕ КӘСІБИ СЕРІКТЕСТІКТІҢ РОЛІ

*Келинбердиева Ырсалды Сиелхановна,
Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Ы. Алтынсарин атындағы мамандандырылған
мектеп-гимназия-интернаты» КММ
директоры,
тарих пәнінің мұғалімі*

Дарындылық проблемасы қазіргі таңда барған сайын өзекті болуда және бұл қоғамның ерекше шығармашылық тұлғаға деген қажеттілігімен байланысты.

Дарынды және талантты балаларды ерте анықтау, оқыту және тәрбиелеу білім беру жүйесін жетілдірудің басты міндеттерінің бірі болып табылады.

Мектеп дарынды балаларды анықтап қана қоймайды, оның ғылыми зерттеу қызметін дамыту мақсатында педагог пен оқушының бірлескен нәтижелі қыметін ұйымдастырады.

Сабақтан тыс уақытта оқушының қызығушылығына байланысты (математикалық, тарихи-археологиялық, философиялық-лингвистикалық бейіндер бойынша) «Демалыс күнгі мектептерге» тарту барысында қажетті сала мамандарымен қарым-қатынасты қамтамасыз ете отырып, оның ғылыми-зерттеу жұмыстарымен айналысуға жағдай жасалынуда.

Дарынды балалардың жеке қабілеттерін ескере отырып, білім беру саласын, бағдарламалардың бейінін, оларды меңгеру уақытын еркін таңдау арқылы түрлі іс-шараларға: олимпиадалық резерв мектептері, каникулдық жиындар, жазғы лагерьлер, шеберлік сыныптар, шығармашылық зертханалар, байқаулар, олимпиадалар мен ғылыми-практикалық конференцияларға тартылуда.

Бұл оқушылардың белгілі бір салада ғылыми-зерттеу және шығармашылық жобалармен жұмыс жасауы арқылы дарындылықты дамыту мақсатында жүзеге асырылуда.



Бүгінгі күні мамандандырылған мектептер, тек элитарлы білім беру ұйымдары ғана емес, олар әлеуметтік және кәсіби серіктестік ортасы болуы тиіс. Сондықтан өздерінің даму бағытының бірін әлеуметтік және кәсіби серіктестікке бағыттауда.

Әлеуметтік және кәсіби серіктестік: мәдени, білім беру, әдістемелік бағыттары бойынша ұйымдастырылуда.

Ы. Алтынсарин атындағы ММГИ ұлттық құндылықтарды қалыптастыра отырып, облыстың мәдени ошақтары: Қостанай облыстық драма театры, Ы. Алтынсарин және облыстық өлкетану мұражайлары, кітапханалармен тығыз байланыста. Өзара серіптестіктің нәтижесінде мектебімізде «Жас Дарын» оқушылар театры қазіргі таңда мектеп қабырғасында толық қойылымды спектакльдер сахыналауда. Бүгінгі күні репертуарында «Жаралы гүлдер» және «Азаттық жол» атты спектакльдері көрермендерге ұсынылды.



Мұражай сабақтарымен қатар оқушылар өздерінің ғылыми-зерттеу жұмыстарында мұражай қоры мен мұрағаттардағы құжаттарды пайдалануда. Ы. Алтынсарин атындағы облыстық мемориалдық мұражайы, Ыбырай Алтынсарин атындағы кітапханамен бірлескен мұражай және кітапхана сабақтары, сыныптан тыс іс- шаралар ұйымдастыруда.





Жыл сайын мектеп қабырғасында Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай дарыны» өңірлік оқу-әдістемелік орталығымен облыстық «Ыбырай оқулары», дебаттық турнирлер, облыстың жоғарғы оқу орындары, колледждер мен мектептер арасында «Ybyrai CUP» турнирін және БҰҰ бағдарламасы «YAMUN» отырысының модельдеу конференциясын ұйымдастыру дәстүрге айналды.



Y A M U N -
2 0 2 3

Отбасы мен мектептің әлеуметтік серіктестік қағидаттары мен шарттары бойынша жүйелі, кешенді, үйлестірілген әлеуметтік-психологиялық-педагогикалық бірыңғай әлеуметтік орта құруға бағытталған облыстық «Үндестік» жобасы аясында мектеп-оқушы-ата-ана үштігінің қызметін үйлестіруде.

Бұл бағыттағы әлеуметтік серіктестіктер:

- Ата-аналармен серіктестік асында «Әкелер кеңесі»;
- «Ата-аналар сынып сағаты», «Ата-ана жұмысындағы бір күн», «Бір күн мектепте» және т.б.



Атап айтсақ, ата-аналармен жүргізілген серіктестіктердің арқасында ұжым мен ата-аналар қауымының бір толқында болуы бірқатар оңтайлы әсерін беруде. Түлектер қоғамдастығымен серіктестік орнатудың арқасында бірталай мектептің мәселелерін шешуге болады. 2002 жылғы түлектер «Дебат алаңы» атты кабинетті заман талабына сай жабдықтады.



2022-2023 оқу жылынан бастап мектебімізде жыл сайын ұйымдастырылатын «Алтынсарин жұлдыздары» шеруінің «Жыл оқушысы» номинация жеңімпазына 2008 жылғы түлектеріміз «Мұрат



Қылышбайұлы Жакин» атындағы оқуда озат және дарынды оқушыға арналған стипендия тағайындалды.

«Көмек таймс», «Қала мектептерінің ауыл мектептеріне қамқорлығы» жобалары аясында облысымыздың ауылдық 5 тірек мектептерімен жұмыстар жүргізілуде.



Білім алушылардың үлгерімі мен білім сапасының жоғары көрсеткіштері, олимпиадаларға, конкурстарға қатысуының нәтижелілігі мамандандырылған облыстық мектептердің, қалалық мектептердің ауылдық мектептерге қамқорлық жобасына (бұдан әрі – шефтік) енгізудің басты себебі болды. Шефтік оқу процесінің сапасын арттыру және жалпы ауыл мектептерінің қызметін жақсарту үшін қалалық мектептердің ауыл мектептерімен бірлескен өзара іс-қимылы ретінде қарастырылады. Ынтымақтастық шеңберінде Ы. Алтынсарин атындағы мамандандырылған мектеп-гимназия-интернаты ауылдық мектептер қызметіндегі проблемаларды зерделейді, қамқорлық үлгілерін әзірлейді және практикаға өзара іс-қимылдың әртүрлі нысандарын, тиімді тәсілдерін енгізеді.



Ауыл мектептерімен бірлескен жұмыс менеджмент мәселелері бойынша мектепшілік бақылауды ұйымдастыру, білімдегі олқылықтардың орнын толтыру, оқу-тәрбие процесін психологиялық сүйемелдеу, педагогтердің кәсіби дамуына әдістемелік көмек көрсету бойынша жүргізіледі.

Кәсіби серіктестік «Педагогикалық шеберлік орталығының Қостанай қаласының филиалдарымен» өзара серіктестік нәтижесінде педагогтарымыз семинарлар мен шебер сыныптар арқылы өздерінің тәжірибелерін тарату арқылы жүзеге асырылуда. Мектебіміздің ұстаздары облыстың мұғалімдеріне жаттықтырушы ретінде өздерінің де шеберліктерін арттырып отырады.

Біздің мектептер жетекші мектеп болып табылады және «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ педагогикалық шеберлік орталығының бастамасымен құрылған жетекші мектептер желісіне кіреді. Жетекші мектептердің міндеті - әріптестеріне озық тәжірибені тарату, серіктес мектеп мұғалімдеріне әдістемелік көмек көрсету, серіктес мектептер үшін үлгі болу.

Педагогикалық шеберлік орталығының жаттықтырушыларының қолдауына сүйене отырып, біз құрамында тәжірибелі мұғалімдер мен ПШО жаттықтырушылары бар кәсіби актив құрылды. Басқарушылық тетіктер бірлесіп айқындалды, мұғалімдердің ұтқырлығы мен шығармашылық әлеуетін дамытуға ықпал ететін ынтымақтастық жұмысының жаңа нысандары мектептің әдістемелік қызметінің құрылымына сынақтан өткізіледі және енгізіледі.

Ахмет Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетімен серіктестік ағартушылық бағытта: білім алушылар мен ЖОО оқытушылары, ғалымдармен кездесулер, жобалық, ғылыми-зерттеушілік қызметтерін дамытуда маңызды орын алады.

Бұл серіктестік олимпиадалық, зияткерлік бағыттың дамуында орасан зор роль атқарады. Мектептеріміздің әлеуметтік және кәсіби серіктестігінің нәтижесінде оқушыларымыз жыл сайын түрлі деңгейдегі олимпиадалар мен конкурстардан жүлделі орындарды иеленуде.

Биылғы жылы республикалық олимпиадалардың қорытындысы бойынша мектебімізде 100 үздік олимпиадалық мектеп рейтингіне енді. Мектеп оқушылары 2022-2023 оқу жылы жалпы білім беретін



пәндер бойынша республикалық олимпиадада 1 оқушымыз I орынды, 1 оқушы - II орын және 2 оқушымыз III орынды иеленді. Республикалық «Ясауи» олимпиадасынан – I орын, Қанипа Бітібаева атындағы қазақ тілі мен әдебиетінен республикалық олимпиадасында I орын - 1, III орын -1. 5-6 сынып оқушылары арасында жалпы пәндік олимпиаданың республикалық кезеңі – I орын, республикалық IT-жобалар – II орын. Жалпы білім беретін пәндер бойынша республикалық ғылыми жобалар конкурсы – I орын - 1, III орын – 1. «Әл-Фараби–2023» халықаралық олимпиадасынан оқушымыз III орынға ие болды. Халықаралық Ө.Жолдасбеков атындағы конкурсы – III орын. Е.А.Бөкетов атындағы Халықаралық олимпиада – III орын, сонымен қатар оқушыларымыз облыстық деңгейдегі олимпиадалар мен сайыстардың жүлдегерлері атануда.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Селова Н.В., Седов В.А. Социальное партнерство в образовательном процессе школы Санкт-Петербурга, 2018. – 68 с.
2. Социальное партнерство в образовании: опыт, инновации, развитие: сборник материалов конференций / под ред. Н.В. Антиповой; редкол.: Л. Дугаржав, Г.Н. Корнушкова, Т.А. Витульева, О.Г. Белобородова. – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 236 с.

ПӘНДІК ОЛИМПИАДАЛАРҒА ОҚУШЫЛАРДЫ ДАЙЫНДАУ БОЙЫНША ӘДІСТЕМЕЛІК ҰСЫНЫМДАР

*Кужахметова Анар Касимжумартовна,
Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Әулікөл ауданының білім бөлімі» ММ
әдіскері*

Жалпы білім беретін мектепте ерекше дарынды балаларды анықтау үшін шығармашылық орта құру керек. Кез келген қоғамға дарынды адамдар қажет және қоғамның басты міндеті оларды анықтап, қабілеттерін дамыту. Өкінішке орай, адамдардың барлығы бірдей өздерінің қабілеттерін өз беттерінше дамытуға дайын емес. Көбінесе, бұл жағдай олардың отбасына және мектебіне тәуелді.



Отбасының міндеті - баланың қабілетін уақытылы көре білу, ал мектептің міндеті – балаға қолдау көрсетіп, оның қабілетін дамыту және оны іске асыруға жағдай жасау. Дарынды балалар өз қатарластарын басып озып, оқу материалын меңгеру қарқындылығымен ерекшеленеді. Мұндай балалармен жұмыс жасау қызықты да күрделі. Мектеп, мұғалім дарынды балаларға ғылым мен өмірге жол сілтеп, өз қабілеттерін жетілдіруге ықпал етуі қажет. Білім берудің басты міндеті – тек қана ғылым мен техника саласында жоғары білімді маман дайындау ғана емес, сонымен қатар жоғары білімі бар бәсекеге қабілетті тұлға қалыптастыру. Ол мектепте білім беру деңгейін арттыруға, тұлғаға бағдарланған даралап оқыту тәсілін және оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға, пәндік олимпиадаларға дайындауға тікелей байланысты.

Оқушыларды пәндік олимпиадаларға дайындау - олардың өзін-өзі жүзеге асырудағы, кәсіби жағынан өзін-өзі анықтаудағы маңызды қадам. Олимпиадаларға қатысу нәтижелі болуы үшін оқушыларды мақсатты түрде даярлау қажет. Қазіргі уақытта олимпиада қозғалысы қарқынды дамып келеді. Оқу жылының басынан бастап оқушылар мектеп, одан кейін аудан, облыстық және республикалық олимпиада кезеңдеріне қатысады.

Біз жүргізетін тәуелсіз, жеке жұмыстардан айырмашылығы, олимпиадалар білімнің кең ауқымын қамтиды, оқушылардан жоғары интеллектуалды деңгейде жұмыс істеуді талап етеді, дәстүрлі емес жағдайда білімді қолдануды, талдау, синтез, пән бойынша логикалық құрылған білім жүйесін жетік меңгеруді қамтиды. Білім беру стандарттарына сәйкес оқушыға сабақта берілген білім жеткіліксіз екені анық. Олимпиадалар алдында жеке консультациялар да онша нәтиже бермейді. Сондықтан да оқушыларды олимпиадаларға сәтті дайындау үшін әр мұғалім, әр пән бойынша өзінің дайындық алгоритмін таңдайды. Барлық пәндерге тән жалпы дайындықтың негізгі түрлері, формалары, тәсілдері бар.

I. Пәнді оқуға ынтасы жоғары оқушылар контингентін 5-6 сыныптан бастап анықтау керек. Оқушыға сіздің пәніңіз қызықты болуы үшін әртүрлі жұмыс формаларын пайдалану қажет, әйтпесе барлық жұмыс пайдасыз болады. Бұл ең мықты оқушылар болмауы мүмкін, бірақ белгілі бір білім саласына қызығушылығы жоғары



болуы мүмкін. Оқушының өзімен сөйлесіп, келесі сұрақтарды түсіндіріңіз: ол олимпиадаға дайындықты бастауға дайын ба, қосымша сабақтарға бос уақыты бар ма? Бұл баланың таңдауы болуы керек! Егер баланың ата-анасы мұғалім мен оқушының әңгімесіне қатысса жақсы, өйткені олардың қолдауы, олардың көмегі бұл жағдайда өте қажет (сізге материалдарды басып шығару, әдебиеттерді сатып алу, интернет желісіне қол жеткізу үшін және т.б. қажет).

II. Пән бойынша негізгі мектептік дайындықтан басқа, оқушылар үшін элективті курстарда, таңдау курстарында, үйірмелерде, қашықтықтан оқыту курстарында, жеке және топтық консультацияларда, цифрлық ресурстарды пайдалануда олардың жұмысын қамтитын даму ортасын құру қажет.

Оқу үрдісінде жоғары деңгейдегі олимпиада тапсырмаларын талдауға уақыт тапшылығынан балаларды әртүрлі жастағы топтарға бөліп (5-6 сыныптар, 7-8 сыныптар, 9-11 сыныптар), сабақтан тыс уақытта сабақтар жүйесіне тарту қажет.

III. Олимпиадалық тапсырмалар көптеген жылдар бойы жиналады, қиындық деңгейіне қарай жіктеледі. Олимпиадалық тапсырмаларды шешіп қана қоймай, балаларға берілген барлық жұмыстарды талдау маңызды. Әрбір қате балаға түсінікті болуы керек және болашақта қайталанбауы қажет.

IV. Олимпиадаларға дайындалу үшін оқу құралдарымен, ғылыми әдебиеттермен, сайттармен оқушылардың белсенді өзіндік жұмыс дағдыларын дамыту. Бұл жағдайда мұғалім тәрбиеші ретінде әрекет етеді, оқушылар үшін ең тиімді дайындық жолдарын анықтайды. Бұл өте қиын кезең, өйткені қосымша білімсіз олимпиадаларға қатысудың мағынасы жоқ, ал оларға тәуелсіз дайындық оқушылардан ұйымшылдықты, өзін-өзі тәрбиелеуді және күшті мотивацияны талап етеді.

Егер оқушының пәндік олимпиадаларға қатысу тәжірибесі болмаса, онда оларға дайындықты мүмкіндігінше ертерек, бірнеше ай бұрын бастау керек. Бала олимпиадаға дайын болуы керек, оны не күтіп тұрғанын, пәндік олимпиадаға қандай тапсырмалар енгізілетінін, өткізу ережелерімен таныс болуы керек. Бұл



оқушыларға қажетсіз стресстен аулақ болуға, дайындық уақытын біркелкі бөлуге мүмкіндік береді.

V. Әр оқушыға жеке көзқарас принципі, оның білімге деген қозғалысының траекториясын анықтау, оның белсенді дамуын анықтайтын тапсырмалардың қажетті күрделілігін таңдау.

Олимпиадалық тапсырмалар барлық білім қоры белсенді қолданыста болатындай етіп жасалады. Олар білім беру стандартының талаптарына және қазіргі уақытта алынған білімге сәйкес барлық алдыңғы білімді ескере отырып құрастырылады. Олимпиадаларға дайындық кезінде білімді тереңдету, нақтылау және кеңейту үнемі жүргізіліп отырылады. Осыған сүйене отырып, өткен жылдардағы олимпиадалық тапсырмаларды талдау оқушыларды олимпиадаларға сәтті қатысуға, дайындаудың тиімді нысаны болып табылады.

Оқушыларыңызды, олимпиадаға қатысушыларды мақтаңыз, олар жүлдегер болмаса да, баланың көрсеткен кез келген нәтижесі құрметке лайық. Оқушымен бірге олимпиадалық тапсырмаларды (қателіктерді) талдау арқылы жүйелі жұмыс жоспарын құрастыруға болады.

VI. Алынған білімді өмірде қолдану, тәжірибеге бағытталған тәсіл. Балалар алған білімдерін өмірлерінде қолданса, белсенді түрде есте сақтайды. Бұл үшін олардың өмірлік тәжірибесі, сондай-ақ зертханалық экспонаттар, муляждар, коллекциялар, гербарийлер және басқа да көрнекілік құралдары барынша пайдалану қажет.

Пәндік олимпиадаға дайындауда оқушылардың жеке мүдделері ескерілуі керек, олардың белгілі бір оқу орнына дайындық кезіндегі талаптары, болашақ мамандыққа деген қызығушылығын арттырумен бірге жүргізілуі ұсынылады.

VII. «Қарапайымнан күрделіге» принципін қолдану. Мұғалімнің міндеті - оқушыға ең қиын материалды да түсінікті ету, ол үшін оқушылардың материалды тірек сызбалар, суреттер, иллюстрациялар түрінде құрылымдау, жалпылау қабілеттерін дамыту. Оқушыларды пәндік олимпиадаға дайындау мақсатында пәндер бойынша қашықтық олимпиадаларға қатысу мүмкіндіктерін пайдаланыңыз. Бұл біздің оқушыларымызға өз білімдерін тексеруге және өз күштеріне сенуге, әлсіз және мықты жақтарын көруге, пән



бойынша білімдерін кеңейтуге мүмкіндік береді, өйткені қашықтық олимпиадаларға қатысу кезінде оқушылар қосымша ақпарат көздерін пайдаланады.

Сонымен қатар мұғалім үшін маңызды мәселе – өзін-өзі тәрбиелеу, білімнің әртүрлі салаларында білімін жетілдіру, өйткені ғылым бір орында тұрмайды. Көптеген олимпиадалық тапсырмаларды тіпті мұғалімдер үшін де қиын. Олимпиада қозғалысына лайықты қатысушыны тәрбиелеу үшін мұғалім өз пәнін жетік білуі тиіс. Кәсіби мағынада үнемі өсіп отыруы керек.

Олимпиада – бұл, ең алдымен, оқушылардың пәнді оқуға деген қызығушылығын арттыру мақсатында өткізілетін зияткерлік жарыс екенін есте ұстаған жөн. Сондықтан егер олимпиада жеңімпазы болмаса да, ренжімеу керек. Қалай болғанда да, олимпиадаға дайындық мектеп бағдарламасын тереңірек игеруге, пән бойынша қосымша сұрақтарды, бөлімдерді зерттеуге, әртүрлі мәселелерді шешуге мүмкіндік береді.

Қорыта келгенде, мұның бәрі жақсы білім алу тұрғысынан айтарлықтай пайда әкеледі және ҰБТ тапсыру мен мектепте қорытынды аттестаттаудан, сондай-ақ жоғары оқу орындарына түсу кезінде қосымша түсу сынақтарынан оң нәтиже береді. Олимпиада оқушының өзінің қандай екенін көрсете алатын, потенциалды мүмкіндіктерін ашатын әлеуметтік-психологиялық шарттарды жасайды. Олимпиада үздіксіз шығармашылық ізденісте болатын интеллектісі дамыған тұлғалармен қарым-қатынас формасын құрайды. Олимпиаданың мазмұны, ұйымдастырылу құрылымы оқушыға өзінің мәнді күштерін жүзеге асыру жолын еркін және жауапты түрде таңдауына мүмкіндік береді. Сондай-ақ, олимпиадалар оқушылардың танымдық мүмкіндіктерін, интеллектуалдық потенциалдарын толық әрі еркін іске асыруға, өздерін толық шығармашылық тұлға ретінде байытуына жағдайлар жасайды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Назарова Г.А., «Жас ғалым» ғылыми журналы/ /2018. - №9 (195).
2. Рамазанова Н.Е.. «Оқушыларды пәндік олимпиадаға дайындаудың кейбір мәселелері» /2019. - № 9.1 (195.1). - С. 11-13.
3. https://ust.kz/word/bayandama_daryndy_oqysylarmen_jumys_oqysylardy_olimpiadaga_daiyндаydyng_adis_tasilderi-11847.html



МИССИЯ СОВРЕМЕННОГО МЕТОДИСТА

*Макарова Евгения Евгеньевна,
методист центра по научной и методической работе
КГКП «ДВОК отдела образования города Рудного»
Управления образования акимата Костанайской области*

«Образованный человек - это тот,
кто знает, где найти то, чего он не знает».
Г. Зиммель.

Миссия методиста заключается не только в том, чтобы связать науку и практику, но и в том, чтобы связать поколения. Миссия методиста – аккумулировать этот опыт и передавать его в сжатом виде своим учителям, а от учителей – детям. Методисты – это живая связь между прошлым и будущим.

В учреждении дополнительного образования "Детский воспитательно-оздоровительный комплекс" я работаю третий год методистом центра по научной и методической работе. От качества методической работы напрямую зависит эффективность учебно-воспитательной работы и уровень профессионально-педагогической компетентности педагогов дополнительного образования. Сотрудничество с педагогическим коллективом и отдельными преподавателями предполагает постоянное взаимодействие с ними, использование различных подходов для создания оптимальных условий для раскрытия их возможностей, профессиональных интересов и компетенций.

Поскольку их миссия не так проста и линейна, спектр деятельности методистов достаточно широк, а формы и методы их работы разнообразны. Именно это разнообразие позволяет методологу выполнять свою миссию.

Задачи методической работы над педагогами дополнительного образования: повышение уровня педагогических знаний и педагогического мастерства; изучение современных педагогических приемов, методов, технологий и методик успешного обучения и воспитания и использование их в профессиональной деятельности; воспитание чувства, интереса и способности к творческой деятельности; самообразование условий и привитие интереса к ним; изучение современных



методов диагностики успешности учащихся и применение их на практике; поддержка развития методики преподавания и обучения.

Как профессионал, методист осознанно выбирает свои цели, превращая тем самым свою работу в свободное и самостоятельное творчество.

Он должен не только усваивать стандарты профессии, но и достигать достаточно высоких результатов, воспринимать себя как профессионала и развивать в себе профессионализм, стремиться выйти на суперпрофессиональный уровень, то есть выйти за границы профессии, творчески обогатить профессию своим личным вкладом.

Именно этот уровень профессионализма методиста оказывает наиболее существенное влияние на прогресс всей системы образования.

Тот, кто стремится стать настоящим методистом, педагогом, консультантом, новатором, должен в первую очередь ориентироваться на высокую профессиональную квалификацию.

А раз у методиста есть миссия, значит, есть и заповеди: обратите внимание на застенчивых людей; продвигать скромных людей; воспитывать вежливых людей; охладить энтузиазм; напоите жаждущего; осветить то, что было потеряно; мобилизовать ленивых; инертное горение; избавиться от апатии; просветительство; вдохновлять на творчество.

В современных условиях методист должен обладать следующими качествами: аналитический склад ума; развитый социальный интеллект; широкий кругозор и общекультурная эрудиция; высокий уровень развития абстрактно-логического мышления; открытость новому, инициативность; грамотная речь; большой лексический запас; ораторские и организаторские способности; развитые коммуникативные навыки, способность к концентрации внимания, высокий уровень распределения внимания (способность уделять внимание нескольким объектам одновременно); способность длительно выполнять работу с высокой эффективностью и др.

Кроме профессионально личностных качеств, современный методист должен иметь и обширный объем теоретических и прикладных знаний из следующих областей: общей педагогики, диагностики, теории воспитания, сравнительной педагогики, методологии и мето-



дики педагогического исследования, эксперимента; общей, педагогической, социальной психологии; социологии, методики социологических исследований; общей и педагогической инноватики.

Все эти знания необходимо органично соединить в своем сознании с конкретными знаниями из области дополнительного образования детей, о своем учреждении, особенностях и возможностях его коллектива, состоянии функционирования, перспективах и планах развития и т.д.

Одной из внутренних форм повышения квалификации педагогов дополнительного образования является методический совет. Методический совет - это постоянно действующая коллегиальная структура, объединяющая педагогический коллектив учреждения, на которой рассматриваются вопросы содержания образования, управления и организации учебно-методического процесса. В результате определяется стратегия развития, направление экспериментальной и инновационной деятельности, проводится ее анализ и корректировка. Цель методиста – стимулировать творческое мышление преподавателей, вызывать потребность в деловых дискуссиях и влиять на существующее положение вещей, используя нестандартные, современные, расширенные формы проведения: "метод конференции-семинара", "метод конференции-презентации", "научно-практические конференции" и т.д.

Цель методиста - содержание образования, предоставить преподавателям возможность обсудить вопросы управления и организации учебно-воспитательного процесса.

Задача методиста - ориентироваться на современные тенденции развития образовательного процесса и профессиональные затруднения педагогов, обеспечивать условия для функционирования образовательных процессов, удовлетворять актуальные потребности педагогов дополнительного образования в реализации своей профессиональной деятельности.

Методами изучения современной практики методистов, работающих в образовательных учреждениях дополнительного образования детей, являются анализ реальной практики, работы методистов и профессиональные методики. В результате могут быть рассмотрены



технические, образовательные, исследовательские и профессиональные вопросы.

Используя различные методы анализа состояния работы методиста, такие как анкетирование, опросы, интервьюирование, отслеживание роста творческого потенциала педагогов, заполнение личных карточек профессиональных затруднений педагогов, изучение мнения коллег (какие теоретические вопросы они хотели бы изучить на семинарах, методсоветах, заседаниях творческих групп), методист может планировать содержание и формат методической работы с учетом профессиональных и личностных особенностей педагогических работников дополнительного образования. И никакая миссия, в том числе и миссия методиста, невозможна без человеческих качеств личности. Еще великий К.Д. Ушинский писал, что характер формируется характером, а личность - личностью. Ответственность и добросовестность, трудолюбие и терпение, настойчивость и оптимизм, гуманистическая направленность – вот «арсенал» личностных качеств методиста. Характер методиста, его личные качества проецируются на преподавателей, которые с ним работают.

Среди различных форм методической работы в образовательных учреждениях педагогическое консультирование отличается особым влиянием. Оно является фокусом влияния. Включает в себя индивидуальное и групповое консультирование, касающееся основных направлений работы в целом.

По просьбе отдельных преподавателей проводятся индивидуальные и групповые консультации по актуальным вопросам педагогики по основным направлениям работы всего коллектива.

В качестве консультантов могут выступать преподаватели. Преподаватели, проводящие консультации, требуют специальной подготовки и профессиональной компетентности.

Компетентный специалист должен не только хорошо знать предмет консультирования, но и иметь собственное мнение по нему, уметь применять его на практике в различных ситуациях. Только в этом случае процесс консультирования может быть плодотворным.

Во многих учебных заведениях консультации проводятся по плану, составленному в течение учебного года. Основные консультации фиксируются в годовом плане работы учебного заведения, в то



же время всегда выделяется время для спонтанного консультирования. Потребность в спонтанном консультировании возникает часто.

Самоконсультирование, особенно индивидуальное, обычно проходит в форме беседы, в этом случае важным элементом является умение консультанта общаться.

Противоположностью этой методологии является "властный" способ проведения консультирования, такое консультирование оставляет желать лучшего, раздражение преподавателя оставляет только раздражение.

Консультанты не просто ставят перед собой задачу передачи знаний и опыт конкретному преподавателю, они стараются сформировать у преподавателя творческую установку на деятельность. Для подтверждения знаний и анализа конкретных ситуаций может быть использован метод эвристической беседы.

Опытные методисты проявляют инициативу и творческий подход. Они советуются с преподавателями, прислушиваются к общественному мнению, критическим замечаниям и предложениям коллег, используют свой опыт и знания, своевременно поддерживают успех работы педагогов и распространяют их достижения среди общественности. Похвала и признание укрепляют веру педагогов в свои силы, вызывают желание поделиться с коллегами своим опытом, мыслями и чувствами.

Сегодня контроль и проверка со стороны методистов не играют доминирующей роли. Методические службы начинают заниматься тем, чем они и должны заниматься, - анализировать текущую ситуацию и оказывать реальную методическую поддержку в соответствии с запросами общества.

Список использованных источников:

1. Буржинская Т.Г. Методическая система будущего учителя как профессионально-педагогический феномен. Буржинская Т.Г. Фундаментальные исследования. - 2008. - № 6. - с. 108-110.
2. Дружинин В.И. Методическая работа в образовательном учреждении. Курган, ИРОСТ, 2011. - с. 138
3. Кан-Калик В. А. Педагогическая деятельность как творческий процесс. М.: НИИВШ, 1977. – с. 64



4. Кругликов Г.И. Методическая работа мастера профессионального обучения: учеб. пособие для студентов Вузов / М.: Академия, 2010. – с. 160

5. Кулакова Л.П. Методическая работа с педагогами. 1990. - № 2. - с. 32-48.

ПОДХОДЫ К КРИТЕРИАЛЬНОМУ ОЦЕНИВАНИЮ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В РАМКАХ ОБНОВЛЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Матющенко Анжелика Петровна,
учитель начальных классов
КГУ «Гимназия №21 отдела образования города Рудного»
Управления образования акимата Костанайской области*

*Учиться могут все дети, а значит всем,
какими бы тяжелыми ни были нарушения развития,
должны предоставляться возможности получить образование.*

Обучение обучающихся с особыми образовательными потребностями в первую очередь направлено на личностное развитие, которое способствует овладению необходимых жизненно важных знаний, умений и навыков, успешной социальной адаптации через коррекционно-развивающее обучение и воспитание.

Изучая особенности психического развития данных детей через соответствующую литературу, личные наблюдения за ними, тестирования (проводимые педагогом-психологом школы) я поняла, что у таких обучающихся есть отставание познавательных процессов таких как: восприятие, внимание, память и мышление, недостаточно развитая мелкая моторика. Им также свойственно неумение слушать. Кроме того, наблюдается повышенная утомляемость, низкий уровень восприятия. Невысокие показатели характеризуют долговременную и кратковременную память. Значительно снижена способность к не-



прерывному запоминанию, при этом наглядный материал удерживается в памяти лучше, чем вербальный.

Вся работа с такими обучающимися строится с учётом внесения в план урока индивидуальной работы с данными детьми. Внесением в план урока коррекционно-развивающей цели и указанием методов её реализации.

На уроках постоянно создаётся ситуация успеха посредством одобрения продуктивной работы. Осуществляется постепенный переход от работы под контролем учителя к самостоятельной работе.

Напомню, что система критериального оценивания включает в себя три вида оценивания:

- формативное оценивание;
- внутреннее суммативное оценивание;
- внешнее суммативное оценивание.

Для себя я выбрала приоритетные направления критериального оценивания в отношении обучающегося с ООП.



Итак, 1 направление.

При реализации **дифференцированного и индивидуального подхода** особое внимание я уделяю следующим пунктам:





Мы знаем, что критериальное оценивания для детей с особыми потребностями предполагает тот же порядок и структуру оценивания, как и для обычных детей. Но сама система критериального оценивания адаптирована к возможностям детей с особыми потребностями.

За основу уровневого целеполагания берется таксономия учебных целей Б.Блума.

В отношении детей с особыми образовательными потребностями приемлемы первые три уровня:

- «знание»,
- «понимание»,
- «применение».

Приведу в своей статье примеры формативного оценивания на уроках. Особо значимыми в этом направлении я считаю следующие аспекты:



Очень важно, что *«при оценивании обучающихся с нарушениями интеллекта любой результат считается положительным»*. Ведь главное в оценивании ребенка – это способность вдохновлять, развивать и поддерживать веру в себя.

Рассмотрим на конкретном учебном задании адаптацию формативного оценивания.

Примеры формативного оценивания на уроке математики 3 класс.

Цель обучения, критерий оценивания и уровень мыслительных навыков, одинаковых как для всего класса, так и для ребенка с ООП.



Однако в данном формативном оценивании адаптированы сами задания.

Пример №1.

Раздел 1А «Числа в пределах 1000. Сложение и вычитание»

Цель обучения:

3.1.1.1. Понимать образование чисел в пределах 1000; считать в прямом и обратном порядке в пределах 1000; определять место числа в натуральном ряду чисел

Критерий оценивания:

Обучающийся:

- Демонстрирует счет в прямом и обратном направлении в пределах 1000
- Определяет место числа в натуральном ряду чисел

Уровень мыслительных навыков:

Применение

Задание (для всего класса)

Вставь пропущенные числа.

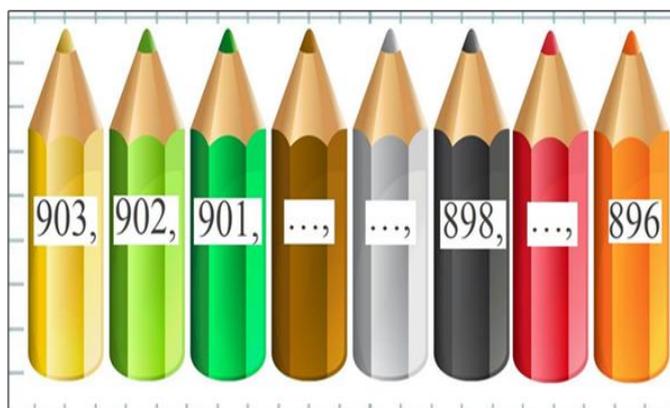
Дескриптор Обучающийся

- записывает числа в прямом порядке;
- записывает числа в обратном порядке.

Задание для обучающегося с ООП:

Задание Впиши пропущенные числа.

196, ..., 198, ..., ..., 201, 202, 203



Дескриптор *Обучающийся*

- записывает числа в прямом порядке;
- записывает числа в обратном порядке;

Пример №2.

Цель обучения:

3.1.2.8. Применять алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел

Критерий оценивания:

Обучающийся

Находит значение выражения, применяя алгоритмы сложения и вычитания

Уровень мыслительных навыков:

Применение

Задание (для всего класса)

Выполни вычисления в столбик

$$254 + 533 \quad 769 - 347$$

Дескриптор *Обучающийся*

- записывает выражение суммы в столбик;
- находит и записывает результат суммы;
- записывает выражение разности в столбик;
- находит и записывает результат разности.

Задание (для обучающегося с ООП)

Вычисли:

		191				766	
+		338		-		293	



Дескриптор *Обучающийся*

- находит результат суммы в столбик;
- находит результат разности в столбик;

Примеры формативного оценивания на уроке русского языка (3 класс).

Вид речевой деятельности: чтение

Цель обучения:

3.2.4.1. Определять типы текстов-описание, повествование по их особенностям.

Критерий оценивания:

Обучающийся определяет типы текстов по их особенностям - повествование и описание

Уровень мыслительных навыков:

Применение

Задание (для всего класса)

Прочитай и определи тип каждого текста.

1. На дворе стоит серое, слезливое утро. Дождевые капли барабанят в окна. Ветер плачет в трубах и воет, как собака, потерявшая хозяина (по А.Чехову).
2. Карло вошёл в каморку, сел на единственный стул и, повертев и так и этак полено, начал ножом вырезать из него куклу. Первым делом он вырезал на полене волосы, потом — лоб, потом — глаза... Сделал кукле подбородок, шею, плечи, туловище, руки... (по А. Толстому).

Текст - повествование

Текст - описание

По каким особенностям определил тип текста? **Объясни.**

Дескриптор *Обучающийся*

- определяет тип первого текста;
- объясняет особенности типа текста;
- определяет тип второго текста;
- объясняет особенности типа текста

Задание (для обучающегося ООП)



Задания	
1. Определи тип текста. Обведи.	
А) Как-то подложили утке куриное яйцо. Вылупились утята, и повела их утка на пруд. Пошёл с ними и цыплёнок. Утята воду, а он за ними. Хорошо, что на берегу были ребята. Еле спасли цыплёнка.	
Повествование	Описание
Б) У меня есть кошка. У неё пушистый хвостик, зелёные глазки, чёрные лапки. Сама она серая.	
Повествование	Описание
2. К тексту А можно задать вопрос:	
1. Какой? Как выглядит?	2. Что произошло?
3. К тексту Б можно задать вопрос:	
1. Какой? Как выглядит?	2. Что произошло?

Дескриптор

Обучающийся

- определяет тип первого текста;
- объясняет особенности типа текста;
- определяет тип второго текста;
- объясняет особенности типа текста.

Русский язык (2 класс).

Вид речевой деятельности: чтение

Цель обучения:

2.2.6.1. Сравнить тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)

Критерий оценивания

Обучающийся:

- Сравнивает текст-описание и текст-повествование по параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова

Уровень мыслительных навыков: Применение

Задание (для класса)



1. Прочитай тексты и сравни их. Результаты сравнения запиши в таблицу.

У меня дома живет овчарка Рэкс. Ему исполнился год. Пес знает и выполняет мои команды: подаёт лапу, садится, приносит мяч. Рэкс- мой лучший друг.

1

У меня дома живет овчарка Рэкс. У него мягкая черно-коричневая шерсть, крепкие лапы, широкая грудь. Рэкс – красивый и умный пес.

2

Параметры	Текст № 1	Текст № 2	Результат сравнения (схожие обозначь буквой С, а различные – буквой Р)
Тема (запиши тему каждого текста)			
Главная мысль (запиши главную мысль каждого текста)			
Тип текста (запиши, это текст- описание или текст- повествование)			
Ключевые слова (запиши 2-3 ключевых слова для каждого текста)			

Дескриптор Обучающийся:

- записывает темы текстов, сравнивает их и указывает результат сравнения в таблице;
- записывает главную мысль текстов, сравнивает ее и указывает результат сравнения в таблице;
- определяет и записывает типы текстов, сравнивает их и указывает результат сравнения в таблице;
- определяет ключевые слова, сравнивает их и указывает результат сравнения в таблице;

Задание (для обучающегося ООП)

1.Прочитай тексты и сравни их. В таблице укажи номер текста соответствующего теме, основной мысли, типу текста и ключевым словам.

У меня дома живет овчарка Рэкс. Ему исполнился год. Пес знает и выполняет мои команды: подаёт лапу, садится, приносит мяч. Рэкс- мой лучший друг.

1

У меня дома живет овчарка Рэкс. У него мягкая черно-коричневая шерсть, крепкие лапы, широкая грудь. Рэкс – красивый и умный пес.

2

Тема	Текст №	Главная мысль	Текст №	Тип текста	Текст №	Ключевые слова	Текст №
О собаке по кличке Рэкс.		Рассказать о друге		Описание		Рэкс, шерсть, лапы, грудь.	
О доме где я живу.		Описание собаки		Повествование		Рэкс, год, команды, друг.	



Дескриптор: Обучающийся:

- записывает темы текстов, сравнивает их;
- записывает главную мысль текстов;
- определяет и записывает типы текстов;
- определяет ключевые слова, сравнивает;

Рассмотрим, как можно изменить объем и содержание заданий в суммативной работе по разделу.

На примере одного из заданий по предмету естествознание (3 класс)

Суммативное оценивание за раздел «Вещества и их свойства»

Подраздел	3.4 Природные ресурсы
Цель обучения	3.3.4.2 Исследовать основной состав почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух). 3.3.4.3 Определять основные свойства почвы. 3.3.4.1 Объяснять роль почвы в жизни некоторых организмов.
Уровень мыслительных навыков	Знание и понимание. Применение.
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> Определяет состав почвы Называет свойства почвы Описывает значение почвы для живых организмов
Время выполнения	15 минут

Задание 1 (для класса):

Задание 1.

1).Взяли стакан с водой и бросили в него комочек почвы. Почему в стакане появились пузырьки? Сделай вывод, запиши.

2).Взяли промокательную бумагу, насыпали на нее немного почвы. Придавили ее плотно к бумаге. Стряхнули почву в стакан с водой. Почему на бумаге появились пятна. Сделай вывод, запиши.

3).Нагрели почву, то появился легкий дымок и неприятный запах, какой вывод можно сделать, запиши.



Задание (для обучающегося с ООП)

Задание 1.

Соотнеси описание опыта и свойство почвы.

Описание опыта	Свойство почвы
Взяли стакан с водой и бросили в него комочек почвы. Почему в стакане появились пузырьки?	В почве есть вода
Взяли промокательную бумагу, насыпали на нее немного почвы. Придавили ее плотно к бумаге. Стряхнули почву в стакан с водой. Почему на бумаге появились пятна?	В почве есть остатки растений, животных. Перегной. При нагреве почвы и появляется неприятный запах.
Нагрели почву, то появился легкий дымок и неприятный запах. Какой вывод можно сделать?	В почве есть воздух.

На примере данного задания чётко видно, что для обучающегося с ООП оно несколько изменено. Задание представляет собой не открытый тип как для всего класса, требующий развёрнутого ответа. А задание на соответствие закрытого типа.

Анализируя примеры данных заданий, хочу отметить, что для обучающихся с особыми образовательными потребностями могут быть изменены временные промежутки на выполнение формативных работ (оно может быть увеличено в отличие времени основного класса). Кроме того, в качестве «подмостков» можно предлагать опорные вопросы, алгоритмы, схемы. Использовать в основном задания закрытого типа, не требующих полного, развёрнутого ответа, а также применять иллюстративный материал при разработке ФО и СО.

Таким образом, образовательный процесс выстраивается так, чтобы у таких обучающихся формировалась оценка самого себя, своих достоинств и недостатков, своих действий и возможностей, т.е. самооценка.



НАГЛЯДНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Мукашева Ирина Владимировна,
учитель начальных классов
КГУ «Воскресеновская основная средняя школа
отдела образования Костанайского района»
Управления образования Костанайской области*

Как сказал один из известных педагогов прошлого века Василий Иванович Сухомлинский: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Продолжить эту фразу хотелось бы словами «Учение ребенка находится перед его глазами».

Значение наглядных материалов в образовательном процессе начальной школы переоценить невозможно, когда особое внимание уделяется развитию когнитивных и познавательных способностей учеников. Один из ключевых факторов, способствующих улучшению качества обучения, - это использование наглядности. Наглядные материалы, используемые при обучении на разных уроках, позволяют детям легче усваивать новую информацию с большей эффективностью. Актуальность темы данной статьи заключается в том, что использование наглядных материалов при проведении уроков в начальных классах является важным фактором, оказывающим влияние на качество знаний обучающихся [1].

Цель статьи – определить особенности применения наглядных материалов в начальной школе.

Наглядность – это использование различных визуальных и материальных средств для иллюстрации и объяснения учебного материала. Она предоставляет ученикам возможность получать информацию и понимать ее на более конкретном и наглядном уровне. Наглядные пособия, модели, графики, таблицы, иллюстрации - все эти элементы помогают учащимся увидеть и понять абстрактные понятия и принципы. Одной из особенностей наглядных методов обучения является то, что они затрагивают эмоционально-чувственное восприятие детей (рисунок 1, 2).



Рисунок 1, 2. Использование наглядных материалов в начальной школе

История формирования первичных методов применения наглядных материалов уходит корнями в далекое прошлое. Мудрые философы и первые педагоги древней Греции, Египта, Китая задавались вопросом о том, каким способом облегчить усвоение учебного материала маленькими учениками. Первые наглядные материалы применялись в учебе на территории Азии, Европы, Руси еще до появления первых школ. Долгие столетия не было систематизации знаний по применению наглядных средств, вплоть до XVI века. Автором первых трудов, обобщающих опыт поколений учителей по методике применения наглядности, стал чешский педагог Януш Коменский [2].

Несомненно, грамотно подобранные наглядные материалы – большое подспорье в работе учителя. Каких же результатов они помогают добиться?

1. Быстрое запоминание информации

Наглядность помогает ученикам воспринимать и запоминать информацию более эффективно. Учебные материалы, представленные визуально, активизируют работу зрительной памяти и способствуют лучшему запоминанию. Дети запоминают картинки, цвета и формы лучше, чем слова и абстрактные понятия. Как гласит народная мудрость: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

2. Усвоение сложных понятий

Наглядные пособия помогают детям понять абстрактные и сложные для понимания вещи, которые, может быть, трудно представить себе без визуальной составляющей. Например, иллюстрации мо-



дели или диаграммы могут помочь объяснить сложные математические операции, суть природных явлений или обобщить уже известные факты в систему знаний.

3. Развитие воображения и критического мышления

Наглядность стимулирует развитие воображения и критического мышления у детей. Просмотр и анализ наглядных материалов, формулировка вопросов и их обсуждение помогают ученикам активно мыслить, рассуждать и анализировать представленную информацию.

В ежедневной педагогической практике наглядность – неотъемлемая часть, составляющая ведения урока. Регулярное применение разнообразных наглядных материалов способствует не только привлечению внимания детей, но и создает положительный настрой и формирует стойкий интерес к изучению предмета. Детям нравится играть в игры на сопоставление, проводить мини-исследования на уроке, работать в парах, группах и индивидуально [3]. Наглядные материалы, подобранные и разработанные в соответствии с лексической темой урока, позволяют объединить между собой различные этапы урока, сделать их более логичными, обеспечивают плавный переход от одного вида деятельности к другому.

Особенности применения наглядности в начальной школе заключаются в таких ключевых моментах, как:

1. Использование иллюстраций и картинок – яркие и ассоциативные иллюстрации и картинки помогают детям легче усваивать новую информацию. Их использование в учебных пособиях и материалах, размещаемых на доске, формируют интерес и вовлеченность учеников.

2. Использование различных моделей и конструкций – модели и конструкции, например, для изучения математики, информационно-коммуникативных технологий, естествознания, помогают учащимся лучше представлять пространственные формы и законы природы. Они демонстрируют сложные понятия в конкретной форме, позволяя лучше усваивать учебный материал.

3. Применение интерактивных и компьютерных технологий – современные инновационные технологии, такие как интерактивные доски, компьютерные программы и онлайн-ресурсы, предоставляют ученикам ещё больше возможностей для визуализации и интерактивного усвоения информации. Такие способы демонстрации наглядного ма-



териала особенно хорошо зарекомендовали себя среди детей, имеющих опыт пользования Интернет-технологиями в возрасте 9-10 лет, т.е. обучающиеся 3-4 классов.

4. *Организация выставок и презентаций.* Выставки и презентации, на которых ученики демонстрируют свои работы и проекты, являются прекрасным средством использования наглядного материала. Это позволяет учащимся визуально представить свои достижения, делиться своими знаниями и достижениями с другими. В то же время участие детей в выставках позволяет им укрепить дружеские связи, завести новых друзей по интересам, привлечь внимание школьного сообщества к интересующим его вопросам [4].

Использование наглядных материалов имеет большое значение при изучении таких тем, когда имеются сложности с демонстрацией изучаемого. А исходя из устоявшегося мнения о том, что «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», легко сделать вывод о том, что роль наглядного материала в образовательном процессе вообще сложно переоценить. Ведь в рамках обновленной программы содержания начального образования, обучающиеся младшей школы уже с первого класса знакомятся с такими понятиями, как:

- небесные тела, небесные светила, космос – на уроках естествознания;
- безопасное поведение, оказание первой помощи, правила поведения в чрезвычайных ситуациях – на уроках познания мира;
- части речи – (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия) – на уроках русского языка;
- деньги и использование денег, единицы измерения величин, геометрические фигуры и их свойства, простые уравнения – на уроках математики.

Эти темы для восприятия шестилетними детьми являются довольно сложными в плане понимания. А для того, чтобы полученную информацию не только понять, но еще запомнить и уметь применять на практике, нужна большая чуткость педагога и хорошие навыки объяснения учебного материала.

К основным наглядным методам обучения принято относить:

1) *Метод наблюдения* – за явлениями, предметами, действиями. Используя данный метод, лучше всего планировать урок в форме



путешествия, экскурсии, прогулки – отправиться в парк, кинотеатр, библиотеку и т.д.

2) *Метод иллюстрации* – картины, карточки, плакаты, портреты, схемы, таблицы, графики и т.д. актуальны на уроках учебной программы.

3) *Метод демонстрации* – видеосюжеты, ролики, фильмы, приборы, опыты, особенно с использованием современного школьного оборудования.

При использовании наглядных методов обучения необходимо следовать и определенным правилам: содержание наглядного материала должно соответствовать возрастным особенностям детей, изучаемой теме и другим факторам; по возможности необходимо привлекать детей к поиску необходимого материала на уроке; и, главное, если использование наглядного материала запланировано, не стоит о нем забывать – обязательно стоит обратить на него внимание детей, задать вопросы, связанные с его использованием, дать детям возможность поработать с ним и выполнить задания [5].

Таким образом, наглядность является важным дидактическим принципом, который помогает сделать учебный процесс более эффективным и интересным для учеников. Ее использование в начальной школе способствует лучшему усвоению информации, пониманию сложных понятий, развитию воображения и критического мышления. Педагоги должны активно применять наглядную методику в своей работе, используя различные визуальные и материальные средства, чтобы создать максимально благоприятную образовательную среду для учеников начальной школы.

Список использованных источников:

1. Аппарович Н.И. О системе наглядных средств обучения – Преподавание истории в школе. – 2017, № 5.
2. <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-sredstv-naglyadnosti-na-urokah-v-nachalnoy-shkole/viewer>
3. Иванова Н.Ю. Использование современных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе для активизации творческого потенциала учащихся. – 2016, 412 с



4. Лавлинский С.П. Технология литературного образования: Коммуникативно-деятельностный подход. – М: Процесс-Традиция, 2021, 364 с.
5. Молдавская Н.Д. Литературное развитие школьников в процессе обучения . – М:Педагогика, 2016, 261 с.

ФОРМАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ И ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Никитюк Елизавета Сергеевна,
Кдырменов Ержан Бауржанович,
учителя физической культуры
КГУ "Общеобразовательная школа №1
города Тобыл отдела образования
Костанайского района"
Управления образования акимата Костанайской области.*

Нынешний социум и направления его развития диктуют нам определенные требования к личности человека и подростков в том числе. Прогрессивный человек — это всесторонне развитая личность как ментально, так и физически. Поэтому главной целью уроков физической культуры является усвоение основных навыков физического воспитания, направленных на физическое здоровье, получение основных спортивных умений и развитие физических способностей.

Урок физической культуры является дискуссионным по вопросу оценивания. Чем нужно руководствоваться, чтобы корректно оценить результат учащихся по предмету, ведь все дети разные, а значит, что у каждого ученика абсолютно разный уровень физических возможностей и подготовки.

Обновленная образовательная система диктует условия выставления итога каждой четверти путем «зачёта» или «незачёта». Это итоговое оценивание. Как же быть на протяжении всех текущих уроков? Как заинтересовать детей физкультурой?



Ни для кого не секрет, что учеников средней школы настигает пубертатный период становления себя как личности. Зачастую трудности юношеского возраста связывают с половым созреванием как причиной разного рода психологических и физических изменений ребенка. В связи с этими модификациями у подростков может возникнуть эмоциональная лабильность, чрезмерная возбудимость, конфликтность, чувство тревоги, резкая перемена настроения, склонность к депрессии. Ввиду такого эмоционального непостоянства может снижаться самооценка подростка. Работая в классах средней школы, каждый учитель должен учитывать данные особенности и подбирать соответствующие методы преподавания и оценивания, основываясь на особом восприятии психики ребенка в этот период его жизни.

Одним из подходящих видов оценивания является формативное (формирующее) оценивание, которое можно еще назвать оцениванием для улучшения обучения. Такой метод позволяет устранить пробелы в знаниях учеников, повысить их самостоятельность, стремление к учебе и индивидуализировать процесс обучения.

При формативном оценивании мы всегда находимся непосредственно рядом с учеником, подросток принимает прямое участие в процессе оценивания. Следовательно, имеет возможность оценить свои сильные и слабые стороны, отредактировать дальнейшие шаги, посредством эффективной обратной связи от учителя, повысить уровень мотивации, пробудить в себе интерес к дальнейшему занятию спортом [3].

Что же такое формативное оценивание?

Формативное оценивание – это оценка прогресса учащихся с целью внесения коррективов в процесс обучения и, соответственно, внесение нужных изменений на ранних этапах образовательного процесса. Кроме того, формативное оценивание позволяет учащимся осознанно анализировать свой рост и достижения в своем физическом развитии и планировать дальнейшие шаги с помощью учителя. Это значит, что педагог находится рядом с учеником и направляет его к успеху.



Формативное (формирующее) оценивание - это целенаправленный непрерывный процесс наблюдения за обучением школьника. Оно является «неформальным» (чаще всего безотметочным) оцениванием и основывается на соответствии с общепринятыми критериями оценки и предполагает обратную связь [2].

Итак, какое же место имеет формативное оценивание на уроках физкультуры? Необходимо ли? Если да, то, как осуществляется. Перед педагогом встаёт вопрос: как правильно оценить ученика, чтобы ему было понятно, за что дана оценка, и при этом не пропало желание заниматься физической культурой?

Для этого необходимо рассмотреть основные принципы формативного оценивания. Метод, прежде всего, сконцентрирован на ученике (в центре формативного оценивания - ученик), его координирует учитель, разносторонне и результативно формируя учебный процесс. основополагающее свойство оценивания - качественное преподавание, так же метод осуществляется с учетом как нужд педагога, школьника, так и изучаемых дисциплин на постоянной основе. Формативное оценивание – это обратная связь для обучающихся, позволяющая им самим оценить степень достижения поставленной цели, и какие необходимы действия, чтобы улучшить результат. Это оценивание хорошо тем, что есть возможность выяснить, достигнуты ли поставленные учебные цели. Так же данный вид оценивания позволяет согласовать результаты оценивания с поставленными целями.

Формативное оценивание является неофициальным методом в основе которого, чаще всего устный преподавательский отзыв и моментальное оценивание в рамках урока. Но в целом метод опирается на оценивание в соответствии с установленными нормами и располагает к обратной связи от ученика. Данный формат оценивания дает возможность учителю наблюдать процесс достижения учащихся поставленных учебным планом целей и помогает педагогу корректировать, при необходимости, образовательный процесс на ранних этапах, а ученику осознавать уровень собственной ответственности за свое образование. При использовании формативного оценивания, подростки учатся



корректно воспринимать свой уровень владения навыками физического воспитания. Понимают, где они имеют наилучший результат, а где нужно приложить усилия для улучшения возможностей своего физического развития. Спецификой формативного оценивания является использование анализирующих инструментов и приемы для определения уровня усвоения, прогресса учащихся в процессе обучения. Результаты такого оценивания можно применять для выработки предложений по улучшению или корректировки методов обучения.

Формативное оценивание является составной частью персонализированного подхода к обучению учащихся. В связи с этим меняется и роль учителя. Индивидуализирующие технологии помогают осуществлять организацию учебного процесса в виде сотрудничества между субъектами. Взаимодействие учителя и учащегося не прерывается, более того, оно поощряется. Оценка осуществляется моментально, непрерывно, оценивается и поддерживается сам процесс движения школьника к качественному результату. Учащийся самостоятельно и осознанно определяет свои пробелы в знаниях и умениях, и вместе с учителем работает над их устранением. Таким образом, можно сказать, что часть контроля переходит к самому ученику, трансформируясь в самоконтроль и самооценку.

В нашей работе мы используем следующие приёмы и формы формативного оценивания. Любой урок мы начинаем с оглашения четко поставленных целей и задач на данное занятие. Каждый ученик должен знать, чего он должен достичь к концу урока. На протяжении всего урока ученикам даётся как устная (например, «Молодец! Отличный бросок!», «Действенная тактика, но будет ещё лучше, если...»), так и практическая обратная связь. Данный момент очень важен для подростков. Ведь, зная цель, получая поддержку, они анализируют, что у них получилось отлично, а над чем стоит ещё поработать, чтобы выполнить заданную цель.

Так же важным является и метод выражения поощрений и корректная подача вопросов. Используя данный метод учащимся задаются вопросы высокого порядка: Какие нужно знать и использовать упражнения, чтобы развить такие умения (например,



бег на длинные дистанции)? Почему получилось/не получилось достичь желаемого результата? В ходе анализа работы ученика на уроке, учитель сравнивает его достижения с прошлым уроком, прошлым месяцем или даже четвертью и указывает на то, где ему нужно еще поработать. Иногда достаточно одного взгляда (что тоже является формативным оцениванием) со стороны педагога, чтобы ученик понял, по какому вектору оценивается его поведение на уроке: верно или неверно выполняется им то или иное упражнение. [4].

Большое количество детей в классах не позволяет качественно проверить всех учеников. Тогда в своей работе мы прибегаем к тестовым заданиям, которые помогают ученику проанализировать свои знания по данному вопросу и дать определённый ответ. А учитель смог для каждого учащегося определить правильный подход для формирования и развития тех или иных навыков.

Например, *тест № 1*

Правила в игре БАСКЕТБОЛ

Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

- 1. Сколько по времени длится баскетбольный матч?*
- 2. Игрок, совершивший результативный штрафной бросок, сколько очков принесет своей команде?*
- 3. Смотря на «трехсекундную зону», какую геометрическую фигуру вы вспоминаете?*
- 4. Какое персональное замечание должен получить игрок, чтобы покинуть площадку?*
- 5. Объясните правило трех секунд.*
- 6. Что значит, если арбитр поднял согнутую в кулак руку вверх?*
- 7. Сколько времени выделяется для игроков команды, чтобы завершить атаку?*
- 8. Сколько очков получит команда, если игрок попал в кольцо соперника со своей половины площадки?*

За каждый правильный ответ обучающийся получает один балл, которые затем суммируются и выставляются в электронный журнал.

Так же очень важным моментом помимо самооценивания является взаимооценивание. При выполнении какого-либо упражнения или техники, учащихся просим проанализировать и



прокомментировать свои действия (например, скорость ведения мяча, расчёт расстояния от игрока до сетки, правильное положение корпуса тела, руг и ног и другое) и привело ли это к достижению поставленной, в начале занятия, цели. Если ученик в силу своих физических возможностей не может достичь поставленной цели к концу урока, то правильным будет советовать и побуждать к дополнительной тренировке и отработке тех или иных приёмов на последующих уроках. Для того, чтобы не задеть достоинство учащихся, их самооценку, можно использовать письменную обратную связь (комментарий) через электронный дневник. Как уже упоминалось выше, школьники очень восприимчивы и к похвале, и к критике. Поэтому нельзя забывать про «золотое правило»: хвали при всех, ругай наедине. Здесь, благодаря системе образования, на помощь приходит электронный дневник. То, чего не следует говорить вслух при всех, прочитается в дневнике [1].

Подводя итоги что же такое формативное оценивание?

Для нас формативное оценивание – процесс мониторинга, наблюдения, как изо дня в день протекает процесс обучения – это постоянное оценивание. При формативном оценивании мы всегда рядом с учеником, ученик принимает осознанное участие в процессе оценивания. Следовательно, имеет возможность понять и оценить свои сильные и слабые стороны, скорректировать дальнейшие шаги при помощи квалифицированной обратной связи от педагога, повысить уровень мотивации и потребности к действиям.

Главным результатом нашей работы считаем не только обучение, развитие и улучшение физических возможностей у наших учащихся, но и осознание ими своей нужности и значимости для нас педагогов.

Список использованных источников:

1. Машковцев А. Критериальное оценивание на уроках физической культуры.

Интернет-источник: <https://infourok.ru/kriterialnoe-ocenivanie-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-1115582.html>

2. Типовая учебная программа по предмету «Физическая культура».

3. Тукубаева И. А. Психологические особенности подросткового возраста. Интернет-источник: <https://pedsovet.su/publ/28-1-0-3399>



4. Царёв В. А. Формирующее оценивание на уроке физкультуры. интернет-источник:
<https://multiurok.ru/files/formiruiushchee-otsenivanie-na-uroke-fizkultury.html>

ПРИМЕНЕНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

*Подукова Галина Павловна,
учитель химии
КГУ «Общеобразовательная школа № 14 им. Дм. Карбышева
отдела образования города Рудного»
Управления образования акимата Костанайской области*

Учебный предмет «Химия» является одним из наиболее сложных для обучения предметов естественного цикла. Он содержит много химических понятий и формул для запоминания, требует от ученика знаний основных законов и закономерностей. Кроме того, ученик должен иметь навыки математических расчетов и умений, должен владеть методами физического обоснования некоторых веществ. В школах для учащихся с особыми образовательными потребностями обучение предмету «Химия» имеет свои особенности:

1) низкий уровень наглядно-образного мышления и зрительного восприятия, в связи с этим у этих обучающихся отмечается недостаточная познавательная активность, которая в сочетании с быстрой утомляемостью может серьезно тормозить их обучение;

2) быстро наступающее утомление приводит к потере работоспособности на уроке, вследствие чего у обучающихся возникают затруднения в усвоении учебного материала – они не удерживают в памяти условие задачи, формулы химических веществ, забывают формулы для решения задач, допускают нелепые ошибки, нередко вместо решения задач просто манипулируют цифрами [1];

3) наблюдается недоразвитие познавательных процессов: вни-



мания, памяти, восприятия, они не могут сосредоточиться на задании, не умеют подчинить свои действия правилам, содержащим несколько условий (например, уравнивание реакций ионного обмена, окислительно-восстановительные реакции, комбинированные типы задач, выполнение цепочек превращений);

4) рабочее состояние учащихся с особыми образовательными потребностями, во время которого они способны усвоить учебный материал и правильно решить те или иные задачи кратковременное;

5) у многих учащихся на уроках преобладают игровые мотивы, учитель тогда может активно использовать игровые технологии на уроках, такие учащиеся активно работают в классе и выполняют задания, но быстро устают, начинают отвлекаться, перестают воспринимать учебный материал [2];

6) в основном выполняют работу, не требующую умственных усилий: заполнение готовых таблиц, изготовление несложных поделок или моделей молекул, составление задачи по образцу с изменением лишь числовых данных, однообразная работа по периодической таблице химических элементов без выводов и анализа;

7) они не всегда могут работать в группах и парах без конфликтных ситуаций.

Для того, чтобы преодолеть эти трудности, обучение по предмету «Химия» строится на основе имеющихся возможностей (кратковременной работоспособности, тактильного моделирования, игровых и коммуникативных технологий, использовании наглядных методов восприятия, частого повторения, повышения мотивации на уроке) и развитии всех видов деятельности, характерных для каждого возрастного периода и подачи учебного материала по предмету в зависимости от психофизических возможностей.

Обучение осуществляется на основе личностно-ориентированного, систематического, деятельностного, развивающего, дифференцированного и коммуникативного подходов, которые помогут им усвоить обязательный минимум знаний, умений и навыков по предмету «Химия» предусмотренного ГОСО РК. Для учителя, который обучает учащихся с особыми образовательными потребностями, принцип деятельностного подхода - это совместная деятельность, основанная на показе алгоритма решения основных моментов



образовательной программы, научение при помощи конкретных действий: метод показа сбора моделей молекул, проведение химического эксперимента при помощи определенных химических приборов, составления ОК, таблицы, схемы по определенному алгоритму, цепочек превращений на основе выполненных заранее химических уравнений. Эти виды работы помогают формировать у учащихся познавательную активность. Коррекция развития предполагает индивидуализацию и дифференциацию образования, т.е. возможность вести каждого конкретного учащегося в направлении высокого стандарта своим путем [5].

Данные виды работ можно обеспечить в обучении учащихся с помощью определенных технологий. На уроках химии я использую следующие развивающие технологии коррекционного обучения:

1. здоровьесберегающие технологии,
2. технология проблемного обучения,
3. технология уровневой дифференциации,
4. технология проектного обучения,
5. информационные компьютерные технологии,
6. ситуации мыслительной активности.

1. Здоровьесберегающие технологии

По значимости стоят на первом месте. Дети с задержкой психического развития, как правило, отличаются от своих сверстников по показателям физического и нервно-психического развития. Им свойственны эмоциональная возбудимость, двигательное беспокойство, неустойчивость и истощаемость нервных процессов, легкая возбудимость, отсутствие длительных волевых усилий и т. д. Поэтому педагогу, работающему с такими детьми, приходится нормализовать их психическое и физическое состояние [3]. Решению этой задачи поможет использование здоровьесберегающих технологий. Предмет «Химия» один из сложных предметов, поэтому на уроке необходима смена деятельности учащихся, соблюдение техники безопасности при проведении эксперимента. На каждом уроке необходимо использовать различные динамические паузы: физкультминутки для снятия общего утомления, упражнения для кистей и пальцев рук, гимнастика для глаз, гимнастика для органов слуха, упражнения, корректирующие осанку. Физкультминутки, связанные с темой урока: например,



одна группа изображает признаки химических реакций - выпадение в осадок - присели, выделение газа - подняли руки вверх, изменение цвета - хлопнули в ладоши. Другая изображает физические явления - изменение агрегатного состояния вещества - поворот на месте, и т.д. [2]. На уроках можно использовать поисковые методы, связанные с ходьбой - найти спрятанные в классе карточки с простыми веществами и сложными. Здесь же использовать музыкальные моменты - шум дождя, вой ветра, просто веселую музыку, в течении которой учащиеся должны выполнить свое задание. Хорошо влияет на слух учащихся, развивает внимание и соблюдение временных отрезков на уроке. Данная технология позволяет учащимся двигаться на уроке с пользой для обучения. Использование на уроках различных здоровьесберегающих технологий сокращает утомляемость детей на уроках.

2. Технология проблемного обучения [7]

Для ребёнка очень интересно решить поставленную перед ним проблемную задачу. Ему кажется это легко, но при выполнении он не справляется. Нужна помощь. Поэтому я всегда использую коррекционную помощь: подсказываю отдельные шаги с целью создания ситуации успеха на уроке [6]. Можно предложить ученику инструктивную карточку с планом рассуждений, который поможет ребёнку без особых затруднений справиться с поставленной задачей. т.е. разбить задание на этапы. Когда задание выполнено, ученик, пользуясь тем же планом, формулирует правило или вывод. Допустимо использовать эту карточку-помощницу и на последующих уроках, пока школьник не запомнит алгоритм рассуждений.

Приведу конкретный пример. Из приведенной схемы (на карточке) выпиши вещества, являющиеся электролитами и неэлектролитами. Запиши их формулы, используя таблицу учебника на стр.11. Используя рисунок в учебнике, расскажи правило: какие вещества называются электролитами, какие неэлектролитами (на рисунке - лампочка загорается и лампочка не горит при подключении к электрическому току определенных растворов). Сформулируй вывод, какие формулы веществ относятся к электролитам, какие к неэлектролитам. Запиши эти формулы, используя схему учебника. Если ученику просто задать вопрос что такое электролиты и



неэлектролиты, не используя карточку-инструкцию, учащийся, чаще всего, на вопрос затрудняется ответить.

3. Технология уровневой дифференциации

Дифференцированное обучение требует от учителей изучения индивидуальных способностей и учебных возможностей (уровень развития внимания, мышления, памяти и т.д.) учащихся, диагностики их уровня знаний и умений по определенному предмету, что дает возможность осуществлять дальнейшую индивидуализацию с целью достижения коррекционного эффекта. Одни учащиеся очень медленно выполняют задание по времени, другим учащимся требуется задание предоставить обязательно с наглядностью, третьим - предоставить алгоритм действий и т.д. В основном разноуровневые задания составляю для уроков закрепления знаний и уроков обобщения и систематизации знаний и предлагаю ученику самому выбрать уровень сложности. Приведу примеры таких заданий [8].

Задание 1 [4]

- 1) Записать формулы кислот - уровень А (количество баллов - 5).
- 2) Записать формулы кислот, распределив их на кислородосодержащие и бескислородные - уровень В (количество баллов - 7).
- 3) Записать формулы кислот, распределив их на кислородосодержащие и бескислородные, записать уравнения реакций взаимодействия этих кислот с металлами - уровень С (количество баллов - 10).

Задание 2 [8]

Расположите данные химические элементы:

Al, K, Cl, Na, Mg, Li, S, Si, Rb, Ag, P, Ar, Cs, Fr, Fe, H, Au, Ca, Zn

- 1) в алфавитном порядке (уровень А)
- 2) выпишите химические элементы 1-ой (2,..) группы
- 3) выпишите химические элементы 1-ой группы главной подгруппы
- 4) выпишите химические элементы 1-го (2,..) периода (УровеньВ)
- 5) выберите металлы и расположите их согласно ряду Бекетова (уровень С).



Применение данной технологии позволяет самому учащемуся выбрать критерии оценивания, что также важно и для учащихся с замедленным психическим развитием.

4. Технология проектного обучения

Интегрированный подход к обучению – это необходимое условие проектной деятельности в школе, инновационной технологии в процессе обучения. Для детей с замедленным психическим развитием эта технология наиболее интересна, т.к. позволяет проявить творчество и поисковый метод. Но необходима четкость в поэтапной работе в карточках-инструкциях. Если учащийся в общеобразовательной школе может сам без инструкции создать свой проект по определенной теме, то учащимся нашей направленности необходимы карточки-инструкции с конкретными этапами деятельности. Вариативность использования интегрированного метода довольно разнообразна. Особый интерес представляет интеграция по единому проекту, в основе которого лежит определённая проблема. Проектно-исследовательский метод на уроках химии – творческий и интересный для учащихся. Одним из критериев является несложность проектов, он обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов [9].

Например, работа групповым методом над темой: «Серная кислота, строение, свойства, применение». Класс делится на группы, каждой группе выдается карточка-инструкция:

1) записать формулу серной кислоты, показать структурную формулу, изобразить на плакате, используя учебник химические связи в молекуле серной кислоты;

2) эксперимент - провести опыты, подтверждающие химические свойства серной кислоты(записать уравнения реакция, используя учебник, или онлайн-опыты, с использованием интернета);

3) красочно изобразить в виде схемы области применения серной кислоты, используя учебник, дополнительную литературу, интернет. Таким образом изучение большой темы можно выполнить на основе групповой работы проектного вида деятельности.

5. Информационные компьютерные технологии



С учащимися с ЗПР необходимо вести работу по решению коррекционно-развивающих задач, которые учитель определяет на каждый урок. Коррекционно-развивающих задач достаточно большое количество, их постановка зависит от трудностей конкретного ребёнка. У одного ученика недостаточно развиты процессы произвольного внимания, памяти и имеются недостатки в формировании пространственных представлений. С целью развития этих процессов я использую специальные электронные игры-презентации на своих уроках. Для наглядного обучения использую презентации, фильмы, которые позволяют учителю широкие возможности обучения учащихся. А также учитель может на уроках использовать другие электронные ресурсы: тренажеры, тесты, электронные обучающие игры. Использование тренажёров на уроке способствует развитию познавательной мотивации, интереса, активности при изучении любого предмета. Также применение различных тестпадов можно использовать на уроках контрольных (СОР и СОЧ). Грамотное использование богатых графических, звуковых и интерактивных возможностей современных информационных технологий для учащихся с замедленным психическим развитием способствует активизации познавательной деятельности; повышению качественной успеваемости; развитию навыков самообразования и самоконтроля у учащихся; повышению уровня комфортности обучения; снижению дидактических затруднений у учащихся.

1. Ситуации мыслительной активности [10]

Деятельность начинается только тогда, когда есть мотивация к этой деятельности. Следовательно, необходимо внести мотивацию в учебную деятельность. Психологи считают, что всеобщей особенностью жизни является активность, т.е. деятельное состояние живых существ. Другими словами, процесс деятельности, прежде всего, связан с принципом активности. Поскольку мы развиваем мыслительную деятельность, следует развивать именно мыслительную активность. В результате выше сказанного мы пришли к выводу, что нужна самостоятельная мыслительная активность. И если на уроках у детей слабы память, мышление, внимание, то путем развития самостоятельной деятельности на уроках при изучении химии имеет место, в



первую очередь, развитие мотивации к изучению предмета, учащиеся уже с интересом слушают, воспринимают учебный материал, и, самое главное, учатся ставить проблемные вопросы по теме урока и в течение урока вникают и добиваются решения поставленной проблемы.

Итак, разберемся в сути технологии «ситуаций мыслительной деятельности» (использование - ситуация «Выбор», ситуация «Прогноз», ситуация «противоречие», ситуация «поиск причинно-следственных связей»).

1. Переход от информативного (учитель сообщает) к развивающему (учитель ставит проблему и учит её раскрывать).

2. Если ставится задача, начинается активизация мыслительной деятельности – важно, чтобы ученики на уроках могли задуматься, осознать на уроке наиболее важные понятия, явления, процессы.

3. Обязательно используются упражнения на развитие памяти, мышления, внимания.

4. Ситуации мыслительной активности можно применять на всех этапах урока.

Задачи, решению которых способствуют ситуации мыслительной активности:

1. Формирование мотива «интересно».

2. Развитие мыслительной активности и самостоятельности учащихся при регулярной работе приводит к успешной самостоятельности учащихся на уроке.

3. Развитие эмоциональной сферы учащихся, так как активизация мыслительной деятельности вызывает активизацию эмоциональную (учащимся нравятся такие уроки), таким образом повышаем мотивацию к изучению предмета.

4. Вся информация на уроке становится более доступной для усвоения.

Задание: Даны вещества: Fe, KCl, H₂O, Cl₂, SO₂, Ca, MgO. Распределите вещества в третий столбик таблицы.

<i>Тип связи</i>	<i>Какие элементы образуют</i>	<i>Примеры веществ</i>
Ионная связь	Металл и неметалл	



Ковалентная неполярная связь	Один неметалл	
Ковалентная полярная связь	Разные неметаллы	
Металлическая связь	Металл	

Применение данных технологий позволяет научить учащихся с особыми образовательными потребностями самостоятельно работать, делать выводы, использовать подбор дополнительных упражнений для отработки умений и навыков, учитель может включить большинство учащихся в коллективную работу с посильными для него заданиями. При подборе заданий по данным технологиям учителю необходимо выбирать более облегченный материал. Таким образом, учащиеся учатся самостоятельному выполнению заданий, доказательным ответам, соотносить задания с инструкциями по теме, планировать свою работу поэтапно, а самое главное получать результат.

Итогом обучения и воспитания учащихся с особыми образовательными потребностями является личность, не дистанцирующая себя от общества и не чувствующая отчуждения, а способная к самостоятельной и полноценной жизни в обществе.

Список использованных источников:

1. Дробинская О.В. Психология детей с задержкой психического развития. М., 2004, с.6
2. Складорова Н.В. Статья в журнале «Здоровьесберегающие технологии в работе с особыми детьми», с. 2
3. Цыганкова О.В. «Здоровьесберегающие технологии в работе учителя». Статья в Образовательной социальной сети, 2020, с.2
4. Алимбаева А.К. «Коррекционно-развивающие задания на уроках химии, как средство повышения познавательной активности обучения в классах ЗПР». Сайт образовательного учреждения. С 2
5. Зимонина Л.П. «Инклюзивное обучение химии в условиях общеобразовательной школы». 2017, с. 8
6. Селевко Г.К. «Технология воспитания и обучения детей с проблемами» М. НИИ школьных технологий, 2005, с. 144



7. Новикова А.В. «Использование технологий проблемного обучения при изучении химии», 2020. «Химия в школе», с.18
8. Кудиярова А.С. «Технология дифференцированного обучения на уроках химии. Материалы международной конференции», 2017, с. 19
9. Ильючик И.А. «Использование проектного обучения на уроках химии», 2015, с. 54
10. Ваулина Н.М. «Методика ситуации мыслительной активности», 2010, с. 2

ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ: ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ 4К КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ



*Пращур Марина Валерьевна,
учитель географии, естествознания
КГУ «Общеобразовательная школа №2
города Тобыл»
отдела образования Костанайского района
Управления образования акимата
Костанайской области*

В условиях обновлённого содержания образования всё большее внимание уделяется развитию 4К компетенций учащихся как основного направления функциональной грамотности. Данные компетенции являются важным навыком в современном информационном обществе, где требуется гибко анализировать и решать проблемы, мыслить независимо.

Географ Н.Н.Баранский говорил: «Ни один из предметов в такой степени не нуждается в наглядности и занимательности как география, и в то же время ни один из предметов не представляет более благоприятного поля для применения наглядных и занимательных способов как география».

Каждый урок – деятельностный подход к обучению. Поэтому главная задача учителя организовать деятельность ученика на уроке «научить учиться». Уроки географии – это не только запоминание фактов о природных процессах, явлениях, но и возможность погру-



зиться в увлекательное исследование мира через моделирование. Географические явления и объекты представляют собой плацдарм для применения самых разнообразных моделей [1].

Моделирование – это один из методов познания окружающей действительности на моделях. Модель отражает существенные стороны изучаемого объекта, процесса, явления.

Географическое моделирование является эффективным инструментом развития 4К компетенций у учащихся. 4К компетенции включают коммуникацию (Communication), критическое мышление (Critical Thinking), креативность (Creativity) и сотрудничество (Collaboration). Данный метод позволяет учащимся создавать, использовать модели, помогающие понять взаимосвязи между географическими объектами и решить задачи, связанные с человеческой деятельностью и воздействием на окружающую среду, анализировать, визуализировать, географические явления, процессы, объяснить сложные физические процессы. Оно применяется на разных уровнях - от масштаба глобальных изменений до изучения конкретных ландшафтов и территорий на местном уровне. Учащиеся могут использовать различные материалы, такие как картон, бумага, пластилин, чтобы создать модели вулкана, солнечной системы, гор, морей, рек, и других географических физических особенностей объектов [2].

Процесс моделирования включает три элемента:

1. Субъект (исследователь);
2. Объект исследования;
3. Модель.



В современных географических исследованиях моделирование применяется для решения **следующих задач:**

1. Исследование структуры и функциональных зависимостей между компонентами геосистем.
2. Выявление и изучение факторов территориальной организации природы и общества.
3. Выявление и количественная оценка взаимосвязей между компонентами геосистем как внутри системы, так и между системой и окружающей средой.
4. Оценка степени антропогенного влияния на природные системы.
5. Рассмотрение динамики развития территориальных систем на разных этапах их исторического развития.
6. Исследование наиболее существенных свойств природных хозяйственных, социальных систем.
7. Исследование динамики геосистем в целом и её отдельных компонентов.
8. Географическое районирование и типология территориальных систем.
9. Научное обоснование управления геосистемами.
10. Прогнозирование развития географических, природных систем.



Модели в географии выполняют разнообразные функции. Выделяют следующие функции моделей:



- *логическая*: выявление и объяснение механизма развития конкретного явления;
- *конструктивная*: создание теорий и познание законов;
- *познавательная*: содействие в распространении научных идей.
- *систематизирующая*: определение необходимой информации, её сбор и систематизация [3].

Включение географического моделирования в учебный процесс позволяет развить у учащихся ряд важных навыков и компетенций, включая:

Коммуникация: географическое моделирование требует анализа данных и построения пространственных моделей. Учащимся предоставляется возможность развить навыки анализа информации, выявления закономерностей и тенденций.

Критическое мышление: географическое моделирование подразумевает анализ данных, оценку качества информации и построение логических связей между географическими факторами. Учащиеся учатся критически мыслить, доказывая свои аргументы, принимая обоснованные решения, предлагая новые идеи и подходы к изучению и пониманию географических явлений.

Креативное мышление: географическое моделирование позволяет учащимся развить свою творческую мысль. В процессе задачи моделирования ученики сталкиваются с решением нестандартных задач, требующих креативного подхода. Они должны представить, какой тип модели лучше подойдет для описания географического явления, и использовать различные инструменты и техники для создания моделей.

Сотрудничество: географическое моделирование также дает учащимся возможность работать в команде и развивать навыки сотрудничества. В процессе создания географических моделей учащиеся, обмениваясь идеями, решают задачи вместе, совместно принимают решения. Они также должны быть способными слушать и понимать точку зрения других людей и строить аргументы в поддержку своих идей.

Выделяют пять основных этапов формирования 4К компетенций у учащихся посредством моделирования в обучении географии:

1. Диагностико-прогностический.



2. Этап планирования учебной деятельности по созданию географических моделей.

3. Опытно-экспериментальный этап создания географических моделей.

4. Аналитический этап создания географических моделей.

5. Этап представления результатов обучения [3].

Задача обучающихся: поэтапная деятельность по созданию географических моделей. Задачи учителя: наблюдение, осуществление косвенного руководства деятельностью по созданию географических моделей, направляющая роль.

Моделирование в географии может быть основано на различных подходах и методологиях. Одним из наиболее распространенных типов моделей в географии являются **физические модели**. Они используются для изучения процессов, связанных с физической структурой и функционированием нашей планеты. Например, с помощью физических моделей исследуются изменения климата, распределение водных ресурсов, развитие экосистем и другие физические процессы.

Другим типом моделей являются **экономические модели**. Они используются для изучения взаимосвязей между экономическими процессами и географическими факторами. Например, экономические модели помогают определить оптимальное расположение предприятий, анализировать влияние различных экономических факторов на развитие регионов и стран.

Также в географии используются **социальные модели**, которые исследуют влияние социальных факторов на географические процессы. Например, с помощью социальных моделей изучаются миграционные процессы, распределение населения, различия в развитии городов и другие социально-географические вопросы.

Одной из основных целей моделирования в географии является **прогнозирование различных процессов и явлений на Земле**. Например, с помощью моделей могут быть разработаны прогнозы изменений климата на будущее, оценены последствия строительства нового автомобильного моста на окружающую среду или спрогнозированы тенденции развития городов.

Ещё одним подходом к моделированию в географии является **статистическое моделирование**, которое использует статистиче-



ские методы для анализа и предсказания географических данных. Например, можно использовать регрессионный анализ для оценки взаимосвязи между различными параметрами, такими как население и уровень экономического развития [4].

Создание моделей является неотъемлемым элементом, мощным инструментом любой целенаправленной деятельности. Модели позволяют лучше понять географические концепции: представить в наглядной форме объекты и процессы, недоступные для непосредственного восприятия.

С начальных классов учащиеся знают о глобусе как о уменьшенной модели земного шара, знают о шарообразности Земли. Придя в среднее звено, учащиеся узнают, что Земля не шар, а геоид, т.е. приплюснута у полюсов. Наглядно и быстро это объяснить поможет модель «Приплюснутый шар». Изучая внутреннее строение Земли, можно предложить учащимся самостоятельно смоделировать дома «Неоднородный волчок». Образование горных пород тоже можно показать при помощи простых моделирований. Показать смятие пород в складки можно при помощи модели «Складки».

Однако моделирование в географии может быть сложным и вызывать некоторые трудности.

Во-первых, это связано с ограничениями данных - часто не хватает точной и актуальной информации для построения моделей.

Во-вторых, географические процессы могут быть сложными и многопараметричными, что требует учёта нескольких факторов при моделировании.

Таблица 1. Возможности применения метода моделирования на уроках географии в 7-8 классах

Учебная тема	Моделирование
Рельеф. Горы	Складки
Метаморфические горные породы	Метаморфизм
Строение земной коры	Сложенная газета
Вулканы и землетрясения	Извержение. Волны
Выветривание	Вдоль по склону

Это лишь небольшая часть работ, которые можно провести на уроках географии и показать учащимся.



Таким образом, географическое моделирование остаётся неотъемлемой частью географического исследования, представляет собой ценный инструмент для развития 4К компетенций у учащихся, помогая им развивать критическое мышление, сотрудничество, коммуникацию и креативность. Это является важным для их будущего личностного и профессионального развития, повышает учебную мотивацию к предмету.



Освоив моделирование, учащиеся легко решают многочисленные разнообразные географические задачи, поставленные учителем, что указывает на степень усвоения ими материала. Школьник становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. У него происходит отход от стандартного мышления, стереотипа действий, что позволяет развить стремление к знаниям, создать мотивацию к обучению.

Такая работа на уроке имеет большое образовательное, воспитательное, а также развивающее значение. Информация, полученная учащимися на таких уроках, надолго запоминается, помогает им лучше разобраться в материале. Применяя метод моделирования на уроках географии, можно проследить развитие активности личности обучающегося: от репродуктивной к реконструктивной, творческой активности и самостоятельности. Творческое и глубоко продуманное использование различных видов моделей создает прекрасные развивающие возможности как для обучающихся, так и для самих педаго-



гов, обеспечивая современный, качественный уровень образовательной деятельности на занятиях.

Список использованных источников:

1. Петрова Н.Н., Соловьева Ю.А. География для настоящего и будущего: методические подходы к совершенствованию школьного географического образования // География в школе. 2014. № 1. С. 47–52.
2. Савинов Е.С., Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. М.: Просвещение, 2011. 342 с.
3. Солонько А. В. Современный урок географии. / А. В. Солонько. - М.: Школьная пресса, 2004. -96 с.
4. Фридман Л.М. Наглядность и моделирование в обучении. М.: Знание, 1984. - 80 с. М.: Народное образование, 1998
5. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии: пособие для учителей / Н.И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2004. – 288 с.

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАЗВИТИИ
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Прохорова Вера Павловна,
концертмейстер, преподаватель
КГКП «Детская музыкальная школа №1
отдела образования акимата г.Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области,*

*Учить легко, приятно и основательно.
Я.А. Коменский*

В детские годы закладываются основы личности человека, пробуждаются его интересы, увлечения и все увиденное, и услышанное усваивается быстро, легко запоминается на долгие годы. В этой связи возникает необходимость обучения детей музыкальному искусству, поскольку воздействие музыки на формирование структуры человеческого организма, на раскрытие и развитие творческого потенциала личности подрастающего поколения огромно. Без музыки трудно



представить жизнь человека, без звуков музыки она была бы неинтересна.

Современные научные исследования свидетельствуют о том, что музыкальные способности необходимо развивать, начиная с первых дней пребывания ребенка в человеческом обществе. Поскольку развитие музыкальных способностей оказывает влияние на общее развитие ребенка: умственные способности, мыслительные процессы, эмоциональная сфера, воображение, воля, фантазия. Особую роль в формировании и развитии творческих способностей обучающихся играют детские музыкальные школы и музыкальные отделения детских школ искусств.

Детская музыкальная школа является начальной ступенью профессионального музыкального образования и дает возможность каждому ребенку путь свободного выбора траектории индивидуального развития, с учетом необходимого количества времени освоения образовательных программ, включения детей в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных наклонностей.

Задача педагога музыкальной школы — развивать творческие способности детей, приобщать своих воспитанников к шедеврам отечественной и мировой музыкальной культуры, прививать потребность в общении с ней, научить «создавать своими руками» музыкальное произведение, получать знания, умения и навыки, расширять музыкальный кругозор, воспитывать способность наслаждаться красотой музыки, эмоционально, эстетически откликаться на музыкальное произведение.

Необходимо с первых занятий в ДМШ приобщать ребенка к искусству, разнообразить музыкальную деятельность, учить внимательно вслушиваться в музыкальную речь, проникать в ее смысл и строение, работать над качеством звучания в сольном инструментальном и вокально-хоровом исполнительстве. Слуховое воспитание ученика должно осуществляться на художественном, доступном и интересном материале.

Творческие способности не являются врожденным природным даром, их развитие обусловлено активной учебной деятельностью. В отечественной педагогике общего музыкального образования к видам музыкальной деятельности учащихся принято относить: слушание



музыки, хоровое пение, исполнительство на музыкальных инструментах, движение под музыку, импровизацию и сочинение музыки детьми. В детской музыкальной школе в силу специфики получения начальной ступени профессионального музыкального образования, в учебный план включаются такие обязательные учебные предметы, как специальный музыкальный инструмент, сольфеджио, казахская и мировая музыкальная литература, коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбли).

Эти музыкальные дисциплины являются не только формой приобщения учащихся к музыкальному искусству, но и способствуют развитию их музыкальных способностей.

В настоящее время в теории и практике музыкального образования существует трактовка термина «виды музыкальной деятельности учащихся на уроках музыки». Целесообразно также учитывать, какое место в видах музыкальной деятельности занимает собственно звучащая музыка и на что направлено внимание детей в процессе общения с ней.

Совершенно очевидно, что на первом месте в этом ряду стоит собственно музыкальная деятельность учащихся во всех ее основных разновидностях: исполнение: вокальное (хоровое и сольное), инструментальное на занятиях по специальности, слушание музыки на уроке музыкальной литературы, интонационно-слуховой опыт и анализ музыки на уроке сольфеджио. Поскольку познание музыки без теоретических знаний о ней практически невозможно, то на музыкальных занятиях специальное внимание уделяется приобретению учащимися такого рода знаний и формированию умений оперировать ими. Эти знания усваиваются в опоре на музыкально-слуховые представления, реально звучащую музыку и имеющийся у обучающихся опыт.

В качестве особого вида деятельности учащихся на музыкальных занятиях выделяется музыкально-теоретическая деятельность. На базе приобретенных теоретических знаний и музыкально-слухового опыта возможно вовлечение ребят в увлекательнейшую музыкально-историческую деятельность, необходимую для систематизации имеющихся у детей знаний музыки и знаний о музыке и осуществляемую с целью последовательного и все более полного формирования представлений о музыке прошлого и настоящего, о



процессе становления музыкального искусства, музыкальной культуры.

При разработке классификации видов музыкальной деятельности нельзя не учитывать и того, что любое музыкальное явление необходимо рассматривать в широком культурологическом контексте, прослеживая его связь не только с другими видами искусства, но и с окружающей жизнью. При установлении таких связей деятельность учащихся не всегда предполагает ориентацию на конкретную звучащую музыку.

Так, например, при изучении учащимися образцов музыкального фольклора учитель рассказывает им о различных народных промыслах, народных костюмах и т. п. В самой этой деятельности реальной «живой» музыки нет, но она звучит в представлении учащихся как бы в «свернутом» виде на основе того опыта общения с народной музыкой, который они уже приобрели ранее [1].

Поистине, неисчерпаемыми возможностями в плане расширения и обогащения интонационно-слухового запаса обучающегося является такой вид музыкальной деятельности, как слушание музыки на уроках мировой и казахской музыкальной литературы. При целенаправленном педагогическом руководстве за годы обучения в музыкальной школе учащиеся должны быть подготовлены к слушательскому общению. Поэтому, чем богаче слушательский опыт ребенка в сфере общения его с музыкальными образцами различных музыкальных стилей, творческих направлений, школ, с творчеством отдельных композиторов, тем более учащийся способен эмоционально откликнуться на звучащую, в том числе и новую для него, музыку, вступить с ней в диалог [2].

Так формируется слушательская музыкальная культура обучающегося, что включает умение эмоционально и глубоко воспринимать образно-смысловое содержание музыки на основе усвоенных знаний о различных музыкальных стилях, жанрах, формах.

Существуют различные точки зрения по поводу организации слушания музыки на музыкальных занятиях по отношению к вопросу о возможности «перевода» смысла музыкального произведения в форму вербальной речи.



Согласно одной позиции, содержание музыкального произведения не может быть объяснено в словесной или иной форме (С.Д. Давыдова). Приверженцы другой точки зрения считают, что для раскрытия содержания музыки необходимо привлечение словесных объяснений, сравнений, сопоставлений (Д.Б. Кабалевский и др.). Известны высказывания двух великих музыкантов о возможности выражения музыкальной мысли с помощью слов:

Ф. Мендельсон: «Мысль, выраженная музыкой... вовсе не слишком неопределенна для словесного выражения, а напротив, слишком точна» [1].

И.Ф. Стравинский: «Музыкальная система не аналогична словесной, она вообще не являет собой целостной системы, пригодной для сопоставления. В действительности музыка скорее вавилонское смешение языков, чем универсальный язык» [4].

Говоря о развитии музыкально-слушательской культуры учащихся, необходимо помнить, что каждый ребенок слушает и слышит музыку по-своему.

Значение музыкальной деятельности в условиях детской музыкальной школы чрезвычайно важно, так как способствует раскрытию «зоны ближайшего развития» ребенка (термин Л.С. Выготского). Кроме того, в его представлении устанавливается связь между воображением и реальностью. При этом ребенок опирается не столько на знания, сколько на интуицию, что также важно для его личностного развития.

Необходимо подчеркнуть, что каждый вид музыкальной деятельности в детской музыкальной школе создает большие возможности для развития творческих способностей обучающихся.

Список использованных источников:

1. Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В. Теория музыкального образования. – М., - 2004.
2. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. Ю.Б. Алиев. – М., - 2000. Музыкальное образование в школе: Учебное пособие / Отв. Ред. Л.В. Школяр. М., - 2001, - С.108.
3. Давыдова С.Д. Художественно-эстетическое образование младших школьников. Вопросы теории и практики. С.Д. Давыдова. Екатеринбург. – 2003.



4. Стравинский И.Ф. Стравинский – публицист и собеседник. И.Ф. стравинский. – М., - 1988.

ҰСТАСАМ, КӨРСЕМ, ЗЕРТТЕСЕМ...



*Рахимова Сандугаш Тулегеновна,
Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай ауданы білім бөлімінің
«Гүлдер» бөбекжайы» КМҚК тәрбиешісі*

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың жалпыға міндетті стандарты бойынша білімді, саналы, білуге деген қызығушылығы мол тұлға тәрбиелеу. Күнделікті зерттеу арқылы балаларды зерттеу іс-әрекетіне араластыру - балалар әрқашан жаңа білімді игеріп отырады. Зерттеу арқылы әлемді, табиғатты танып біледі. Кішкентай балалардың бір нәрсені зерттеуге деген қызығушылығы, талпынысы туа біткен құбылыс. Бір нәрсені зерттеуге деген талпыныс бала мінезіне тән қасиет. Ол өзін қоршаған ортаны үнемі танып білгісі келеді. Баланың бір нәрсені білем деген талпынысы, оны зерттеуге итермелейді. Зерттеу әрекеті – мектеп жасына дейінгі балалардың жеке шығармашылығына бағытталған әрекет, эксперимент жасауға талпыныс, білімқұмарлыққа және мәселелі жағдаяттарды өз бетінше шешуге ықылас таныту тән. Мұндай әрекет мектеп жасына дейінгі балалардың арнайы білімді қалыптастыруға, сондай-ақ жалпы бағдарламаны меңгеруге бағытталған. Кіші топ балаларында зерттеу жұмыстары өлі табиғат материалдары құм, су, қар, сусымалы заттарға жасалады. Балалардың зерттеу жұмыстарына бейімделуі оның қаншалықты құнды материалдармен жұмыс жасауына байланысты, себебі неғұрлым балаға қызықты болса, соғұрлым зерттеу жұмысы нәтижелі болады. Зерттеу – бала үшін өзін қоршаған ортасын моделдеу құралы болып табылады. Бала құммен ойнағанда, ойыншықтармен ойнағанда алғашқы зерттеу әрекеттерін көрсетеді. Судың құмға сіңіп кетуі, қардың суға айналуы, ауаны ұстап алайық, қайырымды тоқ, сабын көпіршіктерімен ойналатын ойындар. Осылардың барлығы кіші



жастағы балалар үшін өте қызықты. Кіші топ балаларына зерттеу-ізденіс жан-жағын танып білуге, серуендегі бақылау, сөйлеуді дамыту, қол моторикасын, сенсорлық түсініктерін қалыптастыру сияқты іс-әрекеттерімен байланысты. Серуен кезіндегі бақылау түрлері тәжірибенің негізгі болып табылады. Себебі, бала бақылау арқылы жұмыс барысын қабылдайды және өз ойын қорытындылауды іске асырады. Сөйлеуді дамыту және тәжірибе – зерттеу ізденісі арқылы бала, тәжірибе жасау барысында көргенін, не зерттегені жайында, қорытынды жасап, өз ойын айтады. Бала өз көзімен көріп, қолымен ұстаған нәрсені ұмытпай, әрқашан есте сақтап жүреді. Зерттеу жұмысы баланың қол моторикасында әсерін тигізеді. Бала тәжірибе жасау кезінде өз қолымен ұстап, қасиетіне зерттеу жасау арқылы жан-жақты дамиды. Жапырақтың әр түрлі болатыны, құрғақ жапырақ сынғыш келетіні, сулы жапырақ иілгіш қабілетке ие екенін серуен кезінде бақылайды. Қазіргі уақытта балалардың танымдық қабілеттерін зерттеу жұмыстары арқылы дамыту, сонымен қатар сенсорлық қабілетінде дамытады, заттың қасиетін, түсін, көлемін зерттеу кезінде тәжірибе жұмыстары – мектепке дейінгі балалардың танымдық қабілетін дамытудағы саралау, талдау, жіктеу, топтастыру, салыстыру, жинақтау маңызды әдістердің бірі. Әсіресе, зерттеушілік қабілетін дамыту іс-әрекетінде көрінеді. Зерттеу әрекеті – мектеп жасына дейінгі балалардың жеке шығармашылығына бағытталған әрекет. Мұндай әрекет мектеп жасына дейінгі балалардың жеке білім аумағын қалыптастыру арқылы нәтиженің туындауына мүмкіндік береді. Мектеп жасына дейінгі балаларда арнайы білімді қалыптастыруға, сондай-ақ жалпы бағдарламаны меңгеруге бағытталған. Тәрбиешінің ғана қолынан келетін нәрсе – ол балалардың ісіне деген қызығушылығын өшіріп алмай, оны ары қарай дамыту. Яғни, ойлау қабілетінің ерекшеліктерін дамыту, белсенділіктерін арттыру, қызығушылығын дамыту, балаларға берілетін тапсырмалардан ерекше тапсырмаларды беру, көбірек ойландыру, танымдық, дидактикалық ойындар беру арқылы қызығушылығын үстемдеу, сұрақтарды қоя отырып, ой тұжырымын жасауға мәселерді шешуді, өз бетімен іс істеуге үйрету, зерттеуге баулу.



Зерттеу – ізденіс әрекеті баланың өзін-өзі дамуын іске асыру мақсатында көмегін тигізеді және оның дүниетану қызығушылығын тәжірибе жасау арқылы ықыласын арттырады. Мектепалды балалардың таным белсенділігін, білімпаздығын, өз бетімен ізденіске талпындыруды зерттеу арқылы үйрету. Қиялды, көрнекі-бейнелік ойлауды, сөздік - логикалық ойлауды, көрнекі іс-әрекеттік ойлауды, өз денсаулығына қамқор болатын және салауатты өмір салтын сақтайтын адамдағы жаңа құндылықтарын қалыптастыру деген сөз. Экологиялық білім беру мазмұны адам табиғаттың бір бөлігі екені және табиғаттың құндылығы туралы, жеріміздің барлық тіршілік етушілерге құрметпен қарауды, бағалауды бала бойына қалыптастыруға мүмкіндік береді. Қоршаған ортаны аялай отырып қорғауға арналған әр-түрлі игі іс-әрекеттерге қатысу барысында баланың экологиялық білімінің мінезінде қалыптасуына себеп болу. Экологиялық сана-сезімінің негізін қалыптастыру, қоршаған ортамен үйлесімді өмір сүрудің маңызы туралы түсініктерін жетілдіру. Тәрбие мен білім беруде жаңа технологияларын сауатты меңгеріп, жаңа педагогикалық әдіс-тәсілдерді кәсіби шеберлікпен игеріп, оны тәжірибеде пайдалану. Балаларды табиғатты қорғауға әрі сақтауға, сұлулығын көруге, экологиялық ережелерді сақтауға, зерттеу жасауда қауіпсіздік ережелерін сақтау дағдыларын қалыптастыру. Табиғи заттарды ауыздарына салмауға, танымайтын жемістерді жемеуге, өткір заттардан аулақ болуға балалардың түсінігін қалыптастырып, сақтық шараларын жадында ұстату. Балаға қауіпті, жаман деп айта бергеннен көрі өзіне ұстатып, зерттеуге мұрша беру. Заттардың қасиетін ашқан бала өз жұмысының нәтижесіне қуанып мәңгілік есте сақтайды. Балалармен зерттеу жұмыстарын көбінесе күннің екінші жартысында жасаймын. Зерттеу жасайтын заттар мен құралдарды тандаймын. Зерттеуді ойын түрінде аламын көбінесе, «Күлше қызға көмектесеміз» деген сияқты. Балалар қызыға отырып зерттейді. Магнитке тартылатын және тартылмайтын заттарды ажырата алады. Жыл мезгіліне байланысты зерттеу жұмыстары жүргізіледі. Жыл мезгіліндегі өзіне тән ерекшеліктерді бақылап, жыл мезгіліне байланысты құбылыстардың өзгеретінін балаларға түсіндіремін. Балалардың білгім келеді, ұстап көремін деген қызығушылықтары



мені қуантады. Өзіме зерттеу жобасын құрдым, балаларға кішкене болса да танымдық қызығушылықтарын дамытайын деген оймен.

«Құм қаласына саяхат» (құмға зерттеу).

Құмның қасиетін бақылау. Әңгіме: «Құм не үшін қажет?» Құммен өзіне массаж жасау (қолдың ұсақ моторикасын дамыту). Музыканың көмегімен психожаттығулар жасау. «Құммен амандасайық».

Ойын: «Құмға не жасырынды». «Табиғаттағы құм». Құммен жасалатын тәжірибелер: «Құм қалай пайда болды?», «Құмның пішіні бар ма?», «Сусымалы құм».

«Ғажайып гүл» (құм терапиясы). Құммен ойын. Видео көру: «Табиғат қорғаушы ханшайымдар». Психожаттығу: «Менің көңіл-күйім қандай?» Құрастыру: «Гүлді кім тез құрайды?» Құммен ойнау кезіндегі ережелерді ескеру. Бейнежазба: «Шөл дала тұрғындары». Дем алу жаттығуы: «Гүлді иіскейміз». Ойын: «Гүл сал.» Ойын: «Қайсы қандай құм?» Ыдыстардағы құмдарға қолды салып, ажыратып айтады. Құммен ойын: «Самса жаса».

«Қармен тәжірибе жасау» (қарды зерттеу). Қар қандай екенін қарау. Дамытушылық жаттығу: «Не ақ болады?» Қармен жасалатын тәжірибелер: «Қар дегеніміз не?», «Қардың түсі қандай?» «Қар жеңіл ме, су жеңіл ме?», «Қар қандай?», «Қар неге айналады». Монтессори әдісі ойын: «Судан ұстап аламыз»

Қардан түрлі кейіпкерлер бейнесін жасау: «Ертегілер елі», «Ең әдемі қар мүсін» «Судың құпиясы». Әңгіме: «Судың қажеттілігі». Мультфильм қарау: «Кішкентай тамшының саяхаты». Дамытушылық ойын: «Тірі және өлі табиғат» Сумен жүргізілетін тәжірибелер: «Судың қасиетін анықтау», «Су иіссіз, дәмсіз», «Судың түсі өзгереді», «Суда батады – батпайды», «Суық, ыстық суды қосқанда не болады?» Қимылды ойындар: «Жылға», «Біз - тамшылармыз» Мақал-мәтелдер, нақыл сөздер, тақпақтар, өлеңдер жинағы. Макет дайындау: «Қай жерде су мол, оны нелер мекендейді?». Табиғат бұрышындағы жұмыстар «Су – бізге қажет». Доман әдісі бойынша ойын: «Есінде сақта!» Ертеңгілік: «Күн, су, ауа - біздің жақын достарымыз». Қауіпсіздік шарасына байланысты суреттер көрмесі: «Қауіпті, қайырымды су» (ата-аналармен бірге) Сюжетті-рөлдік ойындар: «Экологиялық сарбаз», «Кемемен



саяхаттау». Қысқа мерзімді жобалар: «Тоқ қайда тұрады?», «Қайырымды тоқ», «Көрінбейтін ауа», «Қағаздың сыры», «Жасыл дәріхана», «Жалынды от», «Отты зерттеу», «Мейірімді күншуақ», «Ұшып келген құстар», «Көктемнің ерекшеліктері», «Аяқ астындағы ғажайыптар», «Өсімдіктер оянды» деген сияқты қысқа жобаларды қолданамын. Тәжірибе баланың шығармашылығына көмек береді. Тәжірибе кезінде алған білімі есте көпке дейін сақталып қалады. Бастысы, балалардың зерттеу қабілеттерін арттыру - заман талабы екенін естен шығармау керек.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. М. Сәтімбекова, Ә.Әмірова, Ж.Сердалиева «Сәбилердің сезімін тәрбиелеу»
2. Отбасы және балабақша 1997, №9-10
3. Власова Н.Г. Игры – экспериментирование и их место в воспитательно-образовательной программе ДОУ. Информационно-методический и научно-педагогический журнал. – Приложение №4, 2001. - 24-36.
4. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников // О.В.Дыбина (отв. ред). – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. (серия «Вместе с детьми»).
5. Жарықбаев Ж., Қалиев С. Қазақ тәлім – тәрбиесі. А., 2000.
6. Отбасы және балабақша. 2012, №4

РОЛЬ ИНФОРМАТИКИ В ОБРАЗОВАНИИ: ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

*Романович Юлия Александровна,
учитель информатики*

*КГУ «Школа-гимназия отдела образования города Лисаковска»
Управления образования акимата Костанайской области*

В современном информационном обществе информатика играет значительную роль в образовании. Век технологий и цифровой эры



требует от учащихся не только умения работать с информацией, но и быть грамотными в цифровой среде. Цифровая грамотность становится неотъемлемой частью образования, а инновационные методы обучения, основанные на информатике, помогают сделать образовательный процесс более эффективным и интересным. В данной статье мы рассмотрим роль информатики в образовании, особенности цифровой грамотности и примеры инновационных методов обучения, которые успешно интегрируют информатику в учебные практики.

Роль информатики в образовании:

Информатика занимает важное место как отдельный учебный предмет в образовательных программах [1]. Рассмотрим несколько аспектов, которые подчеркивают роль информатики в образовании:

Развитие цифровых навыков

Информатика позволяет учащимся освоить основы работы с компьютером и цифровыми технологиями. Они учатся создавать и редактировать документы, обрабатывать данные, использовать электронные таблицы, создавать презентации и многое другое. Эти навыки являются неотъемлемой частью цифровой грамотности, которая становится все более важной в современном мире.

Развитие логического и аналитического мышления

Информатика обучает учащихся разбираться в сложных проблемах, анализировать информацию и находить решения. Программирование, например, требует логического мышления и умения структурировать задачи. Эти навыки не только полезны в информатике, но и применимы во многих других областях жизни.

Подготовка к современному информационному обществу

Сегодня информационные технологии проникают во все сферы нашей жизни. Информатика помогает учащимся разобраться в цифровом мире, использовать ресурсы Интернета для поиска информации, общаться и сотрудничать онлайн, а также эффективно использовать различные программные инструменты.

Цифровая грамотность

Определение цифровой грамотности

Цифровая грамотность включает в себя умение использовать цифровые технологии, обрабатывать информацию, анализировать данные, коммуницировать и решать задачи в цифровой среде. Она



предполагает наличие навыков работы с компьютером, программным обеспечением, Интернетом и электронными устройствами [2].

Значение цифровой грамотности

Цифровая грамотность играет важную роль в современном обществе. Она позволяет людям успешно адаптироваться к изменяющимся условиям и требованиям рынка труда. Кроме того, цифровая грамотность способствует развитию критического мышления, самостоятельности и творческого потенциала учащихся.

Развитие цифровой грамотности в образовании

Цифровая грамотность должна стать одной из основных целей образовательной системы. Включение цифровой грамотности в учебные программы позволит учащимся развивать навыки работы с информацией, эффективно использовать технологии и критически оценивать информацию из различных источников.

Интеграция цифровой грамотности в учебные предметы

Цифровая грамотность не должна ограничиваться только уроками информатики. Она может быть успешно интегрирована в различные учебные дисциплины. Рассмотрим несколько примеров успешной интеграции цифровой грамотности:

а) Интеграция в языковое образование

Использование цифровых ресурсов, таких как электронные словари, онлайн-переводчики и языковые приложения, помогают учащимся расширить свой словарный запас и улучшить навыки чтения, письма и говорения.

б) Интеграция в науку и технологии

В области науки и технологий учащиеся могут использовать программное обеспечение для моделирования и симуляции, а также собирать и анализировать данные с помощью специальных программ и датчиков. Это помогает им лучше понять научные концепции и применить их на практике.

в) Интеграция в гуманитарные предметы

В гуманитарных предметах учащиеся могут использовать цифровые инструменты для исследования и анализа текстов, создания презентаций и проведения дебатов. Это развивает их навыки критического мышления, аргументации и коммуникации.

г) Интеграция в искусство и дизайн



В области искусства и дизайна учащиеся могут использовать специальное программное обеспечение для создания графических работ, анимаций и мультимедийных проектов. Это позволяет им проявить свою творческую натуру и развить навыки визуального представления и коммуникации.

Интеграция цифровой грамотности в учебные предметы позволяет учащимся применять свои знания в реальной жизни и увидеть практическую пользу от цифровых технологий. Она способствует более глубокому и осмысленному обучению, а также развитию навыков, необходимых для успешного функционирования в современном информационном обществе.

Инновационные методы обучения, основанные на информатике:

Информатика также предоставляет широкий спектр инновационных методов обучения, которые могут сделать образовательный процесс более эффективным и интересным. Рассмотрим несколько примеров таких методов [3]:

- *Проектное обучение* является эффективным инновационным методом, который позволяет учащимся активно участвовать в реальных проектах, включая разработку программного обеспечения, создание веб-сайтов или разработку приложений. Этот метод стимулирует креативность, самостоятельность и коллективное взаимодействие учащихся, а также позволяет им применять свои цифровые навыки на практике.

- *Игровое обучение* использует элементы игр для обучения и развития цифровых навыков. Это может быть в форме компьютерных игр, онлайн-симуляций или головоломок. Игровое обучение делает процесс обучения интересным и вовлекающим, стимулирует решение проблем, развивает логическое мышление и способствует развитию цифровой грамотности.

- *Машинное обучение и искусственный интеллект* становятся все более актуальными в сфере информатики. Включение этих тем в образовательные программы позволяет учащимся понять и применить принципы машинного обучения и искусственного интеллекта, а также осознать их роль и значение в современном мире.



- *Облачные технологии* предоставляют удобный доступ к вычислительным ресурсам и хранению данных через интернет. Использование облачных технологий в образовательном процессе позволяет учащимся работать с данными и ресурсами удаленно, совместно работать над проектами и обмениваться информацией. Это развивает цифровую грамотность, коллаборативные навыки и умение работать в сети.

- *Виртуальная реальность и дополненная реальность* предоставляют возможности иммерсивного обучения, где учащиеся могут погружаться в виртуальные или дополненные среды для изучения сложных понятий и взаимодействия с виртуальными объектами. Это позволяет учащимся получать более глубокое понимание информатических концепций и развивать пространственное мышление.

Использование таких инновационных методов обучения способствует развитию цифровых навыков у учащихся, обеспечивает интересный и эффективный учебный процесс и подготавливает учащихся к требованиям современного информационного общества.

Преимущества и недостатки интеграции информатики и инновационных методов обучения

Интеграция информатики в образование и использование инновационных методов обучения имеет множество преимуществ:

Развитие цифровой грамотности

Информатика и инновационные методы обучения способствуют развитию цифровой грамотности. Они учат учащихся эффективно использовать цифровые технологии, анализировать информацию, работать с данными и коммуницировать в цифровой среде.

Повышение мотивации и интереса к обучению

Инновационные методы обучения, основанные на информатике, делают образовательный процесс более интересным, интерактивным и увлекательным. Они позволяют учащимся активно участвовать в обучении, применять полученные знания на практике и видеть практическую пользу от своих усилий.

Развитие навыков критического мышления и проблемного решения



Информатика и инновационные методы обучения требуют от учащихся анализировать, синтезировать и оценивать информацию, а также решать сложные задачи. Это развивает их навыки критического мышления, логического и аналитического мышления, а также способность решать проблемы.

Гибкость и индивидуализация обучения

Использование информатики и инновационных методов позволяет более гибко адаптировать образовательный процесс к потребностям каждого учащегося. Они предоставляют возможность индивидуализации обучения, учитывая уровень знаний, интересы и стиль обучения каждого обучающегося.

Подготовка к требованиям современного рынка труда

Цифровая грамотность и навыки, развитые через информатику и инновационные методы обучения, являются неотъемлемой частью требований современного рынка труда. Учащиеся, обладающие такими навыками, будут более успешными и конкурентоспособными на рынке труда.

Однако, несмотря на все преимущества, существуют и некоторые вызовы, связанные с ролью информатики в образовании и инновационными методами обучения. Рассмотрим некоторые из них:

Недостаток квалифицированных преподавателей

Внедрение информатики и инновационных методов обучения требует наличия преподавателей, которые обладают достаточными знаниями и навыками в области информационных технологий. Однако, часто возникает проблема недостатка квалифицированных преподавателей, что затрудняет полноценную реализацию этих методов.

Недостаточное техническое оснащение

Для успешной интеграции информатики и использования инновационных методов обучения необходимо наличие соответствующей технической инфраструктуры, включая компьютеры, программное обеспечение и доступ к сети Интернет. Однако не все учебные заведения имеют достаточные ресурсы для обеспечения подобного технического оснащения.

Подготовка учащихся к цифровой безопасности

С развитием информационных технологий становится все более важной задачей подготовка учащихся к цифровой безопасности. Они



должны быть осведомлены о потенциальных угрозах в сети Интернет и уметь применять меры предосторожности для защиты своей личной информации. Это требует включения соответствующих тем в учебные программы и проведения специальных тренингов.

Необходимость обновления программ и материалов

Информационные технологии быстро развиваются, поэтому образовательные программы и материалы должны регулярно обновляться, чтобы отражать последние тенденции и достижения в данной области. Это требует постоянного обучения преподавателей и обновления учебных программ.

В заключении можно подчеркнуть, что информатика играет ключевую роль в современном образовании. Она обеспечивает развитие цифровой грамотности, формирует навыки необходимые для успешного функционирования в информационном обществе и подготавливает учащихся к будущим профессиональным вызовам. Интеграция информатики в образовательные программы и использование инновационных методов обучения способствует созданию активной и стимулирующей образовательной среды, где учащиеся могут развивать свои способности, креативность и критическое мышление. Это позволяет обеспечить качественное образование и подготовить молодое поколение к будущим вызовам и возможностям, которые предоставляет современный цифровой мир.

Список использованных источников:

1. Международное общество по технологиям в образовании (ISTE). (2020). Стандарты ISTE для учащихся. Получено с <https://www.iste.org/standards/for-students>
2. Статья из газеты. Новикова, Е. В. (2019). Роль информатики в формировании цифровой грамотности студентов. Молодой ученый, С. 251-253.
3. Статья из газеты. Шульгина, О. Г., & Смирнова, Е. И. (2018). Информационно-коммуникативные технологии в современном образовании: тенденции и перспективы развития. Информационные технологии в образовании, С. 54-60.



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Самохина Светлана Васильевна,
учитель начальных классов
КГУ «Школа-гимназия г. Тобыл
отдела образования Костанайского района»
Управления образования акимата Костанайской области,
Костанайский район*

Ум заключается не только в знании,
но и в умении прилагать знание на дело.
Аристотель

В настоящее время происходит изменение менталитета общества, рост объема информации и культуры. Эти процессы обуславливают необходимость развития интеллектуальных способностей. Именно в начальной школе наиболее интенсивно развиваются психические функции человека (внимание, восприятие, память, воображение, мышление, речь), раскрываются его задатки, формируется интеллект. И все это останется неизменным на протяжении всей жизни. Многочисленные наблюдения педагогов, психологов показывают, что ребенок, не овладевший приемами мыслительной деятельности в начальной школе, в средней обычно переходит в разряд слабоуспевающих учеников.

Термин «интеллект» появился в глубокой древности. В последующие столетия менялось его значение, уточнялись функции, разновидности, составные элементы. Интеллект – это совокупность умственных способностей человека. По данным ученых интеллектуальное развитие ребенка к 5 годам имеет положительное ускорение, а к 8 годам достигается 90% развития интеллекта. И от того, насколько он своевременно и успешно развивается, во многом зависит, на сколько ребенок в будущем сможет реализовать собственные возможности с большой пользой для себя и отдачей для общества.

Можно ли добиться того, чтобы ребенок стал «умнее», «способнее», «одареннее»? Конечно, если развитием умственных способно-



стей заниматься так же регулярно, как тренироваться в развитии силы. Если ребенок тренирует свой ум, решает трудные задачи, действует активно, самостоятельно находит верные решения в нестандартных ситуациях – результат будет обязательно. От этого зависит обучение в целом. Дети проявляют интерес и активность тогда, когда им дается что-то новое, сложное, когда надо придумать, догадаться, выбрать, сделать вывод [5, с. 5].

Научные исследования последних лет свидетельствуют о том, что каждой возрастной ступени присуща своя готовность к развитию тех или иных сторон интеллекта. Она задается наличием определенных физиологических и психологических предпосылок, способных обеспечить высокий результат при взаимодействии с благоприятными педагогическими условиями [1, с. 4].

Детям дошкольного и младшего школьного возраста присуща предрасположенность к языку. Они легко и охотно усваивают новые слова и речевые обороты, овладевают различными лингвистическими конструкциями. Без особого труда у них формируется речевой слух, артикуляция. Однако предрасположенность к языку, сочетание благоприятных внутренних условий для полноценного становления речи – явление временное. Возможность быстрого овладения языковыми формами с годами явно уменьшается. Более того, если формирование речи по каким-то причинам вовремя не осуществляется, то ее развитие в последующем крайне затрудняется [1, с. 4]. Аналогично развиваются восприятие, внимание, формы мышления.

Возрастные особенности развития детского интеллекта, результаты новейших исследований в области психологии и педагогики, опыт практической педагогической работы – все это дает возможность создать систему комплексного интеллектуального развития младших школьников в процессе обучения их русскому языку. Данная система предусматривает такое осуществление учебного процесса, при котором на каждом структурном этапе урока русского языка одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности. Это достигается путем внесения определенных изменений в содержание и организацию процесса обучения по сравнению с традиционной системой. Изменение содержания осуществляется за счет:



- введения дополнительной лексики во время словарно-орфографической работы;
- увеличение масштаба использования пословиц, поговорок, фразеологических оборотов на разных этапах урока;
- расширение объема работы с понятиями и терминами;
- включение в содержание уроков различных видов текстов воспитательного, познавательного характера [1, с. 5].

Цель традиционной школы - дать ребенку определенные знания, умения, навыки. А что такое развитие? Ребенок развивается в процессе любого обучения и вне его. Обновленное содержание способствует расширению кругозора учащихся, углубляет знания об окружающем мире, благоприятствует развитию ребенка как личности, активизирует умственную деятельность детей, дает возможность плодотворно использовать особенности младшего школьного возраста для полноценного развития речевых способностей учащихся [1, с. 5]. Решающее отличие заключается в том, что все обучение построено так, чтобы это развитие выступало явно, отчетливо, было заметно и служило существенной основой для дальнейшего образования.

Обновленное содержание не только определяет систему знаний и умений, но и включает в содержание своей деятельности жизненные ценности и идеалы. Они формируют поведение, образ жизни, деятельность, личность в целом. Образование направлено на привитие учащимся национальных и общечеловеческих ценностей, которые станут устойчивыми жизненными ориентирами. Например, в учебнике «Русский язык» широко представлены задания, которые формируют у учащихся гордость за язык и страну, любовь к Родине. В нынешних изменениях преподаватель должен находиться в активной позиции, чтобы уметь направить и поддержать каждое действие ученика, уметь похвалить за каждое достижение. А также стимулировать к тому, чтобы школьники могли самостоятельно достичь успешных результатов в обучении.

В целях интеллектуального развития младших школьников необходимо использовать различные виды упражнений. Эффективными формами и методами работы на уроках являются творческая работа, работа в парах группах, с использованием разноуровневых



дифференцированных заданий, а также работа по нахождению ошибок в словах и текстах.

Использование загадок на занятиях дает возможность научить школьников говорить ярко и образно, а также развивать орфографическую зоркость. Загадки тренируют память и внимание, развивают любознательность и интерес к теме урока, являются успешным инструментом для пополнения словарного запаса детей [6, с. 5].

Процесс формирования воображения возможно осуществлять с помощью заданий, стимулирующих фантазию. Например, сочинение сказок, историй завершение незаконченного рассказа, составление рассказа с новыми словами.

Для развития операций сравнения у детей используют задания, в которых надо сравнить сходные по виду, происхождению предметы (бабочка и муха, стул и стол, тетрадь и книга, молоко и вода, снег и дождь, село и город, дорога и улица) и определить признаки сходства и различия, также можно применить задание вида, сравни слова цветок и растение, по следующим признакам: числу букв, числу слогов, начальной букве.

Формирование операций обобщения и выделение главного, можно осуществить с помощью упражнений: найди лишнее слово; назвать слова, относящиеся к какому-либо родовому понятию (деревья, звери, транспорт, библиотека, дружба, школьные принадлежности); определить понятия (кнопка, звезда, слово, буква, дверь); подобрать антонимы (синонимы).

Для развития логического мышления использовать логические игровые задания, направленные на самостоятельное составление загадок, рассказа, представление нескольких выходов из данной ситуации [5, с. 6].

Младшие школьники с большим интересом относятся к играм, задачам, головоломкам, которые в свою очередь способствуют развитию творческой активности, которая во многом определяет успех учебной деятельности, так как высокий уровень повышает стремление обучающихся к достижению положительного результата и побуждает его применять ранее полученные знания, умения и навыки в новых ситуациях.



Эффективное стимулирование интеллектуального развития в значительной мере обеспечивается за счет расширения сферы использования поискового, частично-поискового, проблемного методов изучения нового материала. Их внедрение начинается при ознакомлении с первыми грамматическими понятиями, орфографическими, пунктуационными и другими правилами в 1-ом классе и продолжается при дальнейшем изучении русского языка в начальной школе [1, с.13].

Например, при изучении темы «Большая буква в именах, отчествах, фамилиях» учитель пишет два предложения: «Надя Сергеева, Санжар Уралов, Малика Дорбаева готовили клумбу к посадке цветов. К ним подошла учительница Светлана Петровна». Учитель дает задание: «Внимательно прочитайте предложение. Назовите написанные в них имена». Ученики отвечают на вопросы учителя и делают вывод: «Имена, отчества, фамилии пишутся с большой буквы».

На уроках русского языка широко используются следующие приемы интеллектуального развития младшего школьника.

1. Составь предложения (групповая работа)

Даны группы однородных членов и словосочетаний. Нужно составить 6 предложений, записать их, подчеркнуть однородные члены и объяснить постановку знаков препинания.

1. В лесу, в поле, в саду, на огороде.
2. Утром, днем и вечером.
3. Сказки, рассказы, басни, стихотворения.
4. Купались, плавали, ныряли, загорали.
5. В Алматы, в Кокшетау, в Петропавловске.
6. Глиняная, стеклянная, фарфоровая.

2. Прочитай пословицы. Объедините пословицы в группы в зависимости от того, в каком падеже находится слово *друг* (Друг познается в беде. Без беды друга не узнаешь. Старый друг лучше новых двух. Сам погибай, а друга выручай).

3. Предложение (групповая работа).

Напишите предложения, отражая последовательность событий, избегая повторения одних и тех же слов. Например, из винограда получается изюм. Виноград очищается и сушится. (Виноград очищается и сушится. Из него получается изюм.)



4. *Подумай!* Какое словарное слово получится? Как вы его определили?

Сезон – винтик – зонтик

Кивок – указал - ?

5. *Догадайся!* Найдите способ прочесть написанное предложение.

Запишите предложение в тетрадь, дайте характеристику.

К	Й	Г	А	И
Ы	И	О	Н	Б
З	Ч	М	Е	Ю
Я	У	Ш	Т	П

(Любите наш могучий язык)

6. *На одну букву.*

Учитель называет букву. Ученики составляют предложения, каждое слово которого должно начинаться с этой буквы.

Например, Катя Круглова купила книги Кунанбаева, Крылова, Катаева. Мама мыла милую, маленькую Машу.

7. *Прочитайте слова. Сформулируйте и выполните задания по теме урока.*

Кол...с, п...нёк, п...ля, р...нение, д...жди, п...сьмо, сл...ды, м...лва, гр...бы, м...ряк, пч...ла, пл...ды, б...дняки, г...ра.

Возможные задания: напишите имена существительные, вставьте пропущенные буквы, определите их род и число; объедините имена существительные в две группы в зависимости от их числа; в каждой группе напишите слова в алфавитном порядке; вставьте пропущенные буквы; сгруппируйте имена существительные в зависимости от имеющихся в них безударных гласных; напишите, вставляя пропущенные буквы; укажите род и число имён существительных.

Изучив материал «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка», применяя приемы в организации учебной деятельности, у учащихся к концу обучения в начальных классах по данной системе заметно возрастает степень осознанности восприятия и самостоятельности воспроизведения учебного материала. Они овладевают новыми приемами запоминания; формируется способность мышления к осуществлению операций обобщающего характера; речь становится более логичной, доказательной, аргумен-



тированной; наблюдается прогресс в становлении таких свойств внимания, как устойчивость, распределение, переключение, объем. Предметом совместной работы учителя и ученика становится не материал, а учебная деятельность, суть которой овладение учеником обобщенным способом действий. Учебная деятельность – это модель исследовательской деятельности, универсальный подход, направленный на саморазвитие ученика. Обучение способствует развитию теоретического мышления, формирует интерес к знаниям, не пропадающий при переходе из класса в класс, желание, а главное – умение учиться, умение изменять и совершенствовать себя.

Список использованных источников:

1. Бакунина Г. А. «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка. 1 класс», Москва: Гуманитарный издательский центр, ВЛАДОС, 2001 г.
2. Бакунина Г. А. «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка. 3 класс», Москва: Гуманитарный издательский центр, ВЛАДОС, 2001 г.
3. Лакоценина Т.П. «Необычные уроки в начальной школе». Часть 1. Практическое пособие для учителей начальных классов, студентов. Ростов – на – Дону: ЗАО «Книга», издательство «Учитель», 2008г.
4. Лакоценина Т.П. «Необычные уроки в начальной школе». Часть 2. Литература, русский язык, математика, риторика. Практическое пособие для учителей начальных классов, студентов. Ростов – на – Дону: ЗАО «Книга», издательство «Учитель», 2008г.
5. Пелихова С.А. Обобщение опыта по теме: «Развитие интеллектуальных способностей младших школьников на уроках русского языка». г.Светлоград, МБОУ лицей №3, 2018 г.



ПРОФЕССИЯ МЕТОДИСТ

*Сеитова Асель Казбаевна,
методист*

*КГКП «Детский воспитательно-
оздоровительный комплекс»
отдела образования города Рудного»
Управления образования акимата
Костанайской области*

С чего начинается работа методиста? В первую очередь, конечно, с разработки плана или тематической программы. Далее необходимо утвердить разработку методики и подготовить всю необходимую документацию. Методист организует и координирует работу всего коллектива. На его плечах лежит ответственность за повышение квалификации сотрудников. Он является постоянным участником совещаний, конференций и семинаров, а также готовит отчеты и методические документы (служебные записки, рекомендации и т.д.).

Профессия методиста относится к профессии выдающегося умственного (творческого или интеллектуального) труда. В процессе работы важна активизация сенсорной системы, внимания, памяти, мышления и эмоциональной сферы. Методиста отличает эрудиция, любознательность, рациональность и аналитическое мышление.

Направление и содержание методической работы:

- педагогика - обновление знаний по наиболее важным вопросам самообучения, воспитания и развития учащихся;
- частная методика - исследование нового содержания учебных предметов и методики частных предметов;
- психолого-физиологический - повышение квалификации учителей в области общей, социальной и возрастной физиологии, школьной гигиены и охраны здоровья детей;
- технические аспекты: обучение учителей основам компьютерной грамотности и различным видам обучения;
- повышение интеллектуального уровня и эрудиции преподавательского состава;
- образование;



- эксперименты.

Направление методической деятельности в современных условиях.

Практическая помощь учителям и воспитателям в выборе программ обучения, материалов и технологий (педагогических и образовательных) с учетом типа и вида учебного заведения.

Диагностика уровня профессионального мастерства и результативности деятельности преподавателей. Предметный, междисциплинарный, цикловой, кафедральный (инновационный). (Основа работы: открытые уроки, педагогические советы, характеристики классных коллективов, творческие отчеты, информация о ходе самообразования, исследовательская деятельность).

Творческие группы преподавателей (3-6 человек). Эти группы создаются в периоды, когда необходимо осваивать новое (методики, оптику, идеи). Групповая основа (в зависимости от стажа, опыта, интересов, творческих личностных качеств и эмпатии). Каждый член группы может знакомиться с новым опытом, теориями и практиками, обмениваться идеями и разрабатывать направления и концепции. Затем члены группы реализуют выработанные идеи на практике, происходит процесс взаимного посещения, самоанализа, анализа и обобщения полученных результатов. Полученный опыт доводится до сведения всей группы.

Педагогические мастерские (школы передового опыта) создаются только в тех коллективах, где есть мастера педагогического труда.

Методические аукционы, дни, недели и т.д.

Психолого-педагогические, научно-методические семинары (требуется подготовка и, по возможности, участие экспертов и исследователей).

Научно-практические конференции (в конце года).

Педагогические клубы и неформальные объединения для проведения досуга.

В каждом учебном заведении должны быть методический уголок, методический кабинет, выставки, видеотека, методический бюллетень и т.д.

Занятие методистов рабочими предметами относится к типу "человек-знак". Это связано с тем, что оно ориентировано на разработку



и использование в процессе работы знаковых систем-текстов, таблиц, схем, шаблонов. Профессия "человек-знак" связана с непосредственным и опосредованным взаимодействием с людьми. По характеру труда профессии методистов относятся к эвристическому (творческому) классу и связаны с анализом, планированием, управлением, созданием нового и управлением другими людьми.

Методисты образования – педагоги, занимающиеся исследованиями разработкой методов обучения.

Образование – высшее педагогическое.

Место работы зависит от специальности, полученной в вузе (учреждения дополнительного образования, школы, колледжи, университеты, информационно-образовательные центры и т.д.).

Обязанности: организация учебного процесса, планирование педагогической и методической работы, оказание методической помощи преподавателям, организация методических мероприятий (семинаров, деловых игр, круглых столов и т.д.), проведение открытых занятий и уроков, руководство своей работой, связь со сторонними организациями, ведение документации.

Методисты должны быть в курсе новинок, изучать их и стараться внедрять наиболее удачные из них в практику работы преподавателей. Для методиста процесс обучения не прекращается. Они учителя учителей и вечные ученики. Методисты часто становятся специалистами из числа рядовых преподавателей.

Необходимые качества

Профессиональные: навыки административного управления, знание принципов и последовательности организации учебных программ.

Личностные: организаторские способности, ответственность, аккуратность, коммуникабельность.

Педагогические и организаторские способности, интерес к приобретению новых знаний. Хорошие методисты постоянно продолжают свое образование, посещают тематические конференции и семинары, проходят курсы повышения квалификации.

Миссия современного методиста

Миссия методиста заключается не только в том, чтобы соединить науку и практику, но и в том, чтобы соединить поколения. Веч-



ная проблема общественного развития - связь поколений, передача жизненного и исторического опыта от одного поколения к другому. Это отражается в научном знании, морали, обычаях и традициях. Задача методиста как раз и состоит в том, чтобы аккумулировать этот опыт и в сжатом виде передать его учителю, который, в свою очередь, передает его детям. Методист – это живая связь между прошлым и будущим.

Поскольку их миссия не так проста и прямолинейна, у методистов очень широкий спектр деятельности, разнообразие форм и методов работы. Именно это разнообразие позволяет методистам выполнять свою миссию.

Функции методиста

Информирующая и организующая функция. Основная задача методиста в этой функции – представить информацию преподавателям таким образом, чтобы они могли понять, показать пример и применить ее по назначению.

Организационно-педагогическая функция обеспечивает методическую поддержку различных категорий преподавателей. Спектр видов деятельности, форм и средств настолько богат и разнообразен, что методисты могут оказывать дифференцированную методическую помощь преподавателям.

Пропагандистская функция предусматривает обобщение и усвоение инновационного педагогического опыта, пропаганду современных педагогических методик, учебников и учебно-методических комплектов, пропаганду педагогических знаний через средства массовой информации.

Диагностико-аналитическая функция – одна из важнейших функций методиста. Она позволяет им изучать потенциал учреждений и преподавателей, выявлять внутренние педагогические резервы повышения качества образования и строить свою работу на основе диагностики.

Управленческо-диагностические функции включают в себя посещение и анализ практики работы преподавателей, диагностику эффективности реализуемых преподавателями программ, применяемых педагогических технологий и состояния образовательных процессов.



Прогностическая функция – без прогнозирования образовательных процессов в учебном заведении невозможна разработка стратегий развития учебного заведения и образовательной системы в целом.

Инновационная функция – методист поддерживает экспериментальную работу, внедряет и реализует программы и технологии развития, апробирует учебные материалы и т.д.

Конструктивные функции. В функции методиста входит подготовка учебно-методических документов, координация образовательных программ учебных заведений, подготовка методических рекомендаций, пособий и положений.

Координационная функция – методист координирует сетевое взаимодействие и обеспечивает сотрудничество между организациями образования и различными социальными институтами детства.

Стимулирующая функция – все перечисленные функции в той или иной мере стимулируют деятельность педагога, но не следует забывать, что речь идет также о моральном и материальном стимулировании.

Все эти функции взаимосвязаны и дополняют друг друга. Выполнение всех перечисленных функций невозможно без высокого уровня профессиональных качеств методиста.

Будучи профессионалами, методисты осознанно выбирают свои цели и превращают свою работу в свободный, самостоятельный и творческий труд. Они не только усваивают нормы профессии, но и добиваются достаточно высоких результатов в своей профессиональной деятельности, самоутверждаются, профессионально осознают и развивают свою профессиональную компетентность. И суперпрофессионализм, т.е. выход за рамки профессии и творческое обогащение профессии за счет индивидуального вклада. Именно этот уровень профессионализма методистов оказывает наибольшее влияние на прогресс системы образования в целом. Все, кто стремится стать настоящими методистами, учителями учителей, наставниками и новаторами, должны быть ориентированы, прежде всего, на высокий уровень профессионализма.

А если у методиста есть миссия, значит, есть и заповеди: напомнить застенчивым, возвысить скромных, улучшить вежливых,



успокоить пылких, оросить жаждущих, просветить заблуждающихся, мобилизовать неактивных, помочь в решении проблем, мобилизовать неактивных, зажечь бездействующих, «взорвать» равнодушных, осветить примитивных, вдохновить творческих.

И никакая миссия, в том числе и методистская, невозможна без человеческих качеств личности. Еще великий К.Д. Ушинский писал, что характер образуется личностью, а личность - характером. Характер методиста, его личные качества проецируются на преподавателей, которые с ним работают. Высокий моральный облик, нравственная чистота, тонкость и такт – вот качества, необходимые методисту. Ответственность и добросовестность, трудолюбие и настойчивость, терпение и оптимизм, гуманистическая направленность – вот "оружие" личностных качеств методиста.

В современных условиях методист должен обладать следующими качествами: аналитическое мышление, развитый социальный интеллект и широкий кругозор, высокоразвитое абстрактно-логическое мышление, открытость новому, спонтанность, развитая и грамотная речь, богатый словарный запас, ораторские и организаторские способности, развитые коммуникативные навыки, умение концентрировать внимание, высокие навыки распределения внимания (способность направлять внимание на несколько объектов одновременно), способность работать длительное время с высокой эффективностью.

Помимо профессиональных и личностных качеств, современным методистам необходимы обширные теоретические и прикладные знания в следующих областях: общая педагогика; диагностика; теория образования; сравнительная педагогика; методология и техника педагогических исследований; эксперимент; общая, педагогическая и социальная психология; социология; методы социологических исследований; общие и педагогические инновации. Все эти знания должны органично сочетаться в сознании с конкретными знаниями из области дополнительного образования детей, знаниями о своем учреждении, особенностях и компетенциях его сотрудников, состоянии функционирования, перспективах и планах развития.



Методисты должны уметь эффективно использовать кадровый потенциал программно-методических материалов, нормативно-правовой базы и методических служб; разрабатывать и внедрять новые образовательные программы, образовательные технологии, инновационные проекты, методики обучения и воспитания, а также модифицировать существующие; активно использовать современные информационные технологии в области создания, хранения, управления и обработки данных использовать современные мультимедийные средства; выражать свои мысли в четкой и лаконичной форме; анализировать, сравнивать, выделять и комбинировать; анализировать, сравнивать, выделять и комбинировать; стремиться к достижению результата; организовывать повышение квалификации преподавательского состава, совместную творческую групповую деятельность, координацию работы и т.д.

Список использованных источников:

1. Аболина, Н.С. Активные групповые методы в профессиональном образовании // В кн.: Развитие личности будущего специалиста в учреждениях начального и среднего профессионального образования: сб. науч. ст. / Урал. гос. пед. ун-т; под науч. и общ. ред. А.А. Печеркиной. - Екатеринбург - Нижний Тагил: Урал. гос. пед. ун-т, 2012. - С. 20-25.
2. Аванесов, В.С. Форма тестовых заданий: учебное пособие для учителей школ, лицеев, преподавателей вузов и колледжей. 2-е изд., перераб. и расширенное / В.С. Аванесов. - М.: Педагогика, 2008. - 110 с.
3. Бабанский, Ю.К. Педагогика / Ю.К. Бабанский. - М. Просвещение 1988. - 321 с.
4. Беляева, Л.А. Педагогическая деятельность как категория педагогики и философии // Понятийный аппарат педагогики и образования
5. Березняк, Е.С. Руководство современной школой / Е.С. Березняк. - М.: Просвещение, 2008. - 208 с.
6. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. - М.: Просвещение, 2009. - 211 с.



7. Буржинская, Т.Г. Методическая система будущего учителя как профессионально-педагогический феномен / Т.Г. Буржинская // *Фундаментальные исследования*. - 2008. - № 6. - С. 108-110.
8. *Внутришкольное управление: теория и опыт педагогических и управленческих инноваций* / Под ред. Н. В. Горбуновой. - М.: Новая школа, 2005. - 191 с.
9. Гнездилова, О.Н. Психологические аспекты инновационной деятельности педагога / О.Н. Гнездилова // *Психологическая наука и образование*. - 2006. - № 4. - С. 61-65.
10. Гостев, А.Г. Теоретические основы управления развитием муниципального лица: Личностно-ориентированный аспект
11. Граф, В. Основы самоорганизации учебной деятельности и самостоятельная работа.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

***Фокина Наталья Валерьевна,**
воспитатель КГКП я/с «Алмагүл» г. Караганда.
Носова Галина Петровна,
тифлопедагог КГКП я/с «Алмагүл» г. Караганда*

С каждым годом увеличивается количество детей с особыми образовательными потребностями (далее ООП), нуждающимися в коррекционной помощи. Понятие «дети, имеющие особые образовательные потребности» охватывает тех, кто по разным причинам (умственным, физическим, социальным, психологическим) испытывает трудности в обучении, более сложные, чем проблемы, с которыми сталкивается большинство учеников того же возраста. Трудности в обучении могут быть постоянными, недавно приобретенными, периодическими или обусловленными обстоятельствами. При обучении такие дети нуждаются в особой помощи педагогов.



Современные тенденции в международном образовании и социальной политике направлены на интеграцию в общество тех, кто рискует быть исключенным из него. Таким людям предоставляется доступ к качественному среднему образованию. Необходимо всецело содействовать тому, чтобы люди с особыми потребностями посещали обычные дошкольные учреждения и школы. Это расширит их образовательные возможности через общение со сверстниками и будет способствовать их участию в жизни общества.

Поэтому актуальной становится задача поиска наиболее эффективных путей их воспитания и обучения, широко используя в коррекционно-развивающей работе современные достижения науки. К информационным технологиям относится не только компьютер и их программное обеспечение, это может быть интернет, телевизор, видео, мультимедиа, аудиовизуальные оборудования, то есть все то, что может представлять широкие возможности для развития ребенка. Информационные технологии – это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии детей в современных социально-культурных условиях.

В институте Развития человеческого потенциала, основателями которого были К.Делакато и Г.Доман, разработана методика обучения младших дошкольников знаниям из самых разных областей, накопленных человечеством. Изначально эта методика была разработана для детей с задержками развития в качестве прохождения реабилитационного курса. Потом по этой методике начали развивать здоровых детей и получили очень хорошие результаты [1, с. 8].

Учеными психологами доказано, что способность впитывать информацию у детского мозга гораздо выше, чем у взрослого. Психолого-педагогическая диагностика потенциальных возможностей детей с ООП показывает, что у таких детей наиболее сохранна зрительная механическая память. Для ребенка освоение и запоминание знаний, изложенных через конкретные наглядные факты – доступное и увлекательное занятие. Их сознание способно воспринимать достаточно большой объем визуальной информации в виде картинок, рисунков, ярко оформленных текстов.



Основываясь на этом, специалисты Центра раннего развития «Умница» разработали компьютерную программу и изготовили компакт-диски «Умничка», «Интеллектуал с пеленок», «Гений с пеленок». Весь материал авторы условно разделили на 10 разделов, которые в свою очередь, содержат более мелкие деления – подразделы. Основные разделы – это биология, математика, история, география, искусство, естествознание, техника, общие знания [2, с.11].

Материалы этой программы педагоги нашей ДО успешно используют в работе с детьми дошкольного возраста с ООП. Иллюстрации, фотографии и рисунки, содержащиеся на компакт-дисках, очень точно, реалистично и доступно отображают объекты окружающего мира. Они демонстрируются изолированно, изображения не перегружены лишними деталями, доступны для восприятия детьми даже с нарушенным зрением.

Знакомство детей с каким-либо понятием или явлением происходит постепенно, вся информация о них разделена на 10 последовательно усложняющихся ступеней [3, с. 5].

Ступени и информации соответствуют определенным требованиям:

- информация отвечает принципу научности;
- информация излагается достаточно ясно и однозначно;
- процесс познания и быстрого усвоения нового происходит легко и увлекательно, потому что в ступенях информации присутствуют взаимосвязи между уже изученными разделами;
- первые четыре ступени информации самые простые и короткие;
- в каждой последующей ступени информации содержатся уже знакомые ребенку слова;
- каждая последующая ступень содержит новую, как правило, усложненную информацию.

Особенно ценно то, что педагог информацию о предмете, представленную на диске, может легко адаптировать и подобрать в соответствии с возрастом, познавательными интересами и возможностями каждого ребенка с ООП, а также в соответствии с задачами, которые он ставит на занятии.

Чтобы не провоцировать детей на механическое запоминание материала, при каждой последующей демонстрации одного и того же



материала комплекта мы меняем порядок просмотра картинок, нажимая на окошечко «Случайно» (воспроизведение в случайном порядке). Это позволяет сделать занятие интереснее и продуктивнее, так как материал начинает усваиваться детьми не механически, а осознанно. В зависимости от возраста детей, их познавательных возможностей с одним и тем же комплектом можно работать достаточно длительное время, изменяя характер подачи материала, придумывая новые игровые задания с картинками. Так, на первых ступенях работы, организуем игры «Узнай и назови предмет», «Кто больше вспомнит?», «Найди в корзинке такой же овощ (фрукт, игрушку и т.д.), как на картинке». На следующих более сложных ступенях организуем игры «Скажи какой?», «Опиши предмет», «Кто больше расскажет о предмете?»

Очень важно, что при организации работы по какому-либо разделу у педагога есть возможность изменять скорость демонстрации фотографий или рисунков, так как детям с ООП требуется гораздо больше времени на то, чтобы рассмотреть объект, выделить его составные части, характерные детали. Увеличиваем скорость показа мы только после того, как ребенок уже познакомился с содержанием раздела и легко ориентируется в нем.

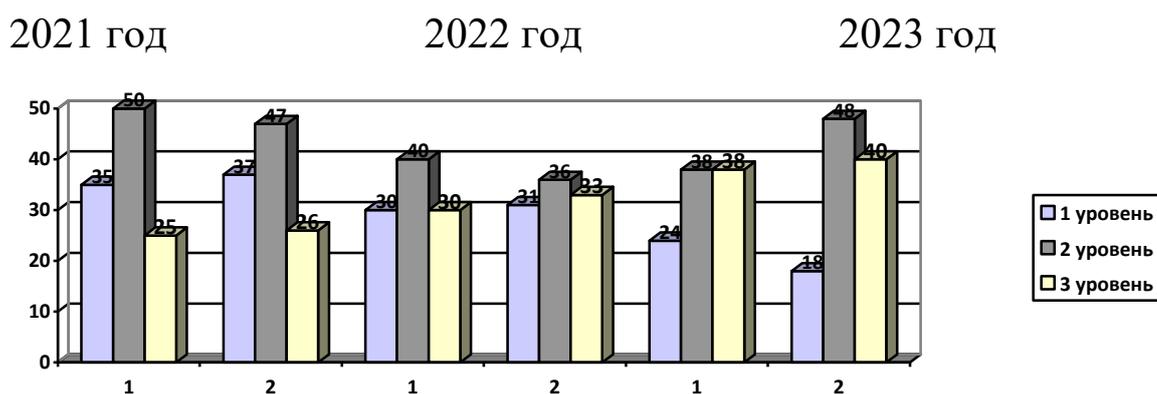
В каждом комплекте диска содержатся не только иллюстрации, фотографии и рисунки, а также на экране дважды появляется написанное крупным шрифтом название объекта: в первом случае оно предшествует изображению, во втором – помещено под ним. Таким образом, ребенок уже при самом первом знакомстве с объектом окружающей действительности, видит его название два раза. Подобный способ оформления информации позволяет обучать ребенка не только основам энциклопедических знаний, но и способствует обогащению пассивного и активного словаря ребенка, а также знакомит с образами букв.

Также, следует отметить, что компьютерное озвучивание каждой ступени мы применяем только на первых этапах работы с комплектом. А после того, как дети уже освоили материал по данному разделу, предлагаем им самостоятельно озвучивать каждую ступень, используя дифференцированный подход к каждому ребенку. Более слабый ребенок может просто назвать предмет или озвучить первую



и вторую ступень простой фразой, называя предмет и его признак. А более сложные ступени мы предлагаем озвучить более сильным детям, которым доступно составление описательного рассказа. Важно, чтобы в озвучивании принимали участие все дети, каждый в соответствии со своими возможностями. Это способствует, в первую очередь, развитию у ребенка уверенности в себе, созданию ситуации успеха, а также развитию устойчивого внимания, памяти, связной речи.

Использование компьютерных программ «Умничка», «Интеллектуал с пеленок», «Гений с пеленок» способствует расширению у детей с ООП представлений об окружающем мире, пополнению активного словаря, улучшению связной речи.



- 1 – представления об окружающем мире
- 2 – речевое развитие

Таким образом, использование в коррекционной работе с детьми с ООП компьютерных программ Центра раннего развития «Умница» можно считать удачным способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка с особыми образовательными потребностями. Впрочем, применение информационных технологий не решают всех проблем специального образования. Информационные технологии лишь обеспечивают кардинальное улучшение доступа к информации и поддержки коммуникаций и могут стать мощным дидактическим и коммуникационным средством, которое в свою очередь закладывает основание существенного прогресса в личном развитии, позволяя людям с особыми образовательными потребностями участвовать в жизни общества.



Список использованных источников:

1. Доман Г. Как развить интеллект ребенка. – М.: «Аквариум», 1998.
2. Доман Г. Как дать ребенку энциклопедические знания. – М.: «Аквариум», 1996.
3. Маниченко Г. Основы методики Г. Домана по интеллектуальному развитию ребенка. – М.: ЦРР «Умница», 2016.

**ТРАДИЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА
КАЗАХСКОГО НАРОДА, ЕЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ**

*Шахметова Лаура Исатаевна,
КГКП «Детская музыкальная школа №1
отдела образования акимата г.Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области*

Сегодня мировая общественность проявляет большой интерес к новой, малоизвестной казахской национальной культуре, отразившей своеобразие кочевой цивилизации, дух и характер казаха-кочевника, богатейшую историю музыкальных традиций.

Дореволюционный быт казахов (сочетание кочевого и полупоседлого типов хозяйствования), вызвал к жизни уникальное явление – народную и народно-профессиональную культуру устной традиции, принятой называть традиционной музыкальной культурой. В ее основе – опора на повторяемость, на традицию.

Казахская музыка неотразимо прекрасна и самобытна, очаровывавшая своей колоритной звукописью многих просвещенных иностранных деятелей, посещавших казахскую степь. В ней нашло отражение все: и седая древность, и славное историческое прошлое народа, и животрепещущая современность.

Основными жанрами традиционного музыкального искусства были песня, кюй, жыр (эпос, сказание), главными составляющими которых являются устность традиции, высокая этическая и художественная идейность, свобода музыкально-поэтического слова, востребованность народом форм сольного инструментального и вокаль-



но-инструментального исполнительства, органичное соединение в одном лице способностей композитора, исполнителя и передатчика.

Объединяло вышеназванные жанры - неразрывное единство музыки и поэтического слова. Казахи всегда ценили глубину мысли и насыщенный колорит поэтического слова. Потому в народе бытовала поговорка: «Өнер алды - қызыл тіл» («Первейшее из искусств – красноречие»). Умение остро и весело, ярко и образно излагать свои мысли было основано на искусстве импровизации, способности мгновенно сочинять стихи и музыку по любому событию.

Среди народных исполнителей выделялись особо одаренные люди, посвятившие свою жизнь служению Музе. Функция, выполняемая ими в обществе, специфика рода деятельности дали название основным направлениям исполнительской культуры, а четкое разграничение (специализация) этих направлений способствовало их расцвету. Так, в музыкальном искусстве казахского народа сформировалось и получило развитие уникальное явление - народно-профессиональная музыкальная культура устной традиции.

Центральное место в ней занимает искусство акынов. Акын – это поэт-импровизатор, выступавший на айтысах под собственное сопровождение на домбре, гармонии, кылкобызе.

Акын принимал активное участие в организации и проведении обрядовых торжеств: ездил по аулу и в стихах объявлял народу о порядке проведения свадебного, похоронного либо других тоев.

Не менее важное значение имеет культура жырау. Жырау от слова «жыр» - эпическая песня. По словам академика З.А. Ахметова: «Жыр – древнейшая форма казахского эпоса в песенной поэзии, вместе с тем древний эпический стих, известный у многих тюркоязычных народов» [1, 259].

Жыр – один из главных жанров казахского народного творчества. В переводе с тюркского языка слово «жыр» означает «героическая эпическая песня». В нём в художественно-поэтической форме нашли отражение события далёкой старины, священные сказания древних племён и родов.

Наиболее древние эпосы исполнялись на тюркском языке. Среди них, записанный в XIV-XVI вв. эпос «Қорқыт-ата». Казахский эпос условно делят на батырлар жыры (с героическим содержанием) и



тұрмыс-салт (социально-бытовой) или ғашықтық жырлары (лироэпос). Каждая из эпических поэм содержит несколько тысяч строк.

Создателями героического эпоса, возникшего из оды-мақтау по праву считаются жырау. Обладая феноменальными способностями (огромная память, глубокие знания, политическая дальновидность, соединение в одном лице таланта рассказчика, певца, инструменталиста и актёра) и даром импровизации, жырау были творцами и летописцами духовной, социальной и материальной жизни народа. Их выступления могли длиться по несколько дней и ночей, вызывая восторг у благодарных слушателей.

Среди батырлар жыры популярностью пользуются сказания: «Ер-Таргын», «Алпамыс», «Кобланды-батыр», «Камбар-батыр», «Карабек», «Ер Кокше».

Социально-бытовой эпос или лироэпос, представленный поэмами «Кыз-Жибек», «Сулушаш», «Макпалкыз», «Козы-Корпеш», «Енлик-Кебек», «Айман-Шолпан», был создан в более позднее время.

Главное достоинство жыра – это искусство речи. Однако в айтысах жырау не принимали участия. Заслугой жырау стала разработка жанров: оды-мақтау, исполняемой в похоронных обрядах, толгау – произведения философско-поэтического размышления, героического эпоса, возникшего из од-мақтау.

В народе имена жырау связывают с именами правителей: Корқыт и Огуз-хан, Асан Кайгы и Жанибек-хан, Жиёмбет-жырау и Есим-хан, Бухар-жырау и Аблай-хан, Махамбет и Жангир-хан и др.

Интонационный строй музыки жырау основывался на речитации и исполнялся под аккомпанемент кобыза. К сожалению, из-за устности традиций сохранились лишь отдельные фрагменты из эпических и исторических сказаний.

Жанр эпоса, развиваясь в течение длительного исторического периода, достигает своего апогея в период расцвета Ногайской Орды (XV-XVII вв.) и Казахского ханства (XVII-XVIII вв.). Не случайно, XV-начало XIX вв. вошли в историю как эпоха жырау.

В настоящее время существуют целые исполнительские школы жырау в Западном Казахстане, на Мангышлаке, в Каракалпакии, в Туркмении.



В XVIII веке на смену жырау приходят жыршы – это сказители, которые не создают, а только исполняют произведения, заимствуя песни и сюжеты у других авторов. Жыршы мастерски перевоплощались в создаваемые им художественные образы, жестикующей и мимикой показывали настроения и характеры героев, звукоизображали динамику конского топота, яростных боевых сражений. Искусство жыршы было очень любимо народом. Это был театр одного актера.

Создателями и исполнителями инструментальных сочинений (кюев) являются кюйши. В XIX в. были популярны традиции домбровой, кобызовой, сыбызговой исполнительских культур. Но королевой всех инструментов по праву считают домбру. Домбровые кюи считались своего рода музыкальной летописью жизни страны, через века и тысячелетия, пронесшие всю многострадальную историю народа.

Певцов-непрофессионалов именовали энші, өленші (от слов эн - песня, өлең – стих). В отличие от жыршы и ақынов энші, өленші исполняли песни не для широкого круга слушателей, а для души, в повседневном быту, иногда позволяя себе выступить на больших народных сборищах (тоях). В их творчестве получает широкое развитие жанр лирической песни.

Среди деятелей традиционной культуры выделялись настоящие профессионалы - странствующие певцы-поэты. В народе их называли сал-сері. Именно сал-сері были ярчайшими выразителями вольнолюбия и независимости характера кочевника.

Сал-сері были поистине талантливыми артистами, выступая с концертами по аулам группами поражали публику универсальностью своих способностей: в одном лице могли сочетаться дар и певца, и композитора, и кюйши, и актера, и рассказчика, и танцора, и жонглера, и наездника, и фокусника, и акробата.

Именно сал-сері распространили традицию унисонного пения. Взяв за основу народную и акынскую поэзии, продолжив ее лучшие традиции, сал-сері доводят устное народно-профессиональное музыкальное искусство до классического совершенства.

Конец XIX века - начало XX столетий – это время наивысшего расцвета традиционной музыкальной культуры, представленная бес-



смертными творениями выдающихся народно-профессиональных музыкантов: Құрманғазы, Даулеткерей, Таттимбета, Қазанғапа, Дины, Биржан-сал, Ахан-сері, Жаяу Мусы, Естая, Ибрая, Мухита, Абая.

Список использованных источников:

1. Ахметов З. Казахское стихосложение - Алма-Ата: Наука, 1964.

ИССЛЕДОВАНИЕ В ДЕЙСТВИИ: ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ XXI ВЕКА



*Юсупова Гульзира Салимовна,
учитель физики
КГУ «Общеобразовательная школа № 12
Житикаринского районного отдела образования»
Управления образования акимата
Костанайской области*

В быстро меняющемся мире новые технологии и глобализация изменили общество. Международные исследования показывают, что результаты образования, те, что были в прошлом поколении, недостаточны, чтобы быть успешным сегодня. Это заставило меня переосмыслить свою практику преподавания. Я часто сталкиваюсь с тем, что ученики не всегда могут в полной мере применить, проанализировать полученные знания. Данная проблема натолкнула меня на исследование того, что для развития предметных знаний и умений необходимо создание условий для развития современных компетенций XXI века.

Самоанализ урока предполагал, что формирование компетенций 4К будет успешным, если правильно создать условия для обучения учащихся. Поэтому фокус моего исследования был направлен на развитие компетенций 4К, так как креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация могут способствовать интеллектуальному развитию учеников и результативности в обучении.

Проблема заключается в поиске научного обоснования содержания в различных методических рекомендациях по решению иссле-



дуемой проблемы. Исследуя данную тему, я поняла, что ключевые компетенции эффективнее развивать в практической направленности предмета, в том числе, направленные на развитие функциональной грамотности. Для исследования и сбора данных я решила применить некоторую литературу и помощь коллег.

Ожидаемый результат: повышение мотивации и интерес к предмету, формирование навыков 4К.

Методы исследования: фотосъемка, анкетирование, наблюдение, диалог и рефлексия учащихся.

Основная идея исследования практики в действии – это сплочение школьного коллектива с целью создать благоприятные условия для обучения и решения проблемы в обучении.

В начале исследования самоанализ урока мне помог увидеть слабые стороны процесса урока. Поэтому я решила изменить свою методику преподавания, изменив подачу материала от теории к практике.



Учащиеся во время лабораторного занятия. Тема: «Последовательное соединение»

Выбор класса для исследования был связан с низкой мотивацией в обучении. Учащиеся в классе достаточно эрудированы, но не заинтересованы в учебном процессе. Я предположила, что если на уроках применять больше практических заданий, направленных на формиро-



вание компетенций креативного и критического мышления, учащиеся заинтересуются в предметных знаниях, что будет способствовать повышению качества знаний. А такие компетенции, как коммуникация и кооперация, будут способствовать формированию благополучной среды, для активного взаимодействия учащихся.

Запланировав серию уроков, я ежедневно вела рефлексивный дневник и проводила опросы среди учащихся. Рефлексивный дневник помог мне правильно сделать выбор нужной методики, приемов и методов для обучения.

Анкетирование учащихся показало мне, что учащиеся имеют разный тип способностей. Это заставило меня задуматься над тем, создаю ли я условия для развития компетенций 4К. В ходе наблюдения я задалась вопросом, почему не все учащиеся могут креативно или критически мыслить? Когда предлагаешь им выполнить практическое задание самостоятельно, применив те или иные приборы, не всегда могут активно взаимодействовать сообща для решения проблемы.

Поэтому я решила применить на практике методы для развития некоторых компетенций с целью совершенствования предметных навыков. Для этого я выбрала литературу А.Гин «Приемы педагогической техники», из раздела «Повышение интереса к учебному предмету» были эффективны приемы, как привлекательная цель, практичность теории, лови ошибку, вопрос к тексту.

Из литературы Д.Лемов «Мастерство учителя», изучив разделы «Планирование – гарантия высокой успеваемости», «Структурирование урока» я сумела правильно и качественно выстроить структуру урока.

С помощью приемов не останавливаемся на достигнутом, вопрос - ответ, Вегас, внимание к деталям мне удалось повысить качество выполнения задания, а также создать условия для креативного мышления учащихся. Так же я стала предлагать учащимся больше учебно-исследовательские задания, которые вызывали интерес к предмету и стимулировали мотивацию учащихся в процессе выполнения.

После завершения цикла уроков я провела беседу с учениками, где они провели саморефлексию и давали обратную связь к уроку.



В результате исследования я пришла к выводу, что данные приемы и методы были эффективны для критического и креативного мышления, задания, направленные на исследовательскую деятельность, также способствовали формированию коллаборации через сотрудничество и взаимодействие друг с другом. Например, на прием «Вопрос-ответ» я заметила, что ученики научились задавать вопросы, требующие анализа и размышления, выполняя исследовательские задания, учащиеся научились самостоятельно составлять практическую работу, применяя те или иные приборы, что в выполнении требует как креативного, так и критического мышления. Ученики научились самостоятельно делать выводы и анализировать проделанную работу. Я предполагаю, что задания, направленные на исследовательскую деятельность, задания, требующие анализа и синтеза, способствуют глубже познавать предметные знания и вникнуть в суть предмета, так как в физике очень важно уметь понимать саму природу физических явлений.



Учащиеся во время уроков. Раздел «Электричество»

Так же хочется отметить **трудности** в процессе исследования, так как кабинет физики специализирован, парты стационарны, что вызвало некоторые неудобства в организации учебного процесса.

Задания, направленные на исследовательскую и практическую деятельность, эффективно повлияли на развитие креативного и критического мышления, так же способствовали активному сотрудничеству через формирование благополучной среды обучения. В результате исследования было замечено, что ученики стали предлагать свои оригинальные идеи в ходе исследовательской работы, демонстрируя



креативное мышление, проявляли готовность к риску, решению проблемы. В своих вопросах ученики стали больше употреблять фразы «А что, если попробовать так...» и т.п, требующие анализа и синтеза своих идей.



Учащиеся во время уроков. Раздел «Электростатика»

Подобные задания способствовали повышению качества предметных знаний, о чем свидетельствуют результаты индивидуальных работ учащихся. Сравнив результаты наблюдений за учащимися в процессе исследования, я заметила, что дети стали более уверенно выполнять задания, стали подходить к заданиям любого уровня с интересом и главное, предлагая свои креативные идеи, не боялись ошибиться. Повысить мотивацию и добиться таких результатов мне помогло формирование у учащихся основных компетенций через выполнение заданий, направленные на практическую и исследовательскую деятельность. Учащиеся усовершенствовали предметные знания, умели связать их с жизнью, научились формулировать свои мысли и предлагать идеи, при осуществлении исследовательской деятельности, развили свои мыслительные способности.

Таким образом, формирование ключевых компетенций XXI века один из способов повышения мотивации в обучении, развития познавательного интереса и развития навыков исследования.

Список использованных источников:

1. А.Гин «Приемы педагогической техники»;
2. Д.Лемов «Мастерство учителя»;
3. Руководство для учителя: третий уровень.